

### मुख्य वक्तव्य

प्रिय पाठको <sup>।</sup> श्रात्मा को ससार चक्र में परिश्रमण करते हुए शुभाशुभ कर्मों के प्रयोग से प्रत्येक पदार्थों की प्राप्ति हुई श्रीर भविष्यत् काल में यदि मोच पद उपलब्ध न हुश्रा तो श्रवश्यमेव होगा । श्रतः धर्म प्राप्ति का होना श्रसम्भव नहीं है तो कठिनतर तो श्रवश्यमेव है। कारण कि धर्म प्राप्ति कर्म-त्तय वा ज्ञयोपशम भाव के कारण से ही उपलब्ध हो सकती है। धर्म प्रचार से भी बहुत से सुछभ श्रात्मात्रों को धर्म-प्राप्ति हो सकती है इसलिये धार्मिक पाठशालाओं की अत्यन्त श्रावश्यकता है, जिससे प्रत्येक वालक छौर वालिकार्छों के पवित्र श्रोर सकोमल हृदयों पर धार्मिक शिचाऍ श्रकित हो जाऍ। यद्यपि भारतवर्ष में सामारिक उन्नति के लिये अनेक राजकीय पाठशालाएँ वा विश्वविद्यालय विद्यमान हैं स्त्रीर उनमें प्रतिवर्ष सैंकड़ों विद्यार्थी उत्तीर्ण होकर निकलते हैं तथापि धार्मिक शि-न्ताओं के न होने से उन अविद्यार्थियों का चरित्र सगठन सम्यग्-

तया नहीं देखा जाता इसका मुख्य कारण यही है कि वे विद्यार्थी प्रायः धार्मिक शिक्षा से विचत होते हैं। श्रतः उन (२) विधार्वियों के माता दिवाओं को योग्य है कि वे जिस मकार सांसारिक कावि करते हुए कापने पुत्र और पुत्रियों को वेजना बाहते हैं तीक बसी प्रकार कापने दिव बायक और बादिन

काओं क पार्मिक सीवन के बेकने की मी बेहा करें । जिससे उनके पश्चित्र जीवन सविष्यम् की बनवा के क्षित्र काहरीं रूप बन साएँ। वार्मिक शिकायें कोनों सकार की पाठशास्त्रकों से वप

धम्म हा सकती हैं—— जैसे कि धनकीय पाठशाकाओं से वा ननवा की जोर से स्वापित पाठशाकाओं से । किन २ पाठशाकाओं

में मार्मिक रिकार्षे (क्रोप वा कानिवार्षे क्य से बीकार्यी हों बन वन पाठराष्ट्राक्षों से विद्यार्षियों को दिरोप काम केना बाहिए कारण कि वे मार्मिक रिकार्षे इस कम्म से केकर पर क्षेक यक काम काली हैं इतना है। नहीं किन्तु कन्तिम एक बनका निर्वाण यह की मारि तक हो बाता है। क्या धार्मिक

पाठराध्यकों को सुरक्षित रहाना और फिर वनसे स्नम प्राप्त

करना यही भार्य पुरुषों का ग्रुक्योदेख होना चाहिए। जब प्रश्न बहु वपस्थित होता है कि पार्मिक शिक्षार्थ किन्हें कहते हैं १ इस मझ के समाधान में कहा जाता है कि बास्मा को कमों से अपुक्त बनाहि मागठे हुए फिर बन कमों को

( ३ )

धार्मिक शिक्ताश्रो द्वारा श्रात्मा से पृथक् करने की चेष्टा करते रहना यही धार्मिक शिक्ताश्रों का मुख्योद्देश्य है। श्रदः सर्व धर्मों में सम्यग् दर्शन ज्ञान चारित्र प्रधान श्री जैन धर्म की धार्मिक शिक्ताय परम प्रधान हैं।

मेरे हृद्य में चिरकाल से ये विचार उत्पन्न हो रहे थे कि एक इस प्रकार की शिज्ञावली के भाग तय्यार किये जावें, जिनके पढ़ने से प्रत्येक विद्यार्थियों को जैनधमें की धार्मिक शिज्ञाओं का सौभाग्य उपलब्ध हो सके। तब मैंने स्वकीय विचार श्री श्री श्री १००८ स्वर्गीय श्री गणावच्छेदक वा स्थविरपद्विभूषित श्री गणपितराय जी महाराज के चरणों में निवेदन किये तब श्री महाराज जी ने मुमे इस काम को श्रारम्भ कर देने कि श्राज्ञा प्रदान की तब मैंने श्री महाराज जी की श्राह्मा शिरोधारण करके इस काम को श्रारम्भ किया। हुए का विषय है कि इस शिज्ञावली के सात भाग निकल गये श्रीर कई भाग तो छठी श्राद्यत्ति तक भी पहुँच चुके हैं जैन जनता ने इन भागों को श्राच्छी तरह श्रपनाया है।

श्रव इस शिज्ञावली का श्रष्टम भाग जनता के सामने श्रा रहा है इस भाग में उन उपयोगी विषयों का संप्रह किया गया है जिस से श्रष्टम श्रेगी के वालक वा वालिकाएँ भली प्रकार से

( W ) काम छे सकें। कमैदाद का सरपवाद कार्डिसादाद तथा कमें पुरु-पार्ववाद धवरव पठनीय है इनक अव्ययन से प्रत्येक व्यक्ति का

यह सब जी भी भी १००८ गयावच्येदक पद्विमृपित भी मुनि व्यवस्थास की सदास्थ की वाजी भी जी प्रवचक

बास्तविक साम शोसकता है ।

पह किसूपित भी सुनि राधियाम भी महाराज की कृपा का ही

फल है जो मैं इस काम को पूरा कर सका । कतः विद्यार्तियों

को बोरय है कि ने जैन यमें की शिकाओं से स्वजन्त का पवित्र

करें ।

मास्मा

## आत्मशुद्धिभावना

(लेखक-श्रीयुत सेठ मनसाराम जी जीन्द)

हे श्री जिनेन्द्र भगवन् । श्रीसिद्धभगवन् । श्रीकेवलीभगवन् । श्राप

EEF Y XEEF X HEEF X HEEF X EEF X HEEF X HEEF X HEEF X HEEF X KEEF Y XEEF Y XEEF Y XEEF Y X HEEF X X HEEF X X HEEF Y X HE Y X HEEF Y X HE Y X को मेरा श्रानेक वार नमस्कार हो। हे सर्वज्ञ बीतरागत्रभु । में श्रानादि कालसे श्रज्ञान वश ससार चक्र में फसा हुवा चारों गतियों में श्रनेक प्रकार के शारीरिक व मानसिक दु.खों का अनुभव करता थाया हू। मेरे अति पुराय श्रीर च्योपशम भाव के उदय से श्रार्य चेत्र, मनुष्य जन्म, उत्तम कुल, सत समागम, शास्त्रश्रवणादि, भर्म प्राप्त करने के दस योलों की योगवाइ इस जन्म में सुक्त को मिली हैं। हे परमात्मन् ! अव आपके चरण कमलों में प्रार्थना करके मे यह चाहता हूँ मेरी प्रारमा घाठों प्रकार के कर्म मल से रहित होकर शीब्रातिशीब्र मोच गति को प्राप्त हो आपके पवित्र सद जीवन का श्रनुकरण करू। हे शाशनदेव ! मेरी बुद्धि निर्मल हो तथा श्राप मेरे हृदय कमल में ज्ञान द्वारा व्यापक होकर मेरी श्रारमा में प्रकाशमान हुजिये जिससे मेरी श्रात्मा का निज गुगा सम्यक्ज्ञान सम्यक् दर्शन सम्यक् चारित्र सम्यक्तप शुद्ध चायकसम्यक्तव रत्न प्रकट हो । हे श्रनन्त शक्षिमान् प्रमु । जवतक मेरा मोत्त न हो इस भव पर भवमें मेरा हर रोम हर स्वास हर समय श्रापकी पवित्र शर्गा प्राप्त कर श्रापके चचर्नी पर श्रटलश्रद्धा मिक रहे में सदा श्रापके फ़रमाये हुए पाच सुमित तीन गुप्ती वा धर्म का ही पालन करता रहू छ।पके शासन में परम प्रवत्त श्रदावान होते हुए मुसे टासत्व प्राप्त होना श्रेय है परन्तु जिन वचनों में 

( R ) अहा विश्वीय होकर पर परंड विभृति की सुध्ये हच्या नहीं क्योंकि

बाएके ही शासन में दशस बीर मीड़ रखने से सेश संसार साधर के पार होता विकित है। हे परम रचक मेरे संताकरक के वह माप है कि मेरी चारमा ।मध्यात्व चक्क क्याच प्रमाशादि पाँच खाश्रव हिंसा क्द बारी मैक्न बरियह कोड मात्र मादा क्रोम राग हेवाहि श्रद्धारह पापों से की कि संसार समुद्ध में हवाने के प्रकर धारक हैं सर्वश सर्व प्रकार विकास क्षेत्रहर सहा सम सकेग विकेशकि बांच संबर बारह

प्रकार नाक्षांतर तप कविल करारच एकत्व कन्नात क्रांडीनाहि बारह मानवा करामका। मार्वेद बार्क्वादि इस क्षत्रक वर्म में कर्मों की विकेश हैत प्रवर्षे । हे चक्ना शान वारी असु ! गेरी चारमा करूब और शान्ति रस के सागार में बर्ग ज्यान शक ज्यान क्यी कति बराज्य निर्मेश जब में तेन, पीत, राक्र करना की काराओं में सह मनरहित होकर दुनोग रिवरि मृत काव करती रहे । हे क्रत करव बसु ! मैरा विकार, क्यार जानार सहा द्वम वर्ते अही बाहमा में शहा सममान वर्ते । विश्व बनाइन्द

रहे बाम इसक वस चएवड सम्बद तुष्टमार संवीत विवीध दामा

द्वभ इष्टाविष्टहर अवका में सन्दर्भ भाव रहें ! मेरी वशकरकी का बन्त मांच ग्राम करने का हो। जोशारिक सकों की स्वार में भी चाह म हो संसार प्रति क्यासील क्षमाल वर्ते । हे क्ष्वेत्रहेव ! मेरी चार वर्ति चीरासी

क्षण कीय बोजी के बीचा प्रति देशी भाष रहे किसी आबी सा पाप हेप भाव व हो सनित मेरी कामा में इस स्कार का साइस और बड बनाब हो जिन में इन कराओं? की भी शबी मकार सना रवा चीत सदावता कर सर्व दवा का बीज मेरे इदब में बंदुरित का बावे क्रिय से मान्य साथ का दिश कर सर्च । दे वरसाव्यव ! शुनी कवें। क मिरे मेरे

प्रमोद भाव रहें मेरी दृष्टि सदा दूसरा के गुयां खार श्रपने श्रवगुयां पर रहे मेरा हृदय गुणियों के प्रेमपाश में बधा रहे, उन के ही प्रत्यच दर्शन वातांलाप तथा परोच शास्त्र द्वारा सगति से हृदय श्रसीम प्रफुद्धित रहे। में श्रीरों के दुर्गुयान देखता हुआ उन के गुर्यों का प्राहक बन्। है श्रजोक्यपति ! मेरा जीवन जगतवासी जीवा के जिए श्रादर्श रूप हो, दीन दु सी धनाथों के धार्तनाद को सुनकर मेरा हृदय करणा थार दया से उन के दुःखों को अपने दु ख के समान सममता हुआ आई हो जावे। यथाशिक तन मन धन से उनकी सहायता करने में तत्पर रहू। हे भगवन् ! निन्दा स्तुति ससार का स्वभाव ही है सुक्त में इस प्रकार की सहन शक्रि उत्पन्न हो जिस से में निन्दा, क्रोध, ध्यपमान, देप काने वालों पर घृणा श्रीर प्रशसा, मान वडाई करने वालों पर प्रसन्नता प्रगट नहीं करू, योक्क निदक पापी धारमा जो पाप प्रवृति X - HX - HX X - HX X - HX X - XX में रमण करते हुए श्रपने श्रशुभ कर्मों का यध एकत्रित करते हैं उनके प्रति मेरे करुणा भाव रहें उनके हर प्रकार घारम सुधार में तरपर रहु। हे नाथ ! मेरी यह पवित्र भावना है कि में सर्व जीवों का परम हितंपी होता हुवा थापके प्रतिपादन किये हुए श्राहसता न्याय पूर्वक व्रत का सर्वेत्र प्रचार कर सकू। हे सर्वज्ञ देव ! मेरी श्रारमा मे ऐवा बल उत्पन्न हो जिस से में प्रस्येक प्राची के हृदय में शान्ति प्राप्त कर सकू श्रीर उस शान्ति प्रचार से प्रत्येक प्राची प्रेममय जगत् का दर्शन कर सके श्रीर उसी शान्ति श्रीर प्रेम के माहात्म्य से निर्वाण पद के श्रधिकारी हो सकें। हे मोच नायक प्रभु ! मेरा वह दिन धन्य होगा जय कि में ससार के विशेप बन्धनों से खुटकर एकान्त स्थान सेवन करके श्राखह निर्मल निरातिचार श्राव क के बारह वस ग्यारह प्रतिमा आराधन करता हुआ अपनी आत्मा का

( W ) करनाय करूँया । करवक ब्याव व्याद्धींगा जिन कर्म की सभावना कर्बगा संपर्धी कन्युकों क काव्य करपाय के गार्थ में सहावक हूंगा तथा गाबि मात्र का सम्बद्ध शांव कायक वृशेत सन्बद्ध चारिश्र का शांविश्वारी वनाकर

किर में सबे प्रकार संसार का त्याच करके निरातिकार साबु के कीच महामत पाळन करता हुआ विचर्कता । हे वैज्ञोत्त्रवाव ! मेरा वह हिन परम चन्द होता बद कि मैं चालिर समद में साचु क वांच महामतें। में बादक

के बारह मठों स्पारह मतिमाचों में को कोई चविक्रम व्यक्तिम श्रीतिबार चनाचार जानते चजानत होन सभा होधा रूपकी सासोचना मिला <sup>करके</sup> बुंड प्राथमिक सकर शुद्ध धाराणिक होकर भार गति चैलासी सर्व <sup>सांच</sup> बोबि से क्या क्यापना करके हुद लोक परशाक सन्तन्त्री शुक्तामिकाच नहीं करता हुवा मोच सुक था है का क्षत्र अन्मुख रखना हवा समाजि भाद में भागराज कर करके शरीर से अलब भाव इटकर पहिलं <sup>ब्रा</sup>ड को प्राप्त हेगा। हे जिल्लाक ! मेरी कन्त करक की वह मावकाद संक्ष

हों बड़ी चाप से दोनों हान कोच नह सस्तक हो वार्रवार प्रार्थवा है। भागें सार्वत्यः ! कारिकः !! कारिकः !!!

A TANK OF THE PARTY OF THE PART

## गमोत्यु गं समग्रस्स भगवन्त्रो महावीरस्स

### प्रथम पाठ

#### (कर्मवाद)

श्रात्मा एक स्वतंत्र पदार्थ है जो चेतन सत्ता धारण करने वाला है जिसके वास्तव में बीर्य श्रीर उपयोग मुख्य लज्ञण हैं। क्योंकि श्रात्मसत्ता की सिद्धि केवल चार वार्तो पर ही निर्मर है। जैसे कि-म्नान, दर्शन, सुख भ्रौर दु ख। पदार्थीं के स्वरूप की विशेषतया जानना साथ ही उन पदार्थी के गुण श्रीर पर्याय के भेदों को भली प्रकार से श्रव-गत करना उसी का नाम ज्ञान है। पदार्थों के स्वरूप को सामान्यतया श्रवगत करना उसी को दर्शन कहते हैं। जैसे कि-किसी व्यक्ति को नाम मात्र से किसी नगर का सामान्य वोध जो होता है, उसी का नाम दर्शन है। जय फिर वह व्यक्ति उस नगर की वसति, जनसंख्या तथा नगर की श्राकृति तथा व्यापारादि के सम्वन्ध में विशेष परिचय कर लेता है, उसी को बान कहते हैं। सो ये दोनों गुण श्रात्मा के साथ तदात्म सम्बन्ध रखने वाले हैं। यदि किसी नय के आश्रित होकर गुणों के समृह को ही श्रात्मा कहा जाए तदिष श्रत्युक्ति नहीं कही जासकती। कारण कि - गुण श्रीर गुणी का तदातम रूप से सम्बन्ध होरहा है। ये दोनों गुण निश्चय से श्रात्मतत्त्व की सिद्धि करने

HERY MEET IN MEETIN MEETIN

THE STREET NAMED STREETS STREETS

पास हैं। चान प्यवहार दक्षि से बात्मतस्य की सुन कीर पास दारा मी सिव्धि की जाती है। जैसे कि—जो पदार्थ जदस्य गुव वाले हैं थे सुक्ष वा चुप्प का मनुमय नहीं कर सफत । किस मकार मीत बीर वण्यादिकण को बात्मतस्य अनुमय करता है फिर उसकी निवृत्ति के लिये बालाम परिधम करने स्ता जाता है कीक उसी मकार कारीय तस्य एक मकार करों का न तो बानुस्य हो करता है बीर मौदी उसकी निवृत्ति के बान कर प्रीचम हो करता है भीर मौदी उसकी निवृत्ति के

का ने वा अपने के किया है की स्वाह की भी हमा दिन हुए कि मिय कुछ परिक्रम ही करता है। की हमा दिन हुए कि मिय कुछ को इस्त दिन हुए के स्वाह करता है। इस्त दिन हुए करते के किये ज्यवहार पड़ में अमक प्रकार के उपायों का अपनेपड़ करता किर उन बपायों के आद्व सार परिक्रम करते जाना थे सब जीवतल क सारित्स होन क साधार प्रक्रम मार्ग कि

स्मृति आदि के होंगे से आरामतत्त्व संपनी शात्यता सिक्स सर दहा है और पांच मीतिक बाद का निराकरण भी साथ किये जारहा है। कारण कि—पांच मातिक बाद स्वीकार किने जाने पर फिर स्वृति साहि साहब विकास के गुर्वो का समाव माना जायगा । सत्यय सिक्स हुआ कि—साहबत्तव्य की सिदि के किये बात वर्षोन सुक्त वा कुन्च ये कारच मानने पुक्तिग्रक्त सिक्स केरी हैं वा स्वती कारची से पास्त्व में साहब

तत्त्व क्रपना क्रसितान्व याच एकते में समये हैं। यदि क्रात्मतत्त्व विश्वयक क्षत्रिक याद स्थीकार किया आप तत्त्व क्रप्तक काव का साथ ही असीग व्यक्तियत हाआपया। क्षारब कि कर्यों की तस्थीत मातने पर ही उस के झारा क्रिये हप क्रमेशस का सञ्जाव माना आ सकता है। जब देतु ही नष्ट द्दोगया तो भला फिर फल किसको दिया जाए। श्रर्थात् जय कर्म करने वाला श्रात्मा ही क्षण विनश्वर मान लिया तो फिर उसको कर्मफल मिलना किस प्रकार माना जा सकता है। अतः निष्कर्ष यह निकला कि श्रात्मतत्त्व के नित्य होने पर पर्याय उत्पाद श्रौर ब्यय धर्मग्रुक मानने युक्तियुक्त हैं। अर्थात् त्रात्मद्रव्य ज्ञण्यिनश्वर नहीं किन्तु पर्याय ज्ञण्यिनश्वर धर्म वाले हैं। श्रतः श्रात्मतत्त्व शाश्वत, नित्य, ध्रुव, श्रनन्त झान, अनन्त दर्शन, अक्षय सुख और अनंत शक्ति घाला मानना न्याय संगत है। श्रय प्रश्न यह उपस्थित होता है कि-जव श्रात्म द्रव्य उक्त गुर्णों से युक्त है तो फिर यह दुःखी, रोगी, वियोगी, श्रज्ञानी, मूढ इत्यादि श्रवगुणों से युक्त क्यों है ? इस प्रश्न के समाधान में कहा जाता है कि—यह सब श्रात्मा की पर्यार्ये कर्मों के कारण से हुई हैं। जिस प्रकार निर्मल जल में निकृष्ट पदार्थी के मिलने से जल की निर्मलता वा स्वच्छता श्रावरणयुक्त होजाती है तथा जिस प्रकार शुद्ध श्रीर पवित्र वस्त्र मल युक्त होने से श्रग्राद्य वा श्रिपय लगता है ठीक उसी प्रकार आतम द्रव्य भी कर्मों के कारण निज गुणों की आच्छा-दित किए हुए है तथा उन कर्मों के आवरण से ही इस की उक्त दशाएँ प्रतीत होती हैं श्रीर फिर यह स्वयं भी श्रनु-भव करने लगता है कि मैं दु खी हैं, रोगी हूं, शोगी हूँ, इत्यादि । परन्तु यह कर्मी का आवरण आत्मा के साथ तदात्म सम्बन्ध वाला नहीं है क्योंकि यदि इसका आत्मा के साथ तदातम सम्यन्ध मान लिया जाए तव फिर उत्पाद श्रीर व्यय H H

( ध ) कर पर्यार्थ करापि नहीं मानी जा सकती नौही फिर काम्मा कर्मी से विमुद्ध दो सकता है। जिस प्रकार कात्मा से बान या वर्रन पूरक नहीं होसकते होक वसी प्रकार फिर कर्म भी कात्मा स पूरक नहीं होसकते । जब कर्मी का पूर्यक हाना शासिज हमा तो फिर निर्माय की जाता। करना तथा निर्माण पर की मानि

के सिने संवमादि कियाओं में पुरुषायें करणा काकाय-क्रसम वद सिन्ध होगा। अवपन जालमा को कमों क मावरण से युक्त मानना ही पुक्तियुक्त सिन्ध होगा है नमु कमों से तदाम सरन्य बाता। विक्त मकार बन्ध मत्तपुक वा सुपन्ने मत्त युक्त होने पर सिर्फ वे विभिन्नों के मिलने पर ग्रन्थ हो सबसे हैं होक वसी मकार जालम हुक्त भी लंबर हारा जुनन कमों के जानमन

का निरोध कर फिर ट्रिजीर ज्ञार पुरायन कर्मी का स्वयं कर निर्वास पद की मासि कर लेता है। सब इस स्थान पर यह सभ वयस्थित हाता है कि जब निर्मिण्यों के सिक्ते पर स्वास्म रख कर्मी से सर्वश्या बिग्रुक्त हा खक्ता है तो फिर मगस्य स्वासा मोख के समन योग्य क्यों वर्षी मासे का सकत। इस ग्रंका के समाधान में कहा जाता है कि समस्य सारा स्थानका इस प्रकार के यमें वाले हाते हैं कि उनके सम्बादन सं कर्म ग्रंथिय बील वहीं होती रोधा ने ही बनको मोछ मासे के किय ग्रंबीय बील वहीं होती रोधा ने ही स्वेती है। किन्तु जा प्रयो सारागर्स है के सामगी के निर्वास पर स्वासी

जिम मकार मूँग का कुकेंद्र सून स्वामाधिकता से होते हैं श्रीक वसी मकार मध्य और काल्या धारवार्ष मी स्वामाधिकता से माने कार्त है नहा बिमाधिक पर्योग से । सा साम्यतस्य के से सामाधिक सामाधिक स्वामाधिक स

उद्देश्य की पूर्णि कर सकते हैं।

( y ) ठीक मानने पर श्रात्मा फिर श्रात्मदर्शी होसकता है। श्रात्म-दर्शी श्रात्मा ही फिर लोकालोक का पूर्णतया झाता होकर

WENT TO THE WOLLD THE TANK THE निर्वाण पद प्राप्त कर सकता है। इसलिये प्रत्येक आत्मा को योग्य है कि वह सम्यग् दर्शन, सम्यग् झान और सम्यग् चारित्र

MEET XXIII IX XIIII IX XIII X द्वारा स्वकृत कर्मी को त्तय कर मोत्त पद की प्राप्ति करे।

वास्तव में जो श्रात्मा कर्मों से सर्वथा विमुक्त है उसी

का नाम मोज्ञात्मा है तथा उसी का नाम निर्वाण पद है।

फिर उसी श्रात्मा को सिद्ध, चुद्ध, श्रज, श्रजर, श्रमर,

पारगत, परम्परागत, सर्वक्ष, सर्वदर्शी, सत्चिदानन्द, ईश्वर,

परमात्मा, परमेश्वर इत्यादि नामी से कहा जाता है।

## द्वितीय पाठ

(कर्मवात)

माराम का कारिताल माण रचीकार किये जाने पर हैं। सारित्रक कहा का सकता है परणु अब इस स्थान पर यह मा व्यक्तिय होता है कि जब साराम हमा नहीं में सुब कीर नीर्य गुक्क है तो किर यह पुश्चिय क्यों हो पहा है। इस मान के समाधान में कहा जाता है कि कमी के सम्बन्ध से बारामा की व्यमीय द्वारा हो पही है कियु जो भारमा कमी से विश्वक है वा गुक्क होतार है के बास्त्य में उक्क सारित्रक ग्रांची के एकत

है वा शुक्र द्वागप है व बास्त्रय म कक सारमक गुवा स पुस्त हैं किन्तु को सांसारिक सारमाएँ भाठ प्रकार के कमीं से पुस्त हैं वे नाना प्रकार के शारीरिक और मानसिक दुःवों को सन्न मन कर रहे हैं।

सक इस विषय में यह मक्त भी उपस्थित होता है कि सभी का सम्बन्ध स्नामा के साथ कव से हुका दिस प्रश्न क समाधान में क्लिकिया स्वाप्य एक काहिए हैं मुझ-क्ला पाड़िक सभी थी पीछे जीव है।

इसर-नहीं। क्योंकि को शक् का वास्तव में यही क्ये हैं कि मो फिसे के हारा किया गया हो। जब कठी ही समाव मान सिया तब फिर को सब से परिने किस प्रकार माना जा सकता है। प्रमा-ने। क्या फिर परिने जीव सीके को है। ( 9 )

उत्तर—नहीं।ऐसा मानने पर पहिले जीव शुद्ध है इस प्रकार मानना पड़ेगा। जव जीव सर्वथा शुद्ध मानलिया गया तो फिर इसको कर्म लगे क्यों ? तथा इस प्रकार मानने पर अजीव श्रथवा सिद्धों को भी कर्म लग जाएंगे इसलिये यह पत्त भी ग्राह्य नहीं है। प्रश्न-तो क्या श्रात्मा श्रीर कर्म युगपत् समय में ही

उत्पन्न हुए ? उत्तर-नहीं। क्योंकि इस प्रकार मानने पर श्रात्मा श्रीर कर्म दोनों ही उत्पत्ति धर्म वाले मानने पर्डेगे। सो जब आत्मा श्रीर कर्म उत्पत्ति धर्म वाले हैं तव इन का विनाश भी मानना

पहेगा। तथा फिर दोनों की उत्पत्ति में दोनों के पहले कारण क्या क्या थे क्योंकि कारण के मानने पर ही कार्य माना जा सकता है जैसे मिट्टी से घड़ा। इसालिये यह पन्न भी ठीक नहीं प्रतीत होता।

प्रश्न-तो क्या फिर जीव सदा कर्मी स रहित ही है ? उत्तर-यह पद्म भी ठीक नहीं है। क्योंकि जब जीव कमी से रहित ही मान लिया तो फिर इसको कर्म लगे क्यों? तथा कमों के विना ये संसार में दु ख वा सुख किस प्रकार भोग

सकता है। तथा यदि कर्म रहित भी श्रात्मा संसार चक्र में परिभ्रमण कर सकता है तो फिर मुक्तात्माएं भी संसार चक्र में परिश्रमण करने वाली माननी पहेंगी । अतः जीव कर्मों से रहित भी नहीं माना जा सकता।

पश-तो फिर जीव और कर्म का स्वरूप किस प्रकार मानना चाहिए 2

उत्तर-जीव श्रीर कर्म का सम्बन्ध स्ननादि काल से है।

( = ) प्रदा—जब क्रांसदि फाल से सम्बन्ध है तो फिर इस जीव का मोश द्वेगा किम मकार माना का सकता है। वर्गोकि ब्रातादि सम्बन्ध कमी बुटता नहीं । जैसे औष के साथ बेतना

चर्म का क्रमादि सम्मन्य है। बचर--तदारमक्य सं भगावि सम्बन्ध नहीं है कि<u>न्त</u> प्रवाह (हम) कप से करादि सरान्य है, जिस प्रकार सुवर्ष और मह का सन्दर्भ है। जिस प्रकार अधि आदि क्यायों हारा सवर्ष

से मल पूर्यम् हो सकता है क्षेत्र क्सी मकार कर्मगुरू मारमा बानदर्शन और चारित्र हारा कर्मी से विमुक्त हो सकता है। तथा जिस प्रकार पिता और पुत्र का समादि सम्बन्ध कहा ब्राता है या बीज भौर बुक का मनादि सम्बन्ध बसा नाता है। सर्वता संस्क और कुकड़ी का सम्बन्ध बसा बाटा है। तीक बसी प्रकार काल से कमें और भारमा का भी भनावि संयोग बन्ना मा रहा ै ।

क्रिश्र प्रकार संतिष्ठ क न दोने से पिता प्रजका सामान्य स्पन्नविकत्त हा जाता है जीअ के न नोने से पूछ का समाब हा आता है ठीक बसी प्रकार चारमा भूतन बसी के न करन से और पुरातम कर्मी के क्य कर वेने से कर्मी से विमुक्त हो जाता है तिकाय नय में कम सावि सान्त पवनाते हैं। कैसे-अब कर्म किये गय तब उनकी सावि और जब उनके फर्सों का

क्षमुसब कर क्षिया नव कर्म कान्त हो गय । किन्तु प्रवाह कप अर्थात काल सं कर्म जनादि है या थीं मानतो कि-किरे धीर भागे इस मकार के कम से कमें कवाति हैं।

EIEN MEEL WIEGERMEIN MEEL WATER MEEL WATER प्रश्न-पया कर्म करने का स्वभाव जीव में है वा कर्म का कर्ता कर्म ही है ?

उत्तर—इस प्रश्न के उत्तर में दोनों नयों का श्रवलम्बन करना पड़ता है जैसे कि व्यवहारनय श्रौर निश्चयनय ।

प्रश्न-दोनों नयों के मत में कर्म कर्ता कौन है ? उत्तर-व्यवहारनय के मत में कर्म कर्ता जीव है, क्योंकि

व्यवहार पत्त में शुभाशुभ कर्मों का कर्ता जीव ही देखा जाता है किन्तु निश्चय के मत में कर्म का कर्ता कर्म ही है क्योंकि

कर्म कर्ता वास्तव में श्रास्रव है-कर्मसत्ता होने पर ही उनकी श्राकर्पण शक्ति द्वारा नृतन कर्मों का संचार होता है। जिस प्रकार रज्जु का संकलन करते समय पिछले श्रश के साथ

नृतन श्रश का सःवन्ध किया जाता है तथा चरके में जब सुत काता जाता है तब भी तंतुश्रों का परस्पर सकलन किया जाता

है ठीक तद्वत् कर्मसत्ता के होने पर ही वह कर्मसत्ता नृतन कर्मों का श्राकर्पण कर लेती है। इस न्याय के अनुसार कर्म के करनेवाला वास्तव में कर्म ही है।

कर्म के दो भेद है। जैसे कि जुब्य कर्म श्रीर भाव कर्म। चतुःप्रदेशी जो कर्मी की वर्गणाएं हैं वह द्रव्य कर्म हैं किन्तु जो जीव के रागद्वेपादि युक्त भाव हैं वह वास्तव में भायकर्म हैं क्योंकि जीव की ज्ञान चेतना श्रीर श्रज्ञान चेतना वास्तव में दोनों ही चेतना भावकर्म के करनेवाली प्रतिपादन

की गई हैं अत निश्चयनय के मत में कर्म कर्ता कर्म ही है। इस स्थान पर यदि ऐसा कहा जाए कि-"श्रुप्पा कत्ता विक-त्ताय" इस प्रकार सूत्र में आतमा कत्ती और विकर्ता (भोका)

( १० ) माना गया है इस का कारण क्या है है इस कुंका के समाधान

में कहा जाता है कि शास्त्र में — उपचार क्य के मत से धाठ मचार से सामा वर्षक किये वर्ष्य हैं। शैरो कि — १ प्रध्यासा १ वर्षकायास्या १ वर्षवासामा १ ज्ञानासा १ वर्षकासा ७ वर्षवासासा और ट बहारीयीसा।

ह ज्ञामात्मा ६ वर्णनात्मा ७ चारिकात्मा और ८ वहापीयीत्मा । इस स्थान पर कर्म के करने वासे कपायात्मा और योगात्मा ही प्रविधादन किये गए हैं नतु सन्ध्य स्थाना । तथा जिस प्रकार कपायात्मा और योगात्मा द्रष्य कर्म के कर्णा आने गय हैं डीक कपायात्मा कर क्यापुरस्क का मोहा भी क्या ही साम्मा है तथा सिस प्रकार मावकर्म के कर्णा श्रीव के रागावि माव हैं ठीक

क्सी प्रकार सुन्न बुर्जादि के अधुभव करण वाके मी बीव के रामादि मान ही हैं। परसु व्यवहारना के मत से कर्म के करने काला जीय ही हैं कजीन नहीं है। साथ ही इस बात का मी प्यान रकता चाहिए कि केवल तीव वा केवल संजीय करी नहीं है किन्तु जब बीव और पुत्रक का सरम्बन्ध है तम ही करी कहा जाता है। किस प्रकार कुम्मकार प्रकार कर्यों माना जाता के तीक क्सी मानार जीव के कार्युक्त करप्यकास कर्यों करें जाते हैं। इससिये रिकाल्य यह निकास कि जीव और क्सी का संपीप प्रवाहकप (क्स) से कार्युक्त माना पुरिक्युक है। का मान मान पर भी इस क्यान पर कपनिकार होता है कि करें

सिद्धान्य मानने का मुज्योदेश्य क्या है । इस प्रक्ष के उत्तर में कहा जाता है कि कोमान के मानने का मुज्योदेश्य स्वावतानी कि तथा को स्थान मानना हारा व्यपने क्षमुम कर्ती के एक से बच्चा भावते हैं जनको शिक्षित करना है कि वह इस प्रकार की भूत में न पहुँ।

88 ) कर्मवाद में होने वाल श्राचेपों का प्रत्युत्तर प्रथम कमे यन्य की प्रस्तावना में इस प्रकार से वर्णन किया गया है जैसे कि-कर्मवाद पर होनेवाले आश्रेप श्रीर उतका समाधान ईश्वर को कर्ता या प्रेरक मानने वाले कर्मवाद पर नीचे लिखे तीन आद्येप करते हैं --(१) घड़ी मकान श्रादि छोटी-मोटी चीज़ें यदि किसी न्यक्ति के द्वारा ही निर्मित होती है तो फिर सम्पूर्ण जगत जो कार्य रूप दिखाई देता है उस का भी उत्पादक कोई अवश्य होना चाहिये। (२) सभी प्राणी श्रव्छे या बुरे कर्म करते है पर कोई वरे कर्म का फल नहीं चाहता और कर्म स्वयं जड़ होने से किसी चेतन की प्रेरणा के विना फल देने में असमर्थ हैं। इसलिये कर्मवादियों को भी मानना चाहिये कि ईश्वर ही प्राणियों को कर्मफल देता है। (३) ईश्वर एक ऐसा व्यक्ति होना चाहिये कि जो सदा से मुक्त हो श्रीर मुक्त जीवों की श्रोपेक्षा भी जिस में फुछ विशेषता हो इसलिये कर्मवाद का यह मानना ठीक नहीं कि कर्म से छूट जाने पर सभी जीव मुक्त अर्थात् ईश्वर हो जाते हैं। (१) पहले आह्नेप का समाधान-यह जगत् किसी समय नया नहीं वना-यह सदा ही से है। हाँ, इस में परिवर्त्तन दुश्रा करते हैं। अनेक परिवर्त्तन ऐसे होते हैं कि

(12) जिन के होने में मृतुष्य धादि शाखिवर्ग के प्रयक्त की क्रापका देवी जाती है तथा येसे परिवर्तन भी होते हैं कि जिन में किसी के प्रयक्त की अपेका नहीं रहती। जब तस्वों के तरह तरह के संयोगों से उच्चता यह किया बादि शक्तियों से बनते रहतं हैं। उदाहरण चै--मिही पत्चर आदि बीजों के इकड़ा होने

पानी का मबाद मिल जाने से उनका नवीकप में बहना माप का पानीबार में करसमा और जिर से पानी का मापबंध का आना इस्तादि । इसकिये ईम्बर की खुष्टि का कर्ता मानने की कोई सकरत नहीं। (२) दूसरे आकंप का समायान-गावी जैसा कर्ने करते

में भारे मोटे टीने या पदावियों का वन जाना इघर क्यर से

हैं बैसा फल उनको कमें के बारा थी मिल जाता है। कमें बढ़ है और प्रायी अपने किये कुर कर्म का फल नहीं चाहते-- प्रह हीक है पर यह प्यान में रकता आहिये कि जीव के जेतन के संग से कर्म में देशी शक्ति हो काती है कि जिस से वह अपने प्रको वर विवासों को नियत समय पर बीव पर प्रकट करता है। कर्म बाद बह नहीं भानता कि बेतन के सम्बन्ध के सिवाय ही जह कर्म भीग देने में धमचे हैं। वह इतना ही कहता है

कि पास देने के लिये ईम्बर कप बेतन की प्रेरणा मानते की कोई अकरत नहीं । क्योंकि-सभी जीव बेरान हैं ये देसा कर्म करते हैं उसके अनुसार जनकी बुद्धि वैसी ही। वन आती: है जिससे बुर कर्म के फक्र की इच्छा न रहते पर सी वे पेसा काम कर बैठत है कि जिससे उनको वापने कर्मानुसार फज

मिल जाता है। क्रमें करणा एक बात है और फल को त बाहना दूसरी वात। केवत बाहनान होने ही से सिये कम का ( १३ )

HERY SCHOOL SCHO फल मिलने से रुक नहीं सकता। सामग्री इकट्टी होगई फिर कार्य श्राप ही श्राप होने लगता है। उदाहरणार्थ-एक मनुष्य धृप में खड़ा है, गर्म चीज खाता है ख्रीर चाहता है कि प्यास न लगे सो क्या किसी तरह प्यास रुक सकती है <sup>१</sup> ईश्वर-कर्तत्ववादी कहते हैं कि ईश्वर की इच्छा से प्रेरित होकर कर्म अपना अपना फल प्राणियों पर प्रकट करते हैं। इस पर कर्मवादी कहते हैं कि कर्म करने के समय परिणामानुसार जीव में ऐसे संस्कार पड़ जाते हैं कि जिनसे प्रेरित होकर कर्त्ता जांव कर्म के फल को आप ही भोगते हैं श्रीर कर्म उन पर श्रपने फल को आप ही प्रकट करते हैं। (३) तीसरे श्राक्षेप का समाधान-ईश्वर चेतन है श्रीर जीव भी चेतन, भिर उन में भ्रन्तर ही क्या है? हॉ, श्रन्तर इतना हो सकना है कि जीव की सभी शक्तियाँ श्रावरणों से घिरी हुई हैं श्रीर ईश्वर की नहीं। पर जिस समय जीव श्रपने श्रावरणों को इटा देता है उस समय तो उसकी सभी शक्तियाँ पूर्णरूप में प्रकाशित हो जाती हैं फिर जीव श्रीर ईश्वर में विपमता किस यात की ? विपमता का कारण जो औपाधिक कर्म है, उसके हट जाने पर भी यदि विपमता वनी रही तो फिर मिक्त ही क्या है ? विपमता का राज्य ससार तक ही परिमित है श्रागे नहीं। इस लिये कर्मवाद के श्रनुसार यह मानने में कोई श्रापत्ति नहीं कि-सभी मुक्त जीव ईश्वर ही हैं। केवल विश्वास के वल पर यह कहना कि ईश्वर एक ही होना चाहिये उचित नहीं। सभी आतमा तात्विक हिष्टे से ईश्वर ही हैं। केवल वन्धन के कारण वे छोटे मोटे जीव रूप में देखे

( tw ) जाते हैं-यह सिजाम्स सभी को क्रपना ईम्बरस्व प्रकट करने के लिये पूर्व चल बेता है। सी रह कथन से स्पता थी सिख हो गया कि-कर्म सि

ज्यान्त का मानना पुक्रिपुक्ष है तथा कर्मी के कारण से जीव सुकी वा दुःजी रहि गोकर होते हैं। कैसे कि श्री शमस मग याम् महाबीर स्वामी के मुखारविन्त् से निकले ह्रय-सचिएका कम्मा सचिएका कसा गर्वति । दुचियणा कम्मा दुचियणा फला भवति।।

ये पवित्र बाक्य स्मरक कराते हैं कि श्रम करों के श्रम ही फल होते हैं और अग्रुस कर्मों के क्रायुस ही फल होते हैं। शतः क्रमें क्रप सलार में क्रमें से निवृत्ति क्रप कियाओं द्वारा मोच पर की मासि करनी चाहिए। भारमा निजानन का वसी समय बनुभव कर सकता है

जब कि वह कर्म कलह सं बट जाए। जैसे जल उसी समय स्वच्यता वा निर्मसता माश कर सकता है अब कि वह मस से रहित हो जाए। सां निजानम्य की शांति के लिये-सम्पण् दर्शन सम्यम् बान और सम्यम् वा रेज से निज बात्मा को विस् पिश्व करना चाडिय।

## तृतीय पाठ

### (कर्मवाद)

श्रातमा एक चेतन पदार्थ है, श्रनंत शिक्तयों का समूह है, सवका उपास्य दे श्रीर प्राणिमात्र का रक्तक है किन्तु कर्मी की उपाधि से युक्त होकर और निज स्वरूप को भूलकर नाना प्रकार के सासारिक मुख वा दुःखों का श्रनुमव कर रहा है किन्तु धर्मयुक्त शुभ कर्म मोच पद की प्राप्ति के लिये सहायक वनता है श्रीर पाप कर्म मोत्त पद की प्राप्ति में वहुत से विध उपस्थित करता है श्रत धर्मयुक्त श्रुम कर्म व्यवहार पद्म में होय होने पर भी किसी नय के मत से उपादेयं रूप है। जिस प्रकार नद में नाव क्षेय रूप न होकर उपादेय रूप होती है ठीक उसी प्रकार धर्म युक्त शुभ कर्म भी किसी नय के मत से उपादेय रूप माना जाता है। जैसे कि मनुष्यत्व भाव मोज्ञा-धिकारी माना गया है नतु पशुत्वादि सो व्यवहार पत्त में भी कर्म सिद्धान्त स्वीकार करना योग्यता का आदर्श है। कर्म ग्रंथ की प्रस्तावना में लिखा है-व्यवहार श्रीर परमार्थ में कर्मवाद की उपयोगिता। इस लोक से या परलोक से सम्बन्ध रखने वाले किसी काम में जव मनुष्य प्रवृक्ति करता है तव यह तो असंमव ही है कि उसे किसी न किसी विघ्न का सामना करना न पड़े। सव काम में सवको थोड़े बहुत प्रमाण में शारीरिक या मान- ( १६ ) सिक पिप्त काले ही हैं। पेसी दशा में देका जाता है कि बहुठ सोग क्षमक हो जाते हैं। पपड़ा कर दूसरों को दूरित ठहरा कर कोसले हैं। क्यों इस ठाफ निपष्टि के सलप पक तरफ ता बाहरी

पुरामन बढ़ जाते हैं वृक्षरी तरफ चुड़ि श्रस्थित होने से अपनी मृत दिवार नहीं देशी। अंग्र का प्रमुख क्यासता के कारक अपने आरम (क्षेप्र हुए सब कार्मों को छोड़ दैउता है जीर प्रवक्त का यक्ति के साथ व्याप का भी पत्ना चीटता है इस क्षिये उस समय बस मनुष्य के लिये ऐसे ग्रुट की आवश्यकता है कि जो उसक बुक्ति नेज को स्थित कर कर से यह देवने में महत् पहुँकार्य कि यपन्यिय विग्र का खसत्नी कारण करा 'है ? जहीं तक हुक्तिमानों ने विवार किया है यही एता व्यक्ता है कि-एसा ग्रुट

क्रमें का सिद्धान्त 🚮 ई। मनुष्य को यह विश्वास करना काहिए कि-चाहे में बाव कर्क या नहीं केकिन मेरे विभ का

भीतरी व असली कारच मुख में दी दोना चाहिए। जिस हर्ष भूमि पर विप्त इक जगता है तसका बीज भी उसी भूमिका में बोचा हुमा बोना चाहिये। प्रथम नाशी आपित बाइने मिस्मी के समान बसा विप्त बुक्त को कड़परेत होने में कशाबिद धम्य चौर डेम्पाई मिसिना हो सकता है पर यह विप्त का बीज नारी पैसा विकास मञ्जूष के हुन्दि-कोक को दिएन कर देता है दिसासे पह अइकन कं सराबी कारच को अपन में देककर क तो उसक विभी हुम्सर को कोसता है और व पनहाता है। पेसे विकास बासे अपन के इस में शतना बक्त मक्य होता है। पेसे विकास बासे अपन के इस की समाजता की प्रभा को प्रयोग स्वी कही विश्वी स्थानी को उन्न वर्षी समस्ता और अपने स्वा मां भी बड़ी बड़ी विपतियों को उन्न वर्षी समस्ता और अपने स्वा

CONTROL OF THE PROPERTY OF THE PARTY OF THE

lenter lengther lengt

EEN NEEDN NEED DA मनुष्य को किसी भी काम की सफलता के लिये परिपूर्ण हार्दिक शांति प्राप्त करनी चाहिए जो एक मात्र कर्म के सि-द्धान्त ही से हो सकती है। ऑधी श्रीर तूफ़ान में जैसे हिमा-लय का शिखर स्थिर रहता है वैसे ही अनेक प्रतिकृलताओं के समय शान्त माच में स्थिर रहना यही सच्चा मनुष्यत्व है। जो कि भूतकाल के अनुभवों से शिक्ता देकर मनुष्य को अपनी भावी मलाई के लिये तैयार करता है। परन्तु यह निश्चित है कि ऐसा मनुष्यत्व कर्म के सिद्धान्त पर विश्वास किये विना कभी श्रा नहीं सकता। इससे यही कहना पड़ता है कि फ्या व्यवहार क्या परमार्थ सव जगह कर्म का सिद्धान्त एक-सा उपयोगी है। कर्म सिद्धान्त की श्रेष्ठता के सम्बन्ध में डा॰ मैक्समूलर का जो विचार है वह जानने योग्य है। वे कहते हैं-यह तो निश्चित है कि कर्म मत का असर मनुष्य जीवन पर वेहद हुआ है। यदि किसी मनुष्य को यह मालूम पड़े कि वर्त्तमान श्रपराध के सिवाय भी मुक्तको जो कुछ मोगना पड़ता है, वह मेरे पूर्व जन्म के कर्म का ही फल है तो वह पुराने कर्ज के चुकाने वाले मनुष्य की तरह शान्त भाव से उस कप्ट को सहन कर लेगा। यदि वह मनुष्य इतना भी जानता हो कि सहन शीलता से पुराना कर्जा चुकाया जा सकता है तथा उसी से मविष्यत् के लिये नीति की समृद्धि इकट्टी की जा सकती है तो उसको भलाई के रास्ते पर चलने की प्रेरणा आप ही श्राप होगी। भला या बुरा कोई भी कर्म नष्ट नहीं होता यह नीति शास्त्र का मत श्रीर पंदार्थ शास्त्र का बल सरक्ष सम्बन्धी मत समान ही है। दोनों मतों का आश्य इतना ही है कि किसी का नाश नहीं होता किसी भी नीति 

्राह्म कार्य कार्

हों पर यह निर्वियाद सिका है कि क्या मत सब में स्विधिक सगढ़ माना गया है जनस लागों मतुष्यों के कप कर हुए हैं सीर उसी प्रण स मतुष्यों को क्यामान सुक्र महले की गुर्कि पेदा करन सथा मिथपन्त जीवन को सुधारण में उनेज्य मिला है। एस क्यान स यह स्थान ही सिका हो जागा है कि

कम सिद्धाला का मानना युग्निमुह्न है । सासमाद क् मानन बाल प्राह्मियों को कममाद क्रवांस्य ही मानना पड़ता है कारब है कमेंबाद को क्यीकार किये बिना सासमा का सेसारका में परिकासय करना किछ हा हो नहीं एकटना कमों से ही ग्रारीर प्रवान तथा दांत्रियादि का सराव दोना दिख होता है । बिस मजार एक दांद्रिम (बावार) के कहा में क्या ही हुन्बर दाने होने प्रवान है उसी मकार मायक कामना के ग्रारीपदि की रचना हुन्बर या क्रमुन्त उसके कमों के श्रानुक्तार हो होती है । सब यह मझ क्यांस्य होना है कि दांत्रिम के कस दाने कीन क्यांसार सगाता है । बीद कमी नामा मकार के रंगी की रचना कीन करना है । तथा मयुर

सन पह प्रका कारियत होता है कि हाजि के पत्त में वाने जीन क्यातार काराता हैं। बीर उनमें नाना महार के रंगों की रकता कीन करता है। तथा मध्य के रंगों का विभिन्न कीन करता है। हस प्रका के समाचान में कहा जाता है कि वाजिस पत्त में रहते वाले बीज के जीवी वा मध्य के जीक का जिस मकार नाम कमें वंधन किया हुआ होता है डीक क्यों मकार कनके हारीरों की सुन्दर वा सामुबर रच्या हो जाती है। ये सम्य वार्ष कमें डिस्टाला के सम्बद्धन करने थे मजी मीति जानी जा सकरी हैं। प्रधा कमें संघ की मस्तावना में विका है कि— कमें शास कमें संघीर मांचा रिमय बादि पर विचार।

शरीर जिन तत्त्रों से बनता है वे तत्त्व, शरीर के सूक्ष्म.. स्थूल श्रादि प्रकार, उसकी रचना, उसका वृद्धि क्रम हास क्रम श्रादि श्रनेक ग्रंशों को लेकर शरीर का विचार शरीर शास्त्र में किया जाता है, इसी से उस शास्त्र का वास्तविक गौरव है। वह गौरव कर्म-शास्त्र को भी प्राप्त है। क्योंकि उसमें भी प्रसंगवश पेसी अनेक वातों का वर्णन किया गया है जो कि शरीर से सम्बन्ध रखती हैं। शरीर सम्वन्धिनी ये वार्ते पुरातन पद्धति से कही हुई हैं सही परन्तु इस से उनका महत्त्व कम नहीं। क्योंकि समी वर्णन सदा नये नहीं रहते। आज जो विषय नया दिखाई देता है वह थोड़े दिनों के वाद पुराना हो ज़ायगा। Namik Homen Karan वस्तुतः काल के वीतने से किसी में पुरान।पन नहीं आता। पुरानापन श्राता है उसका विचार न करने से। सामयिक पद्धति से विचार करने पर पुरातन शोधों में भी नवीनता सी भ्रा जाती है, इसलिये श्रति पुरातन कर्म शास्त्र में भी शरीर की बनावट, उसके प्रकार, उसकी मजबूती श्रीर उसके कारण भृत तस्वों पर जो कुछ थोड़े बहुत विचार पाये जाते हैं, वे उस शास्त्र की यथार्थ महत्ता के चिद्र हैं। इसी प्रकार कर्म शास्त्र में भाषा के सम्बन्ध में तथा इन्द्रियों के सम्यन्ध में मी मनोरंजक व विचारणीय चर्चा मिलती है। भाषा किस तस्त्र से वनती है १ उसके वनने में कितना समय लगता है ? उसकी रचना के लिये अपनी वीर्य शक्ति का प्रयोग श्रात्मा किस तरह श्रीर किस साधन हारा करता है ? भाषा की सत्यता तथा श्रसत्यता का श्राधार क्या है ? कीन कीन प्राणी भाषा योल सकते हैं ? किस किस जानि के प्राणी में किस किस प्रकार की भाषा घोलने की शक्ति है? इत्यादि अनेक

X---XXI---XXI---XXI---XX

( to )

मध्य माया से सरकन्य रजते 🕻 । उनका महस्वपूर्य व र्गमीर विचार कर्मग्रास में विश्वत रीति से किया हुआ मिसता है ! इसी प्रकार इन्त्रियों कितनी हैं। कैसी हैं। उनके कैसे कैसे

मेद तथा कैसी कैसी शक्तियाँ हैं ! किस किस मानी को कितनी कितनी इन्द्रियों प्राप्त हैं ! बाह्य और बास्यन्तरिक इन्द्रियों का धापम में क्या सम्बन्ध है। कैसा खाकार है। हायादि सनेक प्रकार का इंद्रियों से सम्बन्ध रखने वाला विचार कर्मशास में पाया जाता है श्ल्यावि ।

वक्र कथन से जारीरिक रचना सर्व कर्मों के कारब से बी बनती है। कारच कि कर्म के होने था ही आरमा सांसारिक कहलाता है। क्योंकि को धारमायें धर्मकम्बन से पिसक्ष हों गय हैं के ब्रावरीरी सिख बुद, ब्राबर ब्रामट, पारंगत वा परम्परागव इलाहि नामों से कहे जाते हैं। इतना ही नहीं क्किन्द्र वे अगत् उपास्य है। चनः कर्मी ने खटने के किये प्रयक्तशील वनना चाहिए बिसमें भारमवर्गी वनने का सीमान्य प्राप्त होसके। कर्म क्रियम का बात मंत्री माँठि करना चाडिए क्योंकि कमें सिद्धान्त प्रायः

क्यांच के तस्य है। जिस प्रकार वृष्णेत पर निजववन की धाकति ध्यावत पहती है शिक इसी ज़कार जो कर्म किया जाता है इस का पन्न बसी कप में जीव को अनुमय करना पहला है। दाता कर्म क्य का फल भोश है व हु कर्म फल का नाम भोता।

# चतुर्थ पाठ

### (कर्मवाद)

(Xeedicheen Xeedicheen) Xeedich Xeedicheen Xeedicheen) Aleedicheen जब आतमा कमी से सर्वथा विमुक्त हो जाता है तब वह स्वकीय स्रानन्द का श्रनुभव करने वाला होता है। जिस प्रकार मदिरा शुद्ध चेतना पर आवरण किए हुए होती है ठीक उसी प्रकार मोहनीय कर्म द्वारा आत्मिक सुर्गो पर श्रावरण होरहा है। प्रव इस स्थान पर यह प्रश्न उपस्थित होना है कि फ्या कर्म सिद्धान्त का श्रध्यात्मवाद पर भी प्रभाव पड़ता है ? इस प्रश्न के समाधान में कहा जाता है कि हॉ, श्रवश्य पढ़ता है। वास्तव में कमों के ही प्रावरण ने श्रात्मिक निजानन्द को ढाँपा दुआ है। जैसे कि - कर्मप्रंथ की प्रस्तावना में लिखा है कि-कर्म शास्त्र का श्रध्यात्मशास्त्रपन।

श्रध्यातम शास्त्र का उद्देश्य श्रातमा सम्बन्धी विषयों पर विचार करना है । श्रतपव उसको आत्मा के पारमार्थिक स्वरूप का निरूपण करने के पहले उसके व्यावहारिक स्वरूप का भी कथन करना पढ़ता है। ऐसा न करने से यह प्रश्न सहज ही में उठता है कि मनुष्य, पशु, पत्ती, सुखी, दुःखी छादि आत्मा की दृश्यमान अवस्थाओं का स्वरूप ठीक ठीक जाने विना उसके पार का स्वरूप जानने की योग्यता दृष्टि को कैसे प्राप्त-हो सकती है ? इसके सिवाय यह भी प्रश्न होता है कि दश्य-

CXC==XXC==XXC==XXC==XX

( २२ ) सान वर्णमान कायस्या में ही कारका का स्वभाव वर्षो नहीं है। इसलिये कायारम गास्त्र को कायस्यक है कि वह पासे भागम के बन्धमान स्वरूप की जागणि विकास सामें वहें।

ह्सालय अपपाल आब्द्र को जावस्थक है कि बहु परंक आला के दर्शमाल स्वक्त की उपपित दिशाकर आगे वहें। पदी काल कर्मगाल ने किया है। बहु बहुपमाल सब अवस्थाओं को कर्मजन्य चतकाकर उनसे आक्ता के स्वमाब की हुसाँ की स्वना करता है। इस बहुद के अर्थालक अपपानगाल का ही एक अंग है। यदि अप्यास्य शास्त्र का उद्देश्य आला के शुक्र स्वक्त्य का बहुव करना ही माना जाय तब भी कर्म-शास को उस्का मध्यस संगाल माना बी पहला है। इस

कारच यह है कि बच तक अनुसब में काने वाली वर्तनान

सबरधाओं के चाथ सारमा के सम्बन्ध का सचा सुसासा न हो तथ दक रिट सांध कैसे यह सकती है। जब यह करत हो आता है के करन के सब कम माधिक या मैमाकि है तक स्वपंत्रेय कि सारमा को के सारमा का सकता स्वक्त क्या है। वसी समय सारमा के केंबल शुद्ध स्वक्त का मति पात्रत सार्थक होता है। परमास्या के साथ सारमा का सम्बन्ध दिकाना मी मन्यास्य ग्रास्य का विषय है। इस सम्बन्ध में वर्गनिष्मों में या गीता में कैसे विचार पार जाने हैं वैसे हो कर्मगास में मी। कर्मगास ब्रह्मा है कि सारमा हो परमास्या औड से देवल है। कारमा कर परमास्या में मिस जाना, सरका वर्मन व्यव है कि सारमा कर परमास्या में मिस जाना, सरका वर्मन वेस है कि सारमा

का परमामा में मिल जाना, इसका मतलन यह है कि जामा का सपने कमानृत परमामानात को व्यक्त करके प्रमाम कर हो जाना। जीन परमामा का बंध है उसका मतलन कर्म ग्राम्य की दृष्टि स्व पह है कि जीन में जिनमी बानकता व्यक्त है वह परिपूर्ण परम्यु अभ्यक्त (बहुन) बानमानादिका का एक है वह परिपूर्ण परम्यु अभ्यक्त (बहुन) बानमानादिका का एक Kimmik Kimmik I - - IK -- IK Kimmik)

श्रंशमात्र है। कर्म का श्रावरण हट जाने से चेतना परिपूर्ण रूप में प्रकट होती है, उसी को ईश्वर भाव या ईश्वरत्व की प्राप्ति समक्षना चाहिये।

समभना चाहिये। घन, शरीर आदि वाह्यविभृतियों में श्रात्मबुद्धि करना श्चर्यात जड् में ममता करना वाह्यदृष्टि है। इस अभेद-भ्रम को विहरात्मभाव सिद्ध करके उसे छोड़ने की शिज्ञा कर्म शास्त्र देता है। जिनके संस्कार केवल वहिरात्मभावमय हो गए हैं। उन्हें कर्म-शास्त्र का उपदेश मले ही रुचिकर न हो परन्तु इससे उसकी सचाई में कुछ भी अन्तर नहीं पड़ सकता। शरीर और त्रात्मा के अमेद-भ्रम को दूर कराकर उसके भेद हान को विवेक-ख्याति को कर्मशास्त्र प्रकटाता है। इसी समय से अन्तर्देष्टि खुलती है । अन्तर्देष्टि के द्वारा अपने में वर्चमान परमात्मभाव देखा जाता है। परमात्म-भाव को देखकर उसे पूर्णतया श्रनुभव में लाना-यह जीव का शिव (ब्रह्म) होना है। इसी ब्रह्मभाव को ज्यक्त कराने का काम कुछ श्रीर ढँग से ही कर्मशास्त्र ने श्रपने उपर ले रक्का है, क्योंिक वह आत्मा को अभेद भ्रम से भेद शान की तरफ झका कर फिर स्वाभाविक अभेद ज्ञान की उच भूमिका की ओर खींचता है। वस, उसका कर्नव्य चेत्र उतना ही है। साथ ही योग शास्त्र के मुख्य प्रतिपाद्य श्रंश का वर्णन भी उसमें मिल जाता है। इसलिये, यह स्पष्ट है कि कर्मशास्त्र अनेक प्रकार के आध्या-त्मिक शास्त्रीय विचारों की सान है। वही उसका महत्व है। बहुत लोगों को प्रकृतियों की गिनती, संख्या की वहुलता श्रादि से उस पर रुचि नहीं होनी । परन्तु इस में कर्म शास्त्र का क्या दोप ? गणित, पदार्थ विज्ञान आदि गृढ व

NAME OF THE PARTY OF THE PARTY

( % )

रसपूर्ण विषयों पर स्थूल वर्गी कोंगों की दक्षि नहीं जमती भीर उन्हें रस नहीं बाता इसमें इन विवयों का क्या दोवा वोप है समसने बाओं की बुद्धि का। किसी भी विषय के क्रम्याची को कस विषय में रस तमी आता है जब कि वह इसमें तब तक इतर आय । इस कथन से पूर्वतया सिद्ध हो गया है कि कर्मशत वा क्रमेंचिवान्त का बाज्यारमशह के साथ सरिनिकट सम्बन्ध है । सम्यासा प्रकाश तथी हो सकता है जब कर्मबाद का पूर्वतवा बोध होजाए। कारच कि जबतक कर्म बूर न हो जाएँ तब तक अध्यास्म शकाग्र हो ही नहीं सकता । धार प्रश्न यह सर्वास्थ्यत होता है कि बास्तव में कर्म का स्बद्धप क्या है। इस अक्ष के समाचान में कहा बाता है कि मिच्यात्व कपाव आदि कारखों से **बीव** के द्वारा को किया काता है। वही कर्म कहमाता है। कर्म का यह सचय बपर्युक्त भाषकर्म ब्रज्यकर्म दोनों में बढित दोता है, क्योंकि भावकर्म कारमा का-बीच का बैगाविक परिवास है। इससे क्सका क्यावान क्य कर्ती जीव ही है और कृत्य जो कि कार्मक जाति के खुकापुत्रकों का विकार है क्सका भी कर्ता निमित्त कर से बीच दी है। आव अर्स के बोने में इष्मकर्म निमित्त है और इस्य में माचकर्म मिशिता। इस प्रकार बन दोनों का आपस में बीजाक्कर की तरह कार्यकारक माब सम्बन्ध है।

## पञ्चम पाठ

(कर्मवाद)

श्रातमा के श्रस्तित्व होने पर ही कर्मवाद का श्रस्तित्व

माना जा सकता है फ्योंकि जब श्रात्माका ही श्रभाव हो तव कर्म का सद्भाव किस प्रकार माना जा सकता है। जैसे कि-बृद्ध के श्रभाव होने पर शास्त्रा प्रतिशास्त्रा वा पत्रादि का

श्रभाव स्वयं ही हो जाता है ठीक उसी प्रकार श्रात्मा के श्रमाव मानने पर कर्मों का श्रसद्भाव स्वयमेव सिद्ध होता है।

श्रव प्रश्न यह उपस्थित होता है कि श्रात्मा का श्रस्तित्व किन किन प्रमाणों से सिद्ध है ? इस प्रश्न के उत्तर में कहा

जाता है कि प्रथम कर्म ग्रंथ की प्रस्तावना में इस प्रश्न का समाधान इस प्रकार से किया गया है। जैसे कि-

श्रातमा स्वतंत्र तस्व है।

कर्म के सम्यन्ध में ऊपर जो कुछ कहा गया है उसकी ठीक ठीक संगति तभी हो सकती है जब कि आत्मा को जब से श्रलग तत्त्व माना जाए। श्रात्मा का स्वतंत्र-श्रस्तित्व नीचे

लिखे सात प्रमाणों से माना जा सकता है-(१) स्वसंवेदनरूप साधक प्रमाण (२) वाधक प्रमाण का श्रमाव (३) निपेघ से निषेध कर्ता की सिद्धि (४) तर्क (४)

शास्त्र व महात्माओं का प्रमाण (६) श्राधुनिक विद्वानों की सम्मति श्रौर (७) जन्म ।

(१) व्यसंबेदन कर शायक प्रमात । यद्यपि सभी वेहचारी अकान के कावरत से न्यूनाधिक कर में पिरे इय हैं और इससे ये कारने ही कारितत्व का

( २६ )

सनेह करते हैं तथापि जिस समय बनकी बुद्धि योड़ी सी भी स्पिर हो जाती है उस समय उनको यह स्कुरका होती है कि मैं हूं। यह स्कुरजा कमी नहीं होती कि 'मैं नहीं हूं'। इससे उक्ता यह भी विकाय होता है कि <sup>मू</sup>न नहीं हूं यह बात

इससे उन्नरा यह मी निम्मय होता है कि 'मैं नहीं हैं' यह ना नहीं। इसी नात को शीर्यकराचार्य ने भी नहा है'— सर्वो झारमाऽस्ति त्वं प्रस्पेति न नाहमस्प्रीति ( प्रक्राः साम्बर्गः ( १९३० साम्बर्गः (१९११)

उसी निश्चय को ही स्वसंबेदन (बात्मनिश्चय) कहते हैं।
(१) वायक प्रमाय का ब्याद ।
ऐसा कोई प्रमाय की हैं जो खात्मा के मित्तल का
वाब ( निर्मेच ) करता हो। इस पर वयपि यह रूंका हो सकती
है कि प्रमा की हैं। एसे इस पर वयपि यह रूंका हो सकती
है कि प्रमा की दिस्सी के हारा खाल्मा का प्रस्ता न होना
है वसका वाथ है। पर्यंत इसका खाल्मा का हता है। किसी
विषय का वायक प्रमाख बाती जाना बाता है वो क्स विषय
को बानके की शिक्ष स्वका हो और सम्य स्व साममी मीजूद

विषय का वावक प्रमाय वहीं माना जाता है को कस विषय को जानने की ग्रांकि एकता हो जीर काण्य एक सामग्री मीजूब होने पर करें भ्रवल करन करते पहनाइन्यानं—जॉन मिडि के प्रदे को देख सकती है पर किस समय मर्काग्र, संतीरपा जादि सामग्री रहने पर मी वह मिडि के धने जो न देखे कस समय करें उस विषय का वावक समस्मान वार्थिय । दिन्यों सम्मी मीतिक हैं वनकी महत्त्व समस्मान वार्थिय । दिन्यों स्था प्रदार्थी में से मी स्थूल निकटकर्षी कीर नियम दिवसों को हो उत्पर उत्पर से जान सकती हैं। सुस्म वर्णक येण साम (, २७ ) KIEST XX-3X XEES साधनों की भी वहीं दशा है, वे श्रभी तक भौतिक प्रदेशों में ही कार्यकारी सिद्ध हुए है, इसलिये उनका अमौतिक-श्रमूर्त्त श्रात्मा को जान न सकना वाध नहीं कहा जा सकता। मन मौतिक होने पर भी इन्द्रियों की अपेचा अधिक सामर्थ्य-वान है सही पर जब वह इंद्रियों का दास वन जाता है-एक के पीछे एक इस तरह अनेक विषयों में वंदर के समान दौड़ लगाता फिरता है तय उसमें राजस व तामस वृत्तियाँ पैदा होती है सात्विक भाव प्रकट होने नहीं पाता 1 यही वात गीता में भी कही है,---इन्द्रियाणां हि चरतां यन्मनोऽनुविधीयते । तदस्य हरति प्रज्ञां वायुनीवमिवाऽम्मसि ॥ ( छा० २ श्लोक ६७ ) इसलिये चंचल मन में आतमा की स्फूरणा भी नहीं होती। यह देखी हुई वात है कि प्रतिविम्य प्रहण करने की शक्ति जिस दर्पण में वर्तमान है वह भी जब मिलन हो जाता है तव उस में किसी वस्तु का प्रतिविम्व व्यक्त नहीं होता। इससे यह वात सिद्ध है कि वाहरी विषयों में दौड़ लगाने वाले अस्थिर मन से आत्मा का प्रहुण न होना उसका वाध नहीं है किन्तु मन की अश्वित सात्र है। इस प्रकार विचार करने से यह सिद्ध होता है कि मन, इन्द्रियाँ, सूरम दर्शक यत्र आदि सभी साधन भौतिक होने से श्रात्मा का निषेध करने की शक्ति नहीं रखते। (३) निषेघ से निषेध कर्ता की सिद्धि । कुछ लोग यह कहते हैं कि हमें आत्मा का निश्चय नहीं होता, बर्टिक कमी कभी उसके अभाव की स्फुरणा हो आती HH-XX-XX-XX-XX-XX-XX-XX-XX-XX

( २८ )
है। क्योंकि किसी समय मन में ऐसी कराना हाने क्यती है
कि में नहीं है हरवादि। परन्तु बनको जानना बाहिये कि
कनकी बद कराना ही भारता के मस्तित्व की सिक्ट करती है।

क्योंकि यदि भारता ही न हो तो येसी करवना का प्राप्तमाँव केसे! को नियेष कर एका है, वह क्या ही भारता है। इस कार को औरंग्रकरावार्य न अपने महास्वकाप्य में भी कहा है:— य यब हि निराकर्ती संदेश तस्य सरक्रम् । (अन् २ यान ह सन १ सन् ४)

यह भी कामम के स्वशंत्र कारितल की पुष्टि केरता है। बह कहता है कि जानत में सभी पहाची का विरोधी कोर्र न कोर्ड देवा जाता है और कंपकार का विरोधी मकाश उच्छता का विरोधी शैन्य सुक का विरोधी पुत्त । इसी तरह कर पहार्थ का विरोधी में कोर्ड तक होना चाहिये। जो तस्त कर का विरोधी है वहीं बेतन कामम है। इस एर यह तक किया का सकता है कि कर बेतन में

इस पर यह तक किया जा सकता है कि जड़ चेतता—में हो एवर्जन विरोधी तथा मानने बचित नहीं किन्तु किसी पकड़ी सकार के मूल पहार्च में जहना व चेतावाय—में होनी अधिकारी माननी तचित हैं। जिस समय चेतावाय राज्य का विद्यास होने झगता है—बच्ची स्थित होगी है, बस समय बहुत्य ग्रीक का तिरोमाय रहता है। सभी चेताय ग्रीकाले माणी कर पहार्थ के विकास के ही परिचाम हैं वे जह के घतिरिक्त मानना स्ततन्त्र सार्थिताय गर्दी एकते किन्तु बहुत्य ग्रीक का तिरोमाय होने से शीवायारी कर में विचार है ते हैं। रेसा हो मानना इंकक सार्थि स्वीक एकिमीय विद्यानी का भी है। ( २६ )

इस प्रतिकूल तर्क का निवारण श्रशक्य नहीं है। यह देखा जाता है कि किसी वस्तु में जब एक शक्ति का प्रादुर्भाव होता

CHINE KEELIN है तव उस में दूसरी विरोधिनी शक्ति का तिरोभाव हो जाता है। परन्तु जो शक्ति तिरोहित हो जाती है वह सदा के लिये नहीं, किसी समय श्रनुकृल निमित्त मिलने पर फिर भी उस का प्रादुर्भाव हो जाता है। इसी प्रकार जो शक्ति प्रादुर्भृत हुई होनी है वह सदा के लिये नहीं, प्रतिकृत निमित्त मिलते ही उसका तिरोभाव हो जाता है। उदाहरणार्थ-पानी के श्रणुश्रों को लीजिये। वे गरमी पाते ही भापरूप में परिण्त हो जाते हैं। फिर शैत्य श्रादि निमित्त मिलते ही पानीरूप में वरसते हैं। अधिक शीतत्व होने पर द्रव्यत्वरूप को छोड़ वर्फरूप में घनत्व को प्राप्त कर लेते है। इसी तरह यदि जड़त्व, चेतनत्व-इन दोनों शक्तियों को किसी एक मूल तस्वगत मान लें तो विकासवाद उहर ही न सकेगा। क्योंकि चेतनत्व शक्ति के विकास के कारण जो श्राज चेतन (प्राणी) समभे जाते हैं वे ही सब जड़त्व शक्ति का विकास होने पर फिर जड़ हो जायगे। जो पाषाण श्रादि पदार्थ श्राज जरुरूप में दिखाई देते हैं वे कभी चेतन हो जायंगे और चेतन रूप से दिखाई देने वाले मनुष्य, पशु, पत्ती श्रादि प्राणी कभी जब्रूप भी हो जायंगे। अतएव एक पदार्थ में जब्रू चेतनत्व-इन दोनों विरोधिनी शक्तियों को न मानकर जड़ चेतन दो स्वतंत्र तत्त्वों को ही मानना ठीक है। (४) शास्त्र च महात्मात्रौं का प्रामाएय। अनेक पुरातन शास्त्र भी आत्मा के स्वतन्त्र अस्तित्व का प्रतिपादन करते हैं। जिन शास्त्रकारों ने वड़ी शाति व गंभीरता

( % ) के साथ भारमा के विषय में कोज को उनके शासगत भर्ड मद को परि इस दिना असुसद कियं ही खपतता से वीही

इँसी में दका दें तो इस में चुद्रता किस की । बाजकत मी भनेक महारमा पेसे इके काते हैं कि जिल्होंने सपना जीवन पवित्रतापूर्वक आरमा के विकार में दी विताया। इनके ग्रुव अनुसय को इस यदि अपने आस्त अनुसद क दश पर न मार्च तो इस में न्यूनतः इमारी ही है । पुरातन शास्त्र चीर वर्तमान मनुमंबी महारमा निम्बार्य माब से बारमा के बस्तित्व की बवला रहे ै ।

(६) आधुनिक वैद्यानिकों की सस्मति । भाजकत लोग प्रत्येक विषय का विवेचन करने, के किये बहुधा वैद्यानिक विद्यार्थों का विचार आक्ता चाइते हैं। पह डीक है कि क्रकेट पश्चिमीय मौतिक-विकास विद्यारत भारमा को नहीं मानते था बसके विषय में सेविग्य हैं परन्त पसे मी प्रतेक पुरम्बर वैद्यानिक हैं कि जिन्होंने प्रपत्ती सारी प्राप्त मौतिक कोज में विदार्ष है पर जिन की दक्षि पूर्वों से

वरे भारत तस्त की भीर सी पहुंची है वन में से सर मॉसी कर बॉज और बॉर्ड केकनिन का नाम नैवादिक संसार में विक्यात है। ये दोनों विज्ञान बेतन तत्त्व को अब से जहा मानने के पक्ष में हैं। बन्होंने अववादियों की पुक्रियों का संदर्भ वडी सावधानी व विचारसर्राव से किया है। वन का प्रस्तरम है कि बेतन के स्वतन्त्र अधितत्व के शिवाप श्रीव धारियों के देह की विसक्त रचना किसी तरह वन नहीं सब्दी । वे ब्रीट मीतिकवादियों की तरह मस्तिष्क को बाव

की जद नहीं समभाने किन्तु उसे मान के श्राविभीय का साचनमात्र समभते हैं। 🗠

डा॰ जगदीश बोस, जिन्होंने सारे वंशानिक संसार में नाम पाया है, उन की खोज से यहां तक निश्चय हो गया है कि वनस्पतियों में भी सारणशक्ति विद्यमान है। घोस महाशय न श्रपने श्राविष्कारों से स्वतन्त्र आत्म-तत्त्व मानने के लिय वैद्यानिक संसार का मजवृर किया है।

(७) पुनर्जनमन नीचे लिखे श्रनंक प्रश्न ऐसे है कि जिनका पूरा समाधान

पुनर्जन्म के माने विना नहीं हो सकता। गर्भ के श्रारम्भ से लेकर जन्म तक वालक को जो जो कप भोगने पड्ते हैं वे सब उस वालक की छति के परिणाम है या उस के माता पिता की

कृति के १ उन्हें वालक की उस जन्म की कृति का परिणाम नहीं कह सकते, फ्योंकि उसने गर्भावस्था में तो श्रच्छा या बुरा कुछ भी काम नहीं किया है। यदि माता पिता श्रच्छा या

HENRY बुरा जो कुछ भी करें तो उसका परिणाम विना कारण वालक को क्यों भोगना पड़े ? वालक को जो कुछ सुख दु ख भोगना

पड़ता है, वह योंही विना कारण मोगना पड़ता है-यह मानना तो अज्ञान की पराकाष्ठा है फ्योंकि विना कारण किसी कार्य का होना श्रसम्भव है।

CHINY MENDY MENDY MENDY MENDY MENDY

यदि यह कहा जाय कि माता पिता के आहार विहार का, विचार वर्त्तन का और शारीरिक मानसिक अवस्थाओं का

<sup>\*</sup> इन दोनों चैतन्यवादियों के विचार की छाया, सवत् १६६१ के ज्येष्ठ मास के तथा सवत् १६६२ के मार्गशीय मास के श्रीर सवत् १६६४ के भाद्रपद मास के "वसन्त" पत्र में प्रकाशित हुई है।

योग पर्यो हुया है और इसका क्या समाधान है कि कमी कमी बाहरू की योग्यता माता पिता से बिह्न हुल ही दुरा मकार की होती है। येसे क्रेनक बनाहरल देखे जाते हैं कि

माता पिता विसक्त अपद होते हैं और लड़का पूरा शिविट बन जाता है। पहाँ तक देखा जाता है कि किन्हीं किन्हीं माता पिताओं की बिच जिस बात पर विजक्ष की नहीं होती वस में वालक सिखहरत हो जाता है। इसका कारय केवल शास पास की परिस्थिति नहीं आही जा सकती क्योंकि समाव परिस्थित और बराबर देख मास होते हथ मी सनेस विधा-चिंयों में विचार व वर्णन की वियमता देखी जाती है। वरि कहा जाय कि यह परिचाम बाजक के शर्मुत झान तस्त्रमाँ का है तो इस पर यह रांका होती है कि बालक का देह तो माता पिता के शक शोबित ने बना दोता है फिर बमर्ने ग्रविद्यमान येसे बानतन्तु वासक के मस्तिन्द्र में भागे कहाँ से ! कहीं कहीं माठा पिता की सी शानशकि नासक 🖟 देनी बाती है सही पर इसमें भी जन्म है कि वेसा संयोग नयीं मिशा है किसी किसी जगह यह भी देखा आता है कि भाता पिता की योग्यता बहुत बड़ी बड़ी होती है और उनके सी प्रयक्त करने पर भी सक्का मुके ही रह जाता है। यह सब को विवित ही है कि एक साथ युगक्रकप से अन्मे इप दो बाकक भी समान नहीं होते। माता पिता की देख मात बराबर होते पर भी यक साधारण ही रहता है और हुसरा कहीं कारे बढ़ जाता है। एक का पिएड रोग से नहीं कृतता और बसरा

वहे वहे कुस्तीवाजों से भिड़ता है। एक दीर्घ वी वनता है श्रीर दूमरा सी यल होते रहने पर भी श्रकाल में यम का श्रातिथि वन जाता है। एक की इच्छा सयत होती है और दूसरे की श्रसंयत। जो शक्ति भगवान् महावीर, वुद्ध और शंकराचार्य में थी वह उनके माता पिताश्रों में न थी। हेमचन्द्राचार्य की प्रतिभा के कारण उनके माता पिता नहीं माने जा सकते, उनके गुरु भी उनकी प्रतिभा के मुख्य कारण नहीं क्योंकि देवचन्द्र स्रि के हेमचन्द्र के श्रानिरिक्त श्रीर भी शिष्य थे फिर कारण है कि दूसरे शिप्यों का नाम लोग जानते तक नहीं श्रौर हेमचन्द्राचार्य का नाम इतना प्रसिद्ध है ? वर्त्तमान युग के नेता अहिंसाधर्म के प्रचारक प्रतिभा और सदाचार से युक्त महात्मा गाँधी जी में जो आत्मिक शक्ति है यह उनके माता पिता में न थी, न उनके माता पिता उनकी श्रात्मिक शाक्षि के कारण माने जा सकते हैं। श्रीमती पनी विसंट में जो विशिष्ट शक्ति देखी जाती है वह उनके माता पिताओं में न थी और न उनकी पुत्री में देखी गई है। श्रन्छा, श्रीर भी कुछ प्रामाणिक उदाहरणों को सुनिए— प्रकाश की खोज करने वाले डा० यंग दो वर्ष की श्रवस्था में पुस्तक को यहुन श्रच्छी तरह वॉच सकते थे। चार वर्ष की श्रवस्था में वे दो वार वाइविल पढ़ चुकेथे। सान वर्ष की श्रव-स्था में उन्होंने गांग्रित शास्त्र पढ़ना आरंभ किया था और तेरह वर्ष की अवस्था में लेटिन, शीक, हिब्रू, फ्रेंच, इटालियन श्रादि मापाएँ सीख ली थीं। सर विलियम रोवन हेमिल्ट ने तीन वर्ष की अवस्था में हिन्नू भाषा को सीखना आरंभ किया और सात वर्षे की कायस्था में उस माया में इतना नेपुन्य मात कर हिया कि बस्मिन के दूनियों कालेश के एक फेलों को स्वीकार करना पर्श कि कालेश में फेलों पत्र के मार्थियों में भी उनके परावर बन महीं है। तरह वर्षे की कावस्था में तो उन्होंने कम से कम ठेरह मायाओं पर पूर्व कायकार जाना किया था। सम् १ १३ १९

में जस्मी हुई एक संदुक्ती ने सन् १६०९ ई० में दृश वर्ष को सब स्था में कई मादक शिक्ष किए थे। उसकी माता के स्थमानुसार वह पांच वर्ष की क्या में कई होती मोदी कदिया या नह की। वसकी विकी हुई कुद्द कदिवारों महापानी विक्तोरिया के पाम मी पहुँची थीं। उस समय उस बाबिका का भोमी

कान में साक्षरें जनक या वह कहती थी कि मैं श्रेमेकी पढ़ी नहीं हैं परस्तु कर जानती हैं। उन्ह जहां हाएं पर प्लान देने से वह स्पय जान पड़ता है कि इस जम्म में देखी जाने वाली सब विकड़प्यार्ट न तो वर्णमान जम्म की इति के ही परिवास है न केवल माता पिता के बेताल इंग्डाम के सी न वेदला परिस्थिति के

डी। इसक्रिये बारमा के व्यक्तित्व की मर्पाया को पर्म के

स्तरिम समय से भीर भी पूर्व मानना चाविए। वही पूर्व अन्य है। पूर्व क्रम में इच्छा या महत्ति हारा को संस्कार संवित्त पूर्व हो बहा के सामार पर उपयुक्त मकाओं का स्वया सक्त सम्बद्धिक सामार समामाना को साना है। जिस्स प्रक्रिके

वृत्य को का सुसारत समाधान को माता है। किस पुर्के हैं। यह पूर्वजन्म सिंव हुमा उसी के बन से मोनेक पूर्वजन्म की परम्परा सिंव को जाती है। क्योंकि मार्गरिमय कामगुक्ति पक क्या के घर सका पत्त नहीं को सकता है सा मारा स्थाना

३५ देह से पृथक् श्रनादि सिद्ध होता है। श्रनादि तत्त्व का कभी नाश नहीं होता। इस सिद्धान्त को सभी दाशीनिक मानते हैं। गीता में भी कहा है कि-नासतो विद्यते भावो नाभावो विद्यते सतः। ( ञ्च० २ ऋो० १६ ) इतना ही नहीं, वल्कि वर्त्तमान शरीर के पश्चात् आत्मा का अस्तित्व माने विना अनेक प्रश्न हल नहीं हो सकते। वहुत लोग ऐसे देखे जाते है कि वे इस जन्म में तो प्रामा-णिक जीवन विताते हैं परन्तु रहते हैं दरिद्री । श्रीर वहुत ऐसे भी देखे जाते हैं कि जो न्याय, नीति श्रीर धर्म का नाम सुन कर चिढ़ते हैं परन्तु होते है वे सवतरह से सुखी।ऐसी श्रनेक व्यक्तियाँ मिल सकती हैं, जो हैं तो स्वयं दोषी श्रीर उनके दोषों (अपराधों) का फल भोग रहे हैं दूसरे। एक इत्या करता है और दूसरा पकड़ा जाकर फॉसी पर लटकाया जाता है। पक चोरी करता है और पकड़ा जाता है दूसरा । यहाँ इस पर विचार करना चाहिए कि जिनको श्रपनी श्रच्छा या बुरी कृति का वटला इस जन्म में नहीं मिला, उनकी कृति क्या याँ ही विफल हो जाएगी ? यह कहना कि कृति विफल होती है, ठीक नहीं। यदि कर्त्ता को फल नहीं मिला, तो भी उसका श्रसर समाज के या देश के अन्य लोगों पर होता ही है, यह भी ठीक नहीं। क्योंकि मनुष्य जो कुछ करता है वह सब दूसरों के लिये ही नहीं। रात दिन परोपकार करने में निरत महात्माओं की भी इच्छा दूसरों की भलाई करने के निमित्त से श्रपना परमात्मत्व प्रकट करने की ही रहती है।

क्रियंक्स अल्या अभ्यासम्बद्धाः अल्या अस्ति । ( १९ ) विषय को व्यवस्था में इच्छा का बहुत क्रैंबा स्थान है।

विषय का प्रयक्षण में इच्छा का बहुत देवा स्थान के पेसी देशा में चर्चमान बेट के लाख इच्छा के मूल का नाज माने तथा मुंदि संगत नहीं । मनुष्य अपने जीवन की झाली पड़ी तक पेसी ही काशिश करता रहता है जिस स कि अपनी मता हो। यह नहीं कि ऐसा करने यात्र सब आगत ही होते

हैं। बहुत आस पहुंचे हुये स्थिर विश्व व शास्त्र प्रश्नान स्थेगी भी इसी विवाद से अपने साधन का विश्व करते की चढ़ा में जगे होते हैं कि इस अमर्थ में मही वो कुकरे में हो सही कियों समय इस परसाल आव को मकड कर ही जैसे। इसके सिवाव समी के विकास में यह कुछुत्वा हुआ करती है कि में बरावर काम्य देंगा। प्रश्नीत आह होते के एक्वाल के साक्त कर क्रियत

कायम रहूँगा। ग्रापीर बाग्र होने के परचाल् बेतन का श्रास्तर न माना बाय तो ज्यांतित का बहेरच कितवा लंडुबित वर्ग बाता है कीर कार्य केन भी कितना स्थल रह बाता है। जिये के क्षिये को कुछ किया बाय परन्तु वह स्थने क्षिये क्षिये कार्य वाक्षे कार्मों के बरावर हो नहीं सकता। बेतन की करण प्रार्थात के वर्णमान के श्रामित क्षा कार्य तमे ते प्रपत्तित को महत्वासोंका एक तरह से क्षोन् में कृषी पन्ती है। इस अन्य

में भई तो समके अभ्य में ही सही। परंतु मैं सपना ठोरूर महस्य दिख करेता यह भावना महान्यों के हपन में वितना वस प्रकार सकती है तता वस सम्य कोई मावना सही प्रकार सकती था भी नहीं बढ़ा वा स्कता कि वचन प्रावना मिन्ना है, क्योंकि वसका वाधियोंक वैद्यार्गक कीर सर्वदिति है। विकास वाद मके ही भीतिक रचनाओं को देखकर बढ़ तत्यों यर बढ़ा किया गया हो यर बलका विषय बेतन भी वस सकता है। इन सब बातों यर बलक देने यह मान

રૂહ ) विना सन्तोप नहीं होता कि चेतन एक स्वतन्त्र तत्त्व है। वह क्षान से या अज्ञान से जो श्रच्छा वुरा कर्म करता है उसका फल उसे भोगना ही पड़ता है श्रीर इसीलिये उसे पुनर्जन्म के चकर में घूमना पड़ता है। पुनर्जन्म को बुद्ध भगवान् ने भी माना है। पक्को निरीश्वरवादी जर्मन परिखत निटरो कर्मचक-कृत पुनर्जन्म को मानता है। यह पुनर्जन्म का स्वीकार आत्मा के अस्तित्व को मानने के लिये प्रवल प्रमाण है। इस प्रकार श्रात्मा के अस्तित्व मानने पर ही संसारचक्र में श्रमण वा उससे निवृत्ति (निर्वाण पद) की प्राप्ति मानी जा सकती है। कारण कि कर्म से ससार श्रीर श्रकर्म से मोत्तपद की माप्ति होती है। इस स्थान पर श्रव यह प्रश्न उपस्थित होता है कि जव सव श्रास्तिकवादी कर्मों को मानते हैं तो फिर जैनदर्शन में कर्मों के मानने की क्या विशेषता है ? इस प्रश्न के उत्तर में प्रथम कर्म प्रथ की प्रस्तावना में लिखा है कि-कर्म तत्त्व के विषय में जैन दरीन की विशेषता। जैन दर्शन में प्रत्येक कर्म की वघ्यमान, सत् श्रीर उद्यमान ये तीन अवस्थायें मानी हुई है। उन्हें क्रमशः वन्घ, सत्ता और उदय कहते हैं। जैनेतर दर्शनों में भी कर्म की इन श्रवस्थाओं का वर्णन है। उनमें घध्यमान कर्म को 'कियमाण' सत्कर्म को 'सञ्चित' श्रीर उदयमान को 'प्रारव्ध' कहा है। किन्तु जैन शास्त्र में ज्ञानावरणीय आदि रूप से कर्म का प्रतथा १४८ मेदों में वर्गीकरण किया है, श्रीर इसके द्वारा ससारी आत्मा की श्रनुभव सिद्ध भिन्न भिन्न श्रवस्थाओं का जैसा विशद चिवेचन किया गया है वैसा किसी भी जैनेतर दर्शन में नहीं है। चन किया गया है वैसा किसी भी जैनेतर दर्शन में नहीं है। पातब्रह्म वर्शन में कमें के जाति जायु जीर मोग ये वीन तरह के विपाक बरावाय है। पण्यु जैन बर्गन में कमें के सम्मन्य में ।क्ये गये विचार क सामन यह वर्गन नाम मान का है। जात्मा क साथ कमें का वन्य कैसे होता है। किन किन कारणों स हाता है। किन कारण के कमें कैसी ग्रीके पैन हाती है! कमें कथिक से ज्ञापक जीर कस से कम किने समय तक जात्मा क साथ कमा यह सकता है। ज्ञापम के साम उत्ता हुमा में कमें किने नामय तक विणाक होने में जात्म में है! विपाक का नियत समय तक विणाक होने में जात्ममें है! विपाक का नियत समय तक विणाक होने में जात्ममें है! विपाक का नियत समय तम विणात के से स्वसामें

कायत्रयक है। यक कर्म काम्य कर्म कप कब बन सकता है। उसकी बन्ध कासीन तीम मन्द्र राष्ट्रयाँ किस प्रकार प्रदक्षी जा सकती हैं ! पीके से निपाक वने बाला कर्म पहले हैं। कब और किस तरह सोगा का सकता है ! कितना सी बधवान कर क्यों न हो पर उसका विपाक सुख कारियक परिखार्मों से कैसे राक हिया बाठा है। कभी कभी भारमा के शतशा प्रयक्त करने पर भी कर्म भाषक विषाक विना मागवाये नहीं कटता ! भारमा किस तरह कर्म का कर्ता और माका है। इतना दोने पर मी बस्तुनः ज्ञारमा में कर्म का कर्तृत्वः और भोक्तृत्व किस प्रकार नहीं है ! सक्कारप परिवास अपनी आकर्षय गर्कि से बात्सा पर एक प्रकार की सूच्या रज का पटला किस वरह जाता हेते हैं। भारता शीर्य शक्ति के बावियांच के हारा इस स्वय रज क प्रश्न की किम तरह कहा फेंब्र बता है। स्वमायतः श्राप्त भारमा भी कमें के प्रसाथ से किस किस प्रकार सितन सा वीकता है। जीर वाहा इकारों कावरकों के होने पर भी कारमा

श्रपने ग्रुद्ध स्वरूप से किस तरह च्युत नहीं होता <sup>१</sup> वह श्रपनी उत्कान्ति के समय पूर्ववद्ध तीव कर्मों को किस तरह हरा देता है ? वह श्रपने में वर्त्तमान परमात्म भाव की देखने के लिये जिस समय उत्सुक होता है उस समय उसके श्रीर श्रन्तरायभूत कर्म के वीच कैसा द्वन्छ युद्ध होता है ? श्रन्त में षीर्यवान् श्रात्मा किस प्रकार के परिणामों से वलवान् कर्मों को कमजोर करके श्रपने प्रगति-मार्ग को निष्कंटक करता है? A HELLY XIEER XIEE श्रातम मन्दिर में वर्त्तमान परमात्मदेव का साज्ञात्कार कराने में सहायक परिखाम जिन्हें 'श्रपूर्वकरण' तथा 'श्रनिवृचिकरण' कहते हैं, उनका क्या स्वरूप है? जीव अपनी शुद्ध परिणाम तरगमाला के वैद्युतिक-यन्त्र से कर्म के पहाड़ों को किस कदर चूर चूर कर डालता है ? कभी कभी गुलांट खा कर कर्म ही, जो कि कुछ देर के लिये दवे होते हैं, प्रगतिशील आत्मा को फिस तरह नीचे पटक देते हैं ? कीन कीन कर्म वन्ध व उदय की अपेक्षा आपस में विरोधी है ? किस कर्म का बन्ध किस अवस्था में अवश्यम्मावी और किस अवस्था में अनियत है? किस कमे का विपाक किस हालत तक नियत श्रीर किस हा-लत में श्रनियत है ? श्रात्म सम्बन्ध श्रतीन्द्रिय कर्म रज किस प्रकार की आकर्षण-शक्ति से स्थूल पुद्रलों को खींचा करती है श्रीर उनके द्वारा शरीर, मन, सूदम शरीर श्रादि का निर्माण किया करती है ? इत्यादि संख्यातीत प्रश्न जो कर्म से सम्बन्ध रखते है, उनका संयुक्तिक विस्तृत व विशद विवेचन जैन साहित्य के सिवाय श्रम्य किसी भी दर्शन के साहित्य से नहीं किया यही कमतत्त्व के विषय में जैन दरीन की जा सकता। विशेषता है।

Married Marrie

Marine M. Marine M. Ministry

( ४० ) पाठक जमों की यह मझी मीति बिदित हो गया होगा कि जिस मकार भारमयाद भीर कर्मबाद का स्तविस्तर वर्षण कैंग

न्माहिरय में मिशाता है कहा मकार किसी शी कैमेतर वर्गेंव में बच्च नियम स्कूट कर से वर्गेंग नहीं किया गया ! बहुत से बोग इस कमार से कहा करतें हैं कि जिस मकार से कमें किये जात हैं डीका कसी प्रकार उनका फल भी मोगने में आता है सो पढ़ भी तब तक ही कमन किया जाता है. जब तक प्रकार स्थित कांग्रमा मनेश—हरवादि कमी के मेरी को समितात नहीं किया गया। कारक कि कमी का प्रमय सामग

के राग क्रेप के माणें पर ही अवस्थित है, अर्थात् क्रिस मकार के तीम व मंत्र भाव होते हैं चस मकार से बच्च वा

स्रता जिस प्रकार से कमें किये गाँव हैं वस प्रकार से भी सेना सकता है अन्य प्रकार से भी सोना सकता है। कारख कि स्नारम के मानों हारा ही कमी की महतियों का करन व संकारम माना नवा है। जैसे कि—रे द्वाम कमी का द्वाम विपाक र गुप्त कमी का स्नाहम विपाक के स्नाहम कमी का द्वाम विपाक के स्नाहम कभी का स्नाहम विपाक। रस बाहुमेंनी में इस बात पर प्रकार बाला प्रचा है कि कमी सामा सामों

देक्सच धर्म प्रकृतियों का हो जाता है।

विपास थ अग्राम कर्मों का क्याम विपाक। इस बतुमेंगी में इस बात पर प्रकाश बाका पत्या है कि कर्म क्यास्म के मार्थे पर ही निर्मेट एकी हैं जैसे कि पाके कीए बतुमें मार्ग में जो कोई विवाद ही नहीं है। किन्तु को ब्रिटीय कीए हरीय मह हैं हे अवदय विचारबीय हैं। जैसे कि न्यू मार्ग को का ग्राम हिणाक कीए है क्याम कर्मी का ग्राम विपास। इस दोनों मार्ग के कथन करने का सार्याम हरना ही है कि शामादि ग्राम कर्म करने निरुद प्रकाशायादि करने क्या जाना— इत्यादिक्षियाओं द्वारा जिस तरह शु उसी प्रकार हिंसा पश्चात्तापादि किय श्रुमव किया जात श्रात्मा के भाव ही निवृत्ति श्रीर प्रवृत्ति Man and Man and A to the state of the latter of the state ४१ ) बारा जिस तरह शुभ कर्मों का श्रशुभ विपाक हो जाता है ठीक उसी प्रकार हिंसादि श्रशुभ किया कर के फिर श्रन्तःकरण से

पश्चात्तापादि क्रियात्रों द्वारा श्रशुभ कर्मों का शुभ विपाक

श्रनुभव किया जाता है। क्योंकि कर्मों के कारण में मुख्यतया श्रात्मा के भाव ही लिये जाते है तथा उन भावों से कर्म से

निवृत्ति श्रीर प्रवृत्ति देखी जाती है।

## बठा पाठ

->>≪-(कर्मवाद)

करें और जात्मा का व्यक्तित्व मानने पर ही निर्वाय पर का प्रतित्व माना का सफता है। यब मान पह उपक्रित होता है कि पास्त्व में कर्म किए कहत हैं। वन के मूल मेव वा उत्तर मेह कितने हैं दिस मान का समायान इस महार हैं— कर्म मुझ्ल बसे कहते हैं किस में कर पस गरूप मान

स्पर्य हों। पूचियी पानी मात्रि और बायु पुक्रक से बने हैं। जो पुक्रक कर्म बनते हैं वे एक प्रकार की स्पूक्त रक अयवा पृक्षि है, जिस को इन्द्रियों पैक की सहायदा से भी नहीं बान सक्तरी। सर्वेक परनात्मा क्रमवा परम-व्यविष्ठ हान वाले योगी

ही वस एक को देख सकते हैं। बीच के द्वारा जब बह एक प्रदय में जाती है तब उसे बमें चयते हैं। इस्तर में तम ज्याकर कोई मूखि में बोदे तो मूखि उसके प्रतिर में विश्वक जाती है बची प्रकार मिध्यस्य कथाय थो।

आदि से जीव के प्रदेशों में जब परिस्पन्त (बलवत) होता है तब जिस मांकारा में भारता के प्रदेश हैं वहीं के भागल सनस्य कर्मयोग्य पुहल परमान्त जीव के यक पक मनेश के साथ बैंस आते हैं इस प्रकार जीव और कर्म का भागस में बग्ध होता

अते हैं इस प्रकार जीव और करें का जापस में वर्ग्य होता है। जैसे दूध और पानी का तथा आग का और लोड़े के गोड़े का सम्बन्ध होता है क्सी प्रकार जीव और पुरुक्त का सम्बन्ध होता है। इसी को कर्म कहते हैं तथा कमों की

म् मूल प्रकृतियां श्रीर १४८ उत्तर प्रकृतियां हैं। कर्म वंध चार प्रकार से वर्णन किया गया है। जैसे कि—

१ प्रकृति चन्ध २ स्थिति वन्ध ३ श्रानुमाग वन्ध और ४ प्रदेश वन्ध। इन का स्वरूप निम्न प्रकार से पढ़िये।

१—प्रकृति वन्ध । जीव के द्वारा ग्रहण किये हुए कमें पुद्रलों में जुदे जुदे स्वभावों का अर्थात् शक्षियों का पैदा होना प्रकृति वन्ध कहलाता है । २—स्थिति वन्ध ।

जीव के द्वारा ग्रहण किये हुए कमें पुद्रलों में अपने अपने काल तक अपने स्वभावों का त्याग न कर जीव के साथ रहने

की काल मर्यादा का होना स्थिति वन्ध कहलाता है। ३—रस वन्घ।

जीव के द्वारा प्रदृश किये हुए कर्म-पुद्गलों में रस के तर तम भाव का अर्थात् अत्यन्त फल देने की न्यूनाधिक शक्ति का होना रस वन्ध कद्वलाता है।

8—प्रदेश वन्ध । जीव के साथ न्यूनाधिक परमाणु वाले कर्म स्कन्धों का सम्बन्ध दोना प्रदेश वन्ध कहलाता है।

श्रव इस स्थान पर प्रश्न यह उपस्थित होता है कि— १ प्रकृति वन्घ २ स्थिति वन्घ ३ रस वन्घ और ४ प्रदेश वन्ध— इन यन्घों को किस हप्टान्त द्वारा पूर्णतया श्रधिगत करना

चाहिये १ इस प्रश्न के उत्तर में कहा जा सकता है कि मोदक के दणन्त और दार्शन्तिक में प्रकृति आदि का स्वरूप यों सम- ( ४४ ) मना चाहिए। बैसे कि बात नाग्रक पदार्थ — सोंड, मिर्च पीपह स्माद से बने हुने जब्दकों का स्वसाय क्षित्र सकार बायु के नाग्र करने का है पित्र नाग्रक पदार्थों से बने हुये ज़दहमों का

स्थानव जिस मकार पिश के दूर करने का है कर नाशक प्रवार्थों से बने हुए कदहमों का स्थानव किस मकार कर के नष्ट करने का है जबी मकार आत्मा के द्वारा प्रवच किय इए इक कर्म पुत्रतों में सात्मा के द्वारा प्रवच कात करने की गिर्क उत्तरव दोशी है इस कर्म पुत्रकों में भारमा के दर्शन गुव को बक्ते की शांक स्त्या दोशी है इस कर्म पुत्रकों में सात्मा

के भागन्य गुद्ध को हिपा देने की शाहि पैदा होती है, कुछ कर्म पुत्रसों में भारमा की अनन्त सामर्थ्य को दवा देने की शाहि

पैदा होती है। इस लरह मिक मिक कर्म पुत्र सो मिक मिक मकार को महावियों (शाकियों) के बच्च को क्षयों द उत्तक होने को महावि नगत करते हैं। इस सब्दू एक समाद तक खते हैं इस सब्दू मक एक वक इस सब्दू एक महीने तक। इस तरह सब्दू को की खरी बूटी काम सर्गांका होती है। कास मर्थांका की स्थिति कर्यों है। दिसति के पूर्व होने पर सब्दू कराने कास स्वामा की सोड़ बते हैं कार्यात् विगड़ जाते हैं। वसी मकार कोई कर्यों का सामा के साम स्वाम्द कोंडा कोडी सामरोप्त वक कोई पीछ कोड़ा कोडी सामरोप्त तक कोड़ी सम्मरोद्ध तक कोई शे। इस तरह कुटे सुके कोड कहानी में सुन्त पुर्श स्थितियों के है। इस तरह कुटे सुके कोड कहानी में सुन्त पुर्श स्थितियों के

समान सपने स्मान का त्याय न कर आरमा के साथ वहें एक्ने की काल मर्पावाओं का क्या स्वर्णीत क्रम्य होना दिस्ति बरूप कहलाता है। स्थिति के पूर्व होने पर कर्म कर सपने स्वराम को कोन देते हैं—कारमा से सुने हो जाते हैं।

( ४४ ) कुछ लद्हुओं में मधुर रस श्राधिक रहता है, कुछ लद्हुश्रों में कम। कुछ लद्दुर्श्नों में कटु रस श्रधिक, कुछ लद्दुर्श्नों में कम। इस तरह मधुर, कटु, आदि रसों की न्यूनाधिकता देखी जाती है। इसी प्रकार कुछ कर्म दलों में शुमरसे अधिक, फुछ कर्म दलों में कम, फुछ कर्म दलों में अग्रुभ रस अधिक, कुछ कर्म दलों में कम।इस तरह विविध प्रकार के अर्थात् तीय तीवतर, तीवतम, मन्द, मन्दतर, मन्दतम, ग्रुभ श्रश्रम रसों का कर्म पुद्रलों में वन्धना अर्थात् उत्पन्न होना 'रसवन्ध' कह-लाता है। शुभ कमों का रस ईख, द्वाचा श्रादि रस के सदश मधुर होता है, जिसके श्रनुभव से जीव खुश होता है। श्रशुभ कर्मों का रस नींव श्रादि के रस के सदश कड़वा होता है, जिस के अनुभव से जीव बुरी तरह घवड़ा उठता है। तीव, तीवतर श्रादि को समझने के लिये द्रष्टांत के तौर पर ईख या नींव का चार सेर रस लिया जाय इस रस को स्वाभाविक रस कहना चाहिये। श्रॉच के द्वारा श्रीटा कर जब चार सेर की जगह तीन सेर रस वच जाय तो उसे तीव कहना चाहिये श्रीर श्रीटा कर जब एक सेर बच ज य तो तीव्रतम कहना चाहिये। ईख या नींव का एक सेर स्वाभाविक रस लिया जाय, उस में एक सेर पानी मिलाने से मन्दरस वन जायगा। दो सेर पानी मिलाने से मन्द्तर रस वनेगा।तीन सेर पानी मिलाने से मन्द-तम रस यनेगा। कुछ लड्डुग्रों का परिमाण दो तोले का, कुछ लद्इयों का छटांक का श्रीर कुछ लद्इश्रों का परिमाण पाव भर का होता है। उसी प्रकार कुछ कर्म दलों में परमाणुत्रों की संख्या अधिक रहती है, फुछ कर्म दलों में कम। इस तरह भिन्न मिन्न ( ४६ ) परमासु संस्थाओं से युक्त कमें वृश्वों को झारमा से सावण्य होना प्रवेग कच्च कह साता है। जीव संस्थात क्रसंस्थात क्रयंश वर्गत परमासुकी से की

THE REST WAS

इप रुप्प को प्रहण गड़ी करता किन्तु जनस्य जनस्य परमा स्वामों से मूल म्हार्चियां साह हैं। तैसे कि—? बालावर साम के मूल म्हार्चियां साह हैं। तैसे कि—? बालावर पीय व वर्षेत्रगावर्चिय व वेबनीय व मोहनीय व साम के साम के गोच चौर = जनस्य । उच्चर महादियों १४० ना १४० हैं। तैसेकि—यहने कार्य के उच्चर मेह पोच वृद्धे के सी शीसरे के हो चीय के बाहुर्च्च पांचेंच के बार, कुठ के यक्त सी शीसरे के हमर मेही की सक्या एक की बहुत्वक हों। हैं। साठों कार्यों के बनर मेही की सक्या एक की बहुत्वक हुई। केतना आरास का गुन्ध है। उच्चे के शो के पर्यों के ते प्रयोग कहते हैं। को शासर उपयोग कहारे हैं भीर वृद्धि के की निराक्षर उपना को शो कार्यों के स्वा

को लाकार उपयोग कहते हैं और हमा को निराकार वप-योग। को उपयोग पहार्थों के विशेष कार्य काराति हमा किया सादि का भावत है वह बाव कहताता है। और को उपयोग पहार्थों के सामान्य पर्म ( लखा) का मामक है, करे वर्षन कहते हैं। शो यह चेतना के शुच कमों के स्वत्य दे दे साम्बादित हो पहे हैं। स्वत प्रस्न पह जमस्यात होता है कि को उत्पर सात कमों के नाम विश्वे गए हैं, उनका अर्थ क्या है। इस प्रमा के समा साव में कहा जाता है कि वन बाव कमों के सर्थ को लीचे पहिते। जैसे कि— The state of the s ( ৪৩ ) दित करे (ढ़ॉपे), उसे ज्ञानावरणीय कहते हैं। २ दर्शनावरणीय—जो कर्म च्रात्मा के दर्शन गुण को स्राच्छा-दित करे, वह दशेनावरणीय कहा जाता है। ३ वेदनीय-जो कर्म श्रात्मा को सुख दुःख पहुँचावे. वह वेदनीय कहा गया है। ४ मोहनीय—जो कर्म स्व—पर विवेक में तथा स्वरूप रमण में वाघा पडूँचाता है, वह मोहनीय कहा जाता है। ४ अ।यु-जिस कर्म के अस्तित्व (रहने) से प्राणी जीता है तथा चय दोने से मरता है, उसे श्रायु कहते हैं। ६ नाम-जिस कर्म के उदय से जीव नारक तिर्यञ्च श्रादि नामों से संवोधित होता है, अर्थात्—अमुक जीव नारक है, श्रमुक तिर्यञ्च है, श्रमुक मनुष्य है, श्रमुक देव है, इस प्रकार कहा जाता है, उसे नाम कर्म कहते हैं। ७ गोत्र - जो कर्म आत्मा को उच तथा नीच कुल में जन्मावे उसे गोन्न कहते हैं। ८ अन्तराय-जो कर्म श्रात्मा के वीर्य, दान, लाभ, भोग, श्रीर उपभोग रूप शक्तियों का घात करता है, वह अन्तराय कहा जाता है। श्रव मूल प्रकृतियों के पश्चात् उत्तर प्रकृतियों का विपय कहते हैं। जैनागमतस्वदीपिका से उक्त प्रकृतियाँ श्रर्थयुक्त लिखी जाती हैं। प्र०--- ज्ञानावरणीय कितने प्रकार का है ? उ०-पांच प्रकारका । १ मतिक्षानावरणीय, २ श्रुतज्ञानाः वरणीय, ३ अवधिक्षानावरणीय, ४ मन पर्यायक्षानावरणीय, ५ केवलझानावरणीय । 

( Wm ) म•---मतिकानावरचीय ब्रावि किसे कहते हैं ! ४०-जो शन्त्रप और मन से पैदाबोंने वाले बान का भावरव करे, उसे मतिकानावरकीय कहते हैं। इसी प्रकार जो अत बान अवधि कान भना पर्याप कान और केवत कान का भाव

**्य करें, वे भुवशानावरबीय आदि समग्रने**। म०-- रर्गनावरणीय कर्म के कितने मेद हैं! क---भी मेर् हैं। रे चतुर्वर्शनावरकीयर सम्मूर्वर्शनावरकीय मबिष्युंनाबरदीय ४ केवसव्यंगावरदीयर निदा ६ निद्रा-निद्रा ७ जवसा = जवसामबद्धा ६ स्थान पृद्धि ।

म<del>ः चर्चार्यनावरचीय किसे कहते हैं !</del> ब॰-चन्नु रन्द्रियों से होन । से मति बान के पहले जो सामान्य कान होता है बसे जो काण्यादित करे। म०- मचपुर्वर्शनावरबीय किसे बहते हैं ! उ०-वसु के अविधिक कुछरी दक्तियाँ स होने वाके मवि बान

के पूर्व सामान्य कान जिस से आञ्चादित हो ।(डॉपा जाम)। प्रण-प्रविष्यांनावरकीय किसे फहते हैं। उ॰-- जिस से अवधि वर्शन आक्कारित हो। म॰ - कवसदर्शनावरशीय किसे कदत हैं !

रण-जिस से केवस वर्शन साच्यादित हो। प्रण-निहा किसे कारते हैं। त-- जिस से सुक से सोवे सुक से जाने पेशी निदा का।

म - निद्यानिद्या किसे कहते हैं।

क्-मानाम देने से हुटे येशी जिला की।

प्र--मबला किसे बहते 🖁 🛚 के के की सीच आने वेसी निक्ष को ।

DE DESERVES

38 प्र०-प्रचलाप्रचला किसे कहते हैं ? उ०—घोड़े की तरह चलते फिरते नींद श्रावे ऐसी निद्रा को। प्र०—स्त्यानगृद्धि निद्रा किसे कहते हैं? उ० – दिन में सोचे हुए कार्य को नींद में ही कर डाले पेसी निद्राको। प्र0-वेदनीय के कितने भेद हैं ? उ०—दो । १ साता वेदनीय श्रौर २ श्रसाता वेदनीय । प्र०—साता वेदनीय किसे कहते हैं ? उ०-जिससे साता (सांसारिक सुख) वेदा जाय (भोगा जाय)। प्र०—श्रसाता वेदनीय किसे कहते हैं ? उ०—जिस के कारण से दु₊ख वेदा जाय (भोगा जाय )। प०-मोहनीय के कितने भेद हैं ? उ०-मुख्य दो भेद। १ दर्शन मोहनीय भौर २ चारित्र मोहनीय। प्र०-दर्शन मोहनीय किसे कहते हैं ? उ॰--यथार्थ श्रद्धा को दर्शन कहते हैं, उस दर्शन को जो मोहित (विकृत) करे, उसे दर्शन मोहनीय कहते हैं। प्र०-चारित्र मोहनीय किसे कहते हैं ? **च∘—जिस के द्वारा श्रात्मा के चारित्र गु**ण का घात हो । प्र0-दर्शन मोहनीय के कितने भेद हैं ? उ०-तीन । १ सम्यक्त्व मोहनीय २ मिश्र मोहनीय ३ मिथ्यात्व मोहनीय । प्र०-सम्यक्त्व मोहनीय किसे कहते हैं ? उ॰-जिस प्रकार कुटे हुए कोद्रव घान्य के छिलकों में पूर्ण मादकशक्ति नहीं होती उसी प्रकार जिस कमे के द्वारा सम्यक्त्व

XIIIIX XIIIIX XIIIIX

( १० ) ग्रय का पूर्व पात तो न हो परस्तु कतमह झागाड़ दोप इत्यम हो।

e e e e e e e e e e e

मयम कर्म प्रश्य में उक्त विषय को इस प्रकार से स्पूर्व तया वर्षम किया है जैसे कि वर्षम मोहनीय के तीम मेर्च हैं १ सम्यक्तक मोहनीय ९ मिश्र मोहनीय ६ मिल्याम्य मोहनीय ।

सम्पन्तव मोदनीय के वृक्षिक शुद्ध हैं शिक्ष मोदनीय के कर्ष विश्वय कीर सिल्याच मोदनीय के क्षशुद्ध । (१) कोदों (कोदव) एक मकार का साथ है जिस के बाते

सं मणा होता है परम्तु वस सब का सिमका निकाहा जाए सीर बाढ़ सार्गित सं प्राचा साथ तो बह नगा नहीं करता। उसी प्रकार श्रीक को हित स्वीदित पर्राचा में विस्त्र करनेत्राक्षे त्रिम्पाल मोहणीय के पुत्रम् है का में खर्चवाती एक होता है। दिस्मानक विस्तानक सीर बनु-स्पानक एक सर्वपाठी हैं। श्रीक अपने विद्युद्ध परिचाम के बक्त से उन दुझकों के ध्रियाती एस को बटा देता है सिर्फ एकस्पावक एक वच्च माता है, एन एक खानक एकाले सिम्पाल मोहणीय के पुत्रस्थों को ही सम्प्रकल मोहणीय बढ़ते हैं। यह की हुख्य होने के कारण एसकाब कर सम्प्रकल में साथा नहीं प्रवादा परम्हा स्थान इदा से सास-बन्दान कर की प्रवादा सम्प्रकल तथा

हारिक सन्पन्तव होते नहीं पाता और स्वय पनार्थों के विवारने में ग्रेकारों हुआ करती हैं जिस से कि सम्पन्तव में महितात को सती है। हसी शेष के कारण यह कर्मे सम्पन्तव भोहभीय कहताता है। (श) हुव मास हस और कुब साथ करत पेरे को होने के समात सिम मोहभीय है। इस कर्म के बारण से और को नत

---

रुचि नहीं होने पाती और श्रतत्त्व रुचि भी नहीं होती। मिश्र मोहनीय का दूसरा नाम सम्यक् मिथ्यात्व मोहनीय है इन कर्म पद्मलों में द्विस्थानक रस होता है।

X(----)X X(----)X X(----)X

A ----XXX----XX----XX----XX(----XXX

(३) सर्वथा श्रश्चद्ध कोदो के समान मिथ्यात्व मोहनीय है इम कर्म के उदय से जीव को हित में बहित बुद्धि श्रौर श्रहित में हित बुद्धि होती है श्रर्थात् हित को श्रहित सममता है श्रीर श्रहित की हित। इन कर्म पुहलों में चतुः-स्थानक, त्रिस्थानक और डिस्थानक रस होता है। 🖁 को चतुः-स्थानक के को त्रिस्थानक श्रौर के को द्विस्थानक रस कहते हैं। जो रस सहज है श्रर्थात् स्वाभाविक है उसे एक स्थानक कहते हैं। इस विषय को समभने के लिये नींव का एक सेर रस लिया इसे एक स्थानक रस कहेंगे । नींव के इस स्वामा-विक रस को कटु श्रौर ईस्र के रस को मधुर कहना चाहिये। उक्त एक सेर रस को श्राग के द्वारा कढ़ाकर श्राघा जला दिया। यचे हुए श्राघे रस को द्विस्थानक रस कहते हैं। यह रस स्वाभाविक कट्ट श्रीर मधुर रस की श्रपेत्ना कटुकतर श्रीर मधुरतर कहा जायगा। एक सेर रस के दो हिस्से जला जायं तो वचे द्रुप एक हिस्से को त्रिस्थानक रस कहते हैं। यह रस नींव का हुआ तो कहुकतम और ईख का हुआ तो मघुरतम कहा जायगा। एक सेर रस के तीन हिस्से जला दिये जायँ तो वचे हुए पाव भर रस को चतुःस्थानक कहते हैं। यह रस नींय का हुआ तो अतिकहुकतम और ईख का हुआ तो श्रतिमधुरतम कहा जायगा। इस प्रकार शुभ श्रशुभ फल देने की कर्म की तीव्रतम शक्ति को चतु स्थानक, तीव्रतरशिक्त

( XR ) को निरुपानक सीव शक्ति को विरुपानक कीर मन्दराकि की वसस्यानक समग्रना चाहिये। इस सिष् कुछ होपयुक्त होने

से ही यह सम्पन्त मोहनीय बहा जाता है। मरु-पन बोप किसे कारी है। द - - जैसे एक ही जब नाना तरंगों में चरिचत होता है उसी प्रकार तीर्यकरों में समाब कर्ततशक्ति है से भी भी ग्रांतिवाय की शांति करने में और भी पार्श्वनाय जी परिचय देने में

समर्थ है इस प्रकार क्षेत्रक विषयों में बसायमान होने के कारवान्त बोप को चल बोप कहते हैं। मक्-मक्त होय किसे कहते हैं ! व- जैसे निर्मेख भावतं भी गह के कारक महिन कहा बाता है, वैसे ही किसके फारब सम्बद वर्शन में ब्रायस्थान

भी तरंग से महिनता था जाय उसे प्रस दोन करते हैं। म -- सापाद दोप किसे करते हैं! व--- हैसे बुक पूरुप के हाथ में रचनी हुई सामी फाँपती है वैसे ही जिस सम्बंध हरान के होते हुए थी जिससे यह मेप शिमा है यह क्षत्रका शिम्म है श्रमादि भ्रम हो वसे मागाव होय कहते हैं।

प्र•--सिश्च मोद्रजीय विस्ते कहते हैं। रू-- जिस कर्म के बहुत से जीव की मिश्र यदि ही श्रामीत दही और गुड़ के मिश्रित होने से व पूरा दही का स्वाट बाता है न पूरा गुड़ का ही वैसे न पूरी तत्त्वविव हो न पूरी बातसब्बि हो । म --मिच्चात्व मोहनीय क्रिके ब्रहते 👫 🖰

Man M Man an M Man Man an M Man an M ( ४३ ) ड०—जैसे पित्त ज्वर के रोगी को ज्वर के कारण दृघ श्रादि मीठे पदार्थ कडुवे लगते हैं। इसी प्रकार जिस कर्म के उदय से जिन प्रणीततत्त्व श्रच्छा नहीं लगता। प्र०—कपाय किसे कहते हैं ? उ०-जो आत्मगुर्यों को कषै (नष्ट करे) अर्थात् जो जन्म मरण रूपी ससार को वढ़ावे। प्र०—चारित्र मोहनीय कर्म के कितने भेद हैं ? उ०-दो । एक कवाय मोहनीय श्रौर दूसरा नोकषाय मोहनीय। प्र०—कषाय किसे कहते हैं ? उ०-जो त्रात्म गुणों को कपै (नष्ट करे) अर्थात् जो जन्म मरण रूपी संसार को बढ़ावे। प्र०-नो कपाय किसे कहते हैं ? उ०-कम कपाय को श्रर्थात् कपाय को उत्तेजित (पेरित) करने वाले हास्य श्रादि को । प्र०-कपाय के कितने भेद हैं ? उ०-सोलह। अनन्तानुवन्धी कोघ मान माया लोभ. अप्रत्याख्यानावरण क्रोध मान माया लोभ, प्रत्याख्यानावरण कोघ मान माया लोम, संज्वलन कोघ मान माया लोम। प्र०--- श्रनन्तानुवधी चौकड़ी (कोध मान माया लोभ) किसे कहते हैं ? उ० - जो जीव के सम्यक्त्व को नष्ट करके श्रनन्तकाल तक संसार में परिभ्रमण करावे। भ०—अप्रत्याख्यानावरण चौकड़ी किसे कहते हैं ?

( \$8 ) व --- जो कपाय जारमा के बेश बिरति गुन्न ( जाबकरव ) का बात करे। प्र∗-प्रत्याक्यानाकरच चौकड़ी किसे कहते हैं ! च॰—जिस कपाय से कारमा का सर्वविरति कारित ग्र**स** नप्रदो । प्र<del>⊶ सञ्चलन चौकड़ी किसे कहते हैं ?</del>

र -- किस चौकरी से कारण को वचाववात बारिश न हो।

प्र∗-नो कपाय के कितने बेद 🕻 🕻 उ<del>~</del> नौ ≀ १ डास्य २ रति ३ धरति *थ प्रच ४ शोक* ६

ञ्च गुप्ता ७ सीबेद = पुरुषेद १ नर्पसक्षेत् । प्र≎- हास्य नो क्याय किसे कहते हैं है

द∙ – जिसके बाय से हैंसी बादे ! u —रति नो कथाय किसे काले हैं।

व --विसके दवय से विचयों में उत्पादना हो । म — मरित किसे कड़ते हैं ?

द॰—जिस के बरुप से पर्य कार्य में सदक्षि ही। प्र∗—शोक नो कवाय किसे काते हैं ? ao —जिसके बचय से शोफ हो।

🗷 —भय को ऋषाय किसे कहते 🕻 🖰 av-क्रिक्सके बदय से अय हो। µ०-जूगुप्सा नो कपाय फिले कहते हैं!

उ॰--क्रिसके उदय से इसरे की निन्दा की जाय।

प•-सी देव किसे कहते हैं ! तः - जिल्ले बद्ध से पुरुष के साथ रमगुकरने की इच्छा हो।

Hamil Manny Manny Man o M. Man o M. Manny Manny Manny Manny Manny Manny **xx** ) प्रo—पुरुष वेद किसे कहते हैं ? उ०-जिसके उदय से स्त्री के साथ रमण करने की इच्छा हो। प्र॰--नपुंसक वेद किसे कहते हैं ? उ॰-जिसके उदय से स्त्री श्रीर पुरुष दोनों के साथ रमण करने की इच्छा हो। प्र०—द्रव्य वेद किसे कहते हैं <sup>१</sup> उ० -नामकर्म के उदय से प्रगट हुए वाहा चिह्न विशेष को । प्र०—भाव वेद किसे कहते हैं ? उ०—मैथुन करने की श्रमिलाषा को। प्र० - किस किस की काम वासना किस किस प्रकार की होती है ? उ०-पुरुष की कामाग्नि घास के पूले के समान होती है, स्त्री की कामाग्नि वकरी की लेंडी (मेंगणी) के समान श्रीर नपुंसक की कामाग्नि नगर दाह की श्रग्नि के समान। प्र० - आयु कर्म के कितने भेद हैं ?

स्त्री की कामाग्नि वकरी की लेंडी (मेंगणी) के समान श्रीर नपुंसक की कामाग्नि नगर दाह की श्रश्नि के समान। प्रo—श्रायु कर्म के कितने भेद हैं ? उo—चार। १नरकायु रितर्येचायु ३मनुष्यायु श्रीर ४देवायु। प्रo—नाम कर्म की कितनी प्रकृतियाँ हैं ? उo—तेरानवे। ४ गति (देव, मनुष्य, तिर्यच श्रीर नारक) ४ जाति ( पकेन्द्रिय जाति, इीन्द्रिय जाति, जीन्द्रिय जाति, चतु-

रिन्द्रिय जाति, पंचेन्द्रिय जाति) ४ शरीर (श्रीदारिक, वैक्रिय, श्राहारक, तैजस श्रीर कार्मण) ३ श्रगोपांग (श्रीदारिक, वैक्रिय श्रीर आहारक) ४ वन्धन (श्रीदारिक शरीर वन्धन, नाम कर्म वैक्रिय शरीर वन्धन, श्राहारक शरीर वन्धन, तैजस शरीर वन्धन, कार्मण शरीर वन्धन) ४ सधात नाम कर्म (श्रीदारिक,

( kt ) वैकिय ब्राहारक तैजल और कार्मेच लघात ) ६ सेहनद नाम

कर्म ( बज्र अप्यम नाराज अप्यम नाराज अर्थ नाराज कीत्र भीर सेवार्त ) १ सस्थान नाम कर्म ( सम बतुरक्क ध्यप्रोध परिमदल सावि, कुम्ब बामन ईंडक सस्यान ) ४ वर्ष नाम कर्म (फाइन, इस काल पीला और श्रेष्ठ) शर्मधमामकर्म ( भएमि इरमि ) ४ रस नाम कर्म ( विक्र. क्यू. क्याय, सम्स मधर ) = स्पर्ध भाग कमें ( गुरु समू, सूबू, कर, शीठ वन्स क्षित्य और कन्न ) ४ बाजुपूर्वी नाम कर्म (देवगत्यानुपूर्वी मनुष्यगत्यासुपूर्वी, तिर्वेषगत्यानुपूर्वी नारकगत्यासुपूर्वी) २ विद्वायोगित भाग कर्ने ( ग्रम और श्रम्म विद्वायोगित ) १ परायात १ अवासोण्डवास १ माठाप १ वद्योत १ बराउसप

१ तीर्येक्ट नाम कमें १ निर्मात १ वपवात १० वसवयक (वस बाहर पर्याप्त शत्येक स्थिर, द्यम समाग सस्वर, आहेपा, यशाकीर्ति ) १० स्थावर वयक ( स्थावर, सबस अपर्याप्त साधारत श्रहियर अग्रुम दुर्मेय दुःस्वर, श्रनादेव श्रयश कीचिं) प्र -- राति नाम धर्म किसे करते हैं ? उ॰-जिसके उदय से कारमा मनुष्य कादि गतियों में जाने। प्र-- आति नाम कर्म किसे कहते हैं ! इ॰--जिसके बन्ध से बारमा वकेन्द्रिय श्रीन्द्रिय शीन्द्रिय

बतरिन्त्रिय ग्रीर पश्चन्त्रिय कहा आये। प्र -शरीर नाम कर्म किसे कहते हैं?

इ -- जिसके उदय में श्रीर वर्ग। म -- सरीर के कितने मेन हैं !

उ०--पॉच।१ श्रीदारिक २ वैकिय ३ श्राहारक ४ तैजस श्रीर ४ कार्मण।

प्र०-श्रीदारिक शरीर किसे कहते हैं ?

उ०-उदार-प्रधान श्रर्थात् जिस शरीर से मोत्त पाया जा सके तथा जो मैंस श्रस्थि श्रादि से बना हुश्रा हो।

प्र०-वैकिय शरीर किसे कहते हैं ?

उ०-जिससे एक से अनेक श्रीर विचित्र विचित्र रूप यन सकें।

प्र0—श्राहारक शरीर किसे कहते हैं ?

उ०—प्राणि दया, तीर्थकरों की ऋदि का देखना, सूदम पदार्थ का जानना, संशय छेदन करना, इत्यादि कारणों के होने पर चौदह पूर्वधारी मुनिराज योगवल से जो शरीर बनाते है, उसे श्राहारक शरीर कहते हैं।

प्र०-तैजस ग्ररीर किसे कहते हैं ?

उ०-श्रौदारिक वैक्रिय शरीर को तेज (कांति) देने वाला, श्राहार को पचाने वाला श्रीर तेजोलेश्या का साधक शरीर तैजस शरीर कहलाता है।

प्र०-कार्मण शरीर किसे कहते हैं ?

उ० सानावरण आदि कर्मी का खजाना और आहार को शरीर में ठिकाने ठिकाने पहुँचाने वाला।

प्र०- श्रंगोपांग नाम कर्म किसे कहते हैं ?

ड॰-जिस कर्म के उदय से अंग (शिर, पैर, हाथ आदि) और उपाग ( अंगुलि, नाक, कान आदि ) यनें।

०—यन्धन नाम कर्म किसे कहते हैं ?

( Mrs. ) उ-- जिस कर्म के जन्म से बीबारिक बादि ग्ररीरों के परमाख परस्पर बंधन को प्राप्त की।

म•—संघात नाम किसे काते हैं । ब --- जिस कर्म के बहुव से बीवारिक ब्रावि शरीरों के प्राप्त परमाधा स्पर्धास्थत चीति से मिलें-किंद्र चीत एकता

को प्राप्त हो । प्र--संद्रमन नाम किसे कडते 🕻 🕻 ब॰-जिस के बारा गरीर प्राप्त वह किया बाय !

प्र-- वस ऋपम नाराख संबनन नाम किसे अहते हैं ? ड०-जिस कर्म के बदय से मर्कट बन्य से वैंबी हुई वो इंडियों के जपर वीसरी इड़ी का बेपन हो और वीनों को प्रेवने वाली बड़ी की कील जिस सेवनन में हो।

म - ऋपम् नाराच संद्रनम नाम कर्म किसे कहते हैं ! ब • जिस कर्म के बतय से तीनों जोर हाड़ों का मर्कड बन्धन हो और तीसरे हात का बेधन हो। म नाराच संहतन नाम किसे कहते हैं।

उ॰-जिस कर्म के बहुए से रचना में इंडियों का मर्फट बल्यन हो वेदन सीर क्षीस न हो। प्र+-- प्रार्थ नाराच संहतन नाम किसे कहते हैं ?

उ•—क्रिस कर्म के बढ़य से हाड़ों की रचना में एक तरफ मकेंद्र बन्धन हो और कुमरी धोर श्रील हो। u- कीलक संदनन नाम किसे कहते हैं।

उ-- जिस कर्म के उदय से हाड़ कीशों से वन्धे हों। प्र• संवात संहतन नाम किसे कहते हैं।

उ०-जिस कर्म के उदय से हाड़ श्रापस में जुड़े हीं। प्र०-संस्थान नाम किसे कहते हैं ? उ०-जिस कर्म के उदय से शरीर का आकार वने। प०—सम चतुरस्र संस्थान नाम कर्म किसे कहते हैं <sup>?</sup> उ०-जिस के उदय से पलाँठी (पालखी) मारने पर शरीर की शकल चारों श्रोर से समान हो। प्र०—न्यय्रोघ परिमडल संस्थान नाम कर्म किसे कहते हैं ? उ०-जिस के उदय से शरीर की शकलवड़ वृत्त जैसी हो श्रर्थात् नाभि से ऊपर के श्रवयव पूर्ण हों श्रीर नीचे के श्रपूर्ण छोटे छोटे हों। प्र०-—सादि संस्थान नाम कर्म किसे कहते हैं <sup>१</sup> उ०-जिस के उदय से नामि से नीचे के अवयव पूर्ण हों, ऊपर के छोटे छोटे हों। प्र०-कुब्ज संस्थान नाम कर्म किसे कहते हैं ? उ०-जिसके उदय से शरीर कुवड़ा हो। प्र- वामन संस्थान नाम कर्म किसे कहते हैं ? उ०-- जिस के उदय से शरीर वामन (बीना) हो। प्र0—हुंडक संस्थान नाम कर्म किसे कहते हैं ? उ०-जिस कर्म के उदय से शरीर के सब श्रवयव वेढंगे हों, उसको हुंडक संस्थान नाम कर्म कहते हैं। प्र०-चर्ण नाम कर्म किसे कहते हैं ? उ०--जिस नाम कर्म के उदय से शरीर में काला श्वेत आदि रग हो। -गन्ध नाम कर्म किसे कहते हैं?

( % ) द॰—जिस नामकर्मके व्यवस्थ से शरीर में भन्दी पा हरी गम्ब हो ।

म•—रख नाम कर्म किसे कहते हैं। क-- शिस नाम कर्म के चक्य से शरीर में रस हो। प्र•-स्पर्य गाम कमें किसे काले हैं ?

त॰ —क्रिस कर्म के बच्च से शरीर में कोमल क्रमादि स्परा हो। म॰ आञ्चपूर्वी नाम कर्म किसे कहते हैं ? ड॰--क्रिस कर्म के बद्य से जीव विश्वह गति में प्रापेत रत्पत्ति स्थान पर पाँचे । प्र•—विम्ह गति नाम कर्म किसे कहते हैं । उ॰ वक्रवापूर्वक देशी पति को।

प्र--- विद्वायोगित भाग कर्म किसे कहते हैं। उ॰-- दिस कर्म के उन्य से बीच की चाह हाथी बैल की बाक के समान राम हो या ऊँड गये की बाद के समान चयुम हो। प्र- पराधात नाम कर्म किसे कहते हैं।

तक-जिल कर्म के जबय के जीव बने बने बलवानों की रुप्टि में भी भन्नेय मासम हो। प्र•—श्वासोक्ष्मासं नाम कर्म किसे कदते **हैं** ! क्र---जिस कर्म के बद्ध से बाहरी दवा को गरीर में ना

सिका द्वारा जींचना (जास) और रारीर के अंदर की दया को नासिका द्वारा बाहर कोड़ना (उथ्ह्यास)—ये दोनों कियाएँ हो। प्रश्—भाराण नाम कमें किसे कहते हैं है 

सूर्य भवत ।

६१

प्र०—रद्योत नाम कर्भ किसे कहते हैं ?

उ०-जिस कर्म के उदय से उद्योत रूप शरीर हो। जैसे चन्द्र मंडल नचत्रादि।

प्र०-श्रगुरुलघु नाम कर्म किसे कहते हैं ?

उ०-जिस कर्म के उदय से जीव का शरीर न शीशे के गोले

के समान भारी हो श्रीर न श्रकतूल के समान हलका हो।

प्र0—तीर्थकर नाम कर्म फिसे कहते हैं ? उ॰-जिस नाम कर्म के उदय से तीर्थकर पद की प्राप्ति हो।

प्र०-निर्माण नाम कर्म किसे कदते हैं ?

उ०-जिस कर्म के उदय से श्रंग श्रीर उपांग शरीर में श्रपने श्रपने स्थान में व्यवस्थित रहें।

प्र०-उपघात नाम कर्म किसे कहते हैं ?

उ०-जिस कर्म के उदय से जीव अपने ही अवयवों (पड़ जीम छुठी श्रंगुली आदि ) से क्केश को पावे।

प्र०-प्रस नाम कर्म किसे कहते है ?

उ० - जिस कर्म के उदय से द्वीन्द्रियादि त्रस काय की माप्ति हो।

प्र0-चाद्र नाम कर्म किसे कहते हैं ?

उ०-जिस कर्म के उदय से जीव को यादर स्यूल काय की प्राप्ति हो।

M. Sterming Newson Newson Newson

प्र0-पर्याप्त नाम कर्म किसे कहते हैं ?

उ०—जिस कर्म के उदय से जीव श्रपनी श्रपनी पर्याप्तियों से युक्त हो।

व०-- जिस कर्म के बहुय से एक शरीर का यक जीव स्वामी हो।

म•—स्थिर नाम कर्म किसे कहते हैं ! बर-- शिस कर्म के उदय से वॉल हड़ी वगैरह ग्ररीर के धवयव स्थिर (बापेन बापने ठिकाने रहे) हो।

प्र•—श्रम नाम कर्म किसे कक्षते हैं ! ड०-बिस कर्र के उदय से शरीर के सवयब सुन्दर ही।

प्र•--सुमग नाम कर्म किसे करते हैं ? उ॰—बिस कर्म के बहुय से कुसरे जीव सपने ऊपर विना कारत प्रीति करें।

प्र<del>॰ - गुरव</del>र नाम कमैं किसे कहते हैं है ब -- जिस कर्म के ब्रवय से स्वर ब्रयका हो। प्र--श्रावेय नाम कर्म किस काते हैं।

रु॰-- जिस कर्म के बाय से बीच का चवन सर्व गाम्प हो । म•─पराभीर्चे नाम कर्न किस कहते हैं ।

दिशाओं में मर्शसर फैसे बसे पश कहत हैं।) प्र∗-स्थादर नाग कर्न किसे कहते हैं। के बचने का उपाय न कर सके। इस कर्म के बदय से प्रथमि द्यप तेस वायु चीर यनस्पति में सन्म होता है।

- जिस कर्म के क्वय से जीव को सकत क

ड॰—तिस कर्म के डह्य स संसार में यश और श्रीर्स फैसे i ( यक विशा में प्रशंसा फैले उसे कीचि कहते हैं भीर सब असके बहुय से जीव स्थिर रहे धरवी गय्मी आहि म -- सुक्म नाम कर्म किसे कहते हैं।

HER MEDALEN MENT WE HAVE HAVE HER MENT MENT WHEN न किसी को रोके श्रौर न किसी से रुके ) की प्राप्ति हो ।

भ० - अपर्याप्ति नाम कर्म किसे कहते हैं ?

उ०--जिस कर्म के उद्य से जीव पर्याप्ति पूर्ण न करे। इसके दो भेद हैं—१ लब्धपर्याप्ति स्रीर

पर्याप्ति । जिस कर्म के उदय से जीव अपनी पर्याप्ति पूर्ण किये विना ही मरे उसे 'लब्ध पर्याप्ति' कहते हैं श्रीर जिसके उदय

से श्राहार, शरीर श्रौर इन्द्रिय—इन तीन पर्याप्तियों को श्रभी तक पूर्ण नहीं किया किन्तु श्रागे करने वाला हो, उसे 'करणा पर्याप्ति' कहते हैं। प०-साधारण नाम कर्म किसे कहते हैं ?

उ० - जिस कर्म के उदय से एक शरीर के अनस्त जीव स्वामी हों

प०-अस्थिर नाम कर्म किसे कहते हैं ?

उ० - जिस कर्म के उदय से कान, भीं और जीभ आदि

श्रवयव श्रस्थिर श्रर्थात् चपल हों। प्र०-श्रशुभ नाम कर्म किसे कहते हैं ?

उ०-जिस कर्म के उदय से शरीर के पैर आदि अवयव

अग्रम हों।

प्र०-दुर्भग नाम कर्म किसे कहते हैं ?

उ०-जिस कर्म के उदय से दूसरे जीव शत्रुता या वैरभाव करें।

प्र०-दुःस्वर नाम कर्म किसे कहते हैं ? उ०—जिस कर्म के उदय से जीव का स्वर कठोर श्रप्रिय हो

प्र०-श्रनादेय नाम कर्म किसे कद्यते हैं ?

प्राप्त क्षेत्र ( ६४ ) दश्मीयस कर्म के वन्य से बीच का क्षाव्या मी प्रवस्त

माञ्च न हो । म॰—सपयशंकीर्थि नाम कर्म किसे कहते हैं ? र॰—जिस कर्म के उदय से हुनियाँ में सपयश सा कापकीर्थि

कि --- बिस कर्म के उन्य से बुनियों में स्थयमा पा संपर्कीय रिकें। मठ--- गोल कर्म के किसने शेष हैं हैं क---- को। है क्ये मीद ह नीका जिस कर्म से सम्बें कुल में सम्म हो को क्ये कुल गोव क्यों हैं और जिस कर्म के क्य

से लीक कुक में जम्म हो बसे बीक पोत्र कहते हैं।

प्रम—सम्बद्धाव समें के किएने मेन हैं।

प्रम—पाना ! दानाम्बद्धाव 'स्मान्यस्य' दे मोगाम्बदाय

स्व उपमोमान्यस्य और दे वीपोम्बद्धाव ! यह कमें दानादि

स्व कार्यों में विद्य करता है स्वर्यात् दानाम्बद्धाव —दान दने

से किए का हो जाना कामान्यस्य—को दस्तु पक बार मोगी

वाप करे मोग करते हैं भो उसके मोगने में विद्य कार्योगान्यस्य—को वस्तु वाप कार मोगान्यस्य—को वस्तु वारम्बद्धाव मोगने में बारे वससे

दिस का पढ़ जाना। इस मकार कर्मी की सुक महियों और

कर्मा पढ़ियों का स्वेचे हैं कर्मक दिवा वार्य है।

कपिस्पत हो बाला मोगालराम-को बस्तु यक बार मोगी बाप कसे मोप कहा है हैं जो उनके मोगसे में विग्न का हो बाला कपमोगालपाय-को बस्तु बारत्वार मोगसे में बारे कर की विग्न का एक बाला। इस मकार कर्मों की मूक मकृतियों कीर करार मकृतियों का संकेश से बस्तु किया गया है। विम्न मक्तार एक मासने काले के ग्रामेर के सम मानु कसी मास के रस से जरफ होते बाबूदि गाते हैं जीक कसी मकार एक कर्म करने से किर कर कर के बरणायुग करी की मूक्त मकृतियों वा उन्हर मकृतियों में बन्ने बाते हैं कार्यात् पार्र वत हो बाते हैं। किन्नु स्थिति बण्य में इस विषय

#### ( 43

किया गया है कि यावन्मात्र कर्मी की मूल वा उत्तर प्रक्र-तियाँ है, वे सर्व स्थिति युक्त है। ब्रात स्थिति के पश्चात् फिर वे फल देने में असमर्थ हो जाती है। जिस प्रकार कार्ठ वा इन्धन जल कर जब मस्म रूप हो जाता है तब फिर वह डितीय वार इन्धन रूप में नहीं स्त्रा सकता। ठीक उसी प्रकार जो कर्म एक वार फल दे चुका फिर वह ब्रितीय वार फल नहीं दे सकता । क्योंकि उस कर्म ने श्रात्म प्रदेशों पर श्रपना श्रनु भव करा दिया फिर वह फल देने के पश्चात् निष्फल हो जाता है। स्त्रकर्ता ने कर्मी का फलादेश श्रनेकान्तरूप से प्रतिपादन किया है। जैसे कि-अणित्थयाणं भंते, एवमाइक्खंति जावपरूवेंति सन्वे पाणा सच्वे भूया सच्वे जीवा सच्वे सत्ता एवंभूयं वेयगं वेदंति, से कहमेयं भंते, एवं गोयमा! जएगां ते ऋणत्थिया एवमाइक्खंति जाव वेदंति जे ते एवमाहंसुमिच्छा ते एव-माहंसु। ऋहं पुरा गोयमा! एवमाइक्खामि जाव परुविमि अत्थेगइया पाणा भूया जीवा सत्ता एवभूयं वेयणं वेदंति, श्रत्थेगइया पाणा भूया जीवा सत्ता श्रोगवभूयं वेयणं वेयंति। से केण हेणं अत्थेगह्या तं चेच उचारियव्वं गोयमा ! जेग पाणा भूया जीवा सत्ता जहां कडा कम्मा तहा वेयगं

वेदंति तेयां पाया भूया जीवा सत्ता एवंभूय वेययं वेदंति। जेयां पाया भूया जीवा सत्ता जहा कडा कम्मा नो तहा

( ६६ ) पेयर्थी देदीत तेवी पासा भूया जीवा सत्ता व्यवेद वेदीत

पन्यों नेदिति तेथे पाका भूगा जीवा सचा करीन नेदिति सेतेक हेथं गहेब !! (भगवती सुरू गणक ४ उदेश ४ स्ट ९) भारताये—पगपान गीतम स्वामी औत्रमक गणवान मही-नीट स्वामी से गुक्ते हैं कि हे मगवदा ! पत्मत वाले स्ट

प्रकार कहता है कि कोई माणीमूल औव और स्वस्य प्रबंद्ध के से बदमा मोगत हैं कोई माणी मूल जीव और निर्म क्षेत्र के स्वस्य मोगते हैं इस्त म्लार के उपर से देवसा मोगते हैं इस्त म्लार के उपर से देवसा मोगते हैं इस्त म्लार के उपर से प्रकार गितम स्वस्य कि से प्रकार से हैं है तब की माणवाद में माणवाद कि प्रकार के से प्रति में बो माणी मूल और सोव स्वस्य करते हैं की प्रकार कर के से बात माणवाद के माणवाद के से सात के से बात माणवाद के से सात के से बात माणवाद के से सात के से बात माणवाद के से सात के सात के से सात के सात के से सात के सात

Alman Almani Almani

इस कथन से सिद्ध हुआ कि कर्मों का वन्धन श्रीर उनका

( ૯૩

फल रूप अनुभव यह सव जीवों के भावों पर ही निर्भर KINDAR KINDAR KINDA KINDA KINDA KINDA है। श्रतः सदैव श्रुम योग ही धारण करना चाहिए, जिसके कारण से आतमा कमीं के वन्धन से या उनके अश्रभ फल से

वचा रहे। यदि इस स्थान पर यह प्रश्न किया जाय कि जब कर्म

मक्तियाँ इस प्रकार से वर्शन की गई है तो फिर इन से जीव विमुक्त किस प्रकार हो सकता है ? इस प्रश्न के समाधान में कहा

जाता है कि संवरतत्त्व और निर्जरातत्त्व-ये दोनों ही तत्त्व कर्म प्रकृतियों से सर्वथा विमुक्त कराने में अपनी समर्थता रखते

हैं अर्थात् इन्हीं के द्वारा जीव निर्वाणपद प्राप्त कर सकता है। कारण कि जब नृतन कर्म करने का निरोध किया गया अर्थात्

सवर किया गया तव स्वाध्याय श्रीर ध्यान (योग समाधि) द्वारा प्राचीन कर्म चय किये जा सकते हैं, श्रीर तब श्रात्मा

सर्व प्रकार की कर्म प्रकृतियों से विसुक्त हो सकता है।

यदि ऐसा कहा जाय कि जब स्वाध्याय श्रीर ध्यान द्वारा कर्म ज्ञय किये जा सकते हैं। तब वह जो स्वाध्याय श्रीर ध्यान रूप किया है उसके द्वारा फिर नृतन कर्म था सकते हैं। इस

कम से फिर किसी भी आत्मा को मोच पद की प्राप्ति नहीं हो सकेगी। इस प्रश्न के समाधान में कहा जाता है कि श्रात्मा

के वीर्थ श्रीर उपयोग रूप दो लक्षण प्रतिपादन किये गए हैं। सो वीर्य तीन प्रकार से प्रतिपादन किया गया है। जैसे कि १

पंडितवीर्य २ वालवीर्य श्रीर ३ वालपंडितवीर्य । पंडितवीर्य द्वारा ही कर्म स्वय किये जा सकते हैं, शेप ग्रन्य द्वारा नहीं।

THE BUTTON THE BUTTON

XIIIIX XIIII XXIII IX XIII IX XIIIIX XIIIX XIIIX

( 45 )

अपस्य आहार से रोग की चुटि होती है और कीयम के सेवन

से रोग की दांति। वक्त दोनों प्रकार का पुरुषायं क्रिस प्रकार रोग की दृत्रि और द्वांति करता है, अक क्रमी प्रकार वंडित दोर्थ कर्म खुष करने में सपनी समर्थता रचता है और, वाह

नीर्थ कर्म की बृद्धि में एक मकार से कुरब्रीमृत वर जाता है। कर्म पैडित वीर्य ज्ञारा कर्म क्षय करके निर्वाद प्रदास करना

चाहिये।

# सातवाँ पाठ

## ( ऋहिंसावाद )

Menny मत्येक प्राणी की रक्षा और वृद्धि में अहिंसा एक मुख्य कारण है। यदि प्रेम संपादन करना चाहते हो ? यदि निर्वेरता के साथ जीवन ज्यतीत करना चाहते हो ? यदि सुखमय जीवन व्यतीत करना चाहते हो ? यदि शान्तमय जीवन व्य-तीत करना चाहते हो १ यदि जीवन विकास चाहते हो १ यदि धर्भ श्रीर देशोन्नति चाहते हो ? यदि ब्रह्म में लीन होना चाहते THE REPORT NAME OF SOME OF SOM हो श्रर्थात् निर्वाण पद चाहते हो ? तय श्रहिसा भगवती के आश्रित होजाञ्रो। अहिंसामय जगत् ही जगदुदार कर सकता है नतुः हिंसामय । सुरित्ति गोवर्ग ही जगत् का उपकार कर सकता है इसके विपरीत सिंह आदि हिंसक पशु जगत् रत्नण में असमर्थ होते हैं। इसालिये ससार से पार होने के लिये आहिसा देवी की शरण प्रहण करनी चाहिये। जिस प्रकार पृथिवी भागिमात्र के लिये आधारभूत है। ठीक उसी प्रकार ऋहिंसा भगवती प्राणिमात्र के लिये. आअयभूत है। जिस प्रकार श्रात्मा में बान तदात्म सम्बन्ध से विराजमान है डीक उसी त्रह अहिंसा भगवती मोत्तेच्छु श्रात्मा के लिय तदात्म सम्बन्ध

से सम्वन्धित होती है। इसीलिए ज्ञानी आत्माओं ने भाषण

( 00 ) एव सुनावीयो सारं जंन हिंसह किंवर्स । महिंसा समये चेव प्रतावतं विकाशिया ॥१॥

भावार्य-भी भगवान् प्रतिपादन करते हैं कि हे शार्यी ! बानी के बान प्राप्त करने का यही छाए है जो किसी भी जीव की दिसा वहीं करे। क्योंकि शासीं/का सारमूत यह महिंसा भगवनी ही है।

इस कथन म यह भड़ी मौति सिख् हो बाहा है कि बान का सार एक श्राविता ही है। क्योंकि यदि विद्यों सध्ययन करके फिर दिसा में लग बाबे तो बढ़ विचा नहीं है बेदल क्रविचा ही है कथवा भवानता ही है। आर्येता श्राहिसा में

रवरी हुई है नतु हिंसा में । श्रुता बहिसा के स्वद्रप को प्रजी माँति जान कर फिर सर्विचा मगवनी के साम्रच हो कर विज्ञकरुपाच चा परोपकार ज्ञवस्य करता चाहिए। प्रव इस स्थान पर अस यह उपस्थित होता है कि वास्तव) में बाहिसा मगवती का स्वक्षण क्या है है इस्तामक के स्थान

चान में कहा जाता है कि⊸ प्रमुखयोगात प्रायाच्यपरोपर्य हिंसा । (तस्वाधै खर्च झ॰ ७ स॰ ह)

इस सूत्र में इस विपय का विधान किया गया है कि प्रमन बोग से जो प्राची का अविधात करना है उसी का नाम हिंसा के बार्यात राग क्रेप के बशीभूत दोकर को जन्म मालियों के पानों का अपहरण करना है वास्तव में हिंसा वसी का नाम है। बचिप हिंसा अनेक कारनी से होती है तथापि है

कारण राग हेप के ही अन्तर्गत हो जाते हैं। जैसे कि क्रोध, मान, माया, लोभ, हास्य, रित, श्रारित, श्रोक, काम, श्राशा, स्वच्य, परव्य, श्रर्थ, अनर्थ, मूर्खता इत्यादि अनेक कारणों से जीवतस्य, धर्म श्रीर श्रर्थ के लिये हिंसा हो जाती है। किन्तु वे सब कारण राग श्रीर हेप के ही अन्तर्गत हो जाते हैं। इसलिये स्त्रकार का यह कथन ठीक ही है कि अमत्त योग से जो आणों का श्रातिपात होना है, वास्तव में उसी का नाम हिंसा है। क्योंकि हिंसा के कारण वास्तव में जीव के भाव ही होते हैं। हिंसा के मुख्यत्या दो भेद वर्णन किये गए है जैसे कि

हिंसा के मुख्यतया दो भेद वर्णन किये गए है जैसे कि द्रव्य हिंसा श्रीर भाव हिंसा। सकरण विना जो प्राणों का श्रितपात हो जाना है, उसी को द्रव्य हिंसा कहते हैं। जैसे एता करते करते किसी जीव के प्राणों का संहार हो जाता है उसी का नाम द्रव्य हिंसा है। जो स्वसंकरण पूर्वक हिंसा होती है, उसी को भाव हिंसा कहते है।

स्वसंकरण पूर्वक हिंसा श्रर्थ श्रीर श्रनर्थ दो तरह से होती है। साधु वर्ग के लिए तो दोनों प्रकार की हिंसा सर्वधा त्याज्य हैं। क्योंकि साधुत्व में शत्रु और मित्र दोनों समभाव से देंखे जाते हैं। इसलिये श्राहिंसा नामक महावत के पालन करने वाले ही महापुरुष है। परंच गृहस्थ वर्ग के लिए श्रनर्थ हिंसा का परित्याग होता है। क्योंकि संसार में निवास करने से वे श्रर्थ हिंसा का सर्वधा परित्याग कर ही नहीं सकते। श्रतः उनके लिये शर्थ और न्यायशीलता श्रवद्य धारण करनी चाहिये। इसलिए वास्तव में न्यायशीलता का ही नाम श्रिहंसा है

THE MONTH MANAGE MANAGE

THE REPORT OF THE PARTY AND TH

( ७९ ) क्योंकि-बैसे किसी कोर ने कोरी की यहि उसको इसके कर्मा

जुसार शिक्षित न किया गया तो फिर वह उह किया में कीए प्रवृत्ति करेगा तथा कन्य प्राची भी फिर उसी का अनुकर्य करने वाले हो जायेंथे । कारण कि वे विचार करेंथे कि अप इसको इस कर्म की कोई शिका नहीं मिलती तो फिर इस कर्म करन का इस को क्या कर है। इसक्षिये इस व्यक्तिकार को दूर करने के क्रिये और उस बात्मा की शक्ति करने के लिये त्याप शीवता की सत्यन्त साधरपकता है। पदि वंड (शिचा) का नाम भी दिंखा दोता तो सुनिवग के लिये प्रायक्षित के विधान करने शाहे सूत्रों की रचना नर्यों होती ! इससिय इससे स्वतः सिख हो जाता है कि वास्तव में स्थाय शीलता स को वर्ताय है उसी का नाम क्राहिसा है। इस नियम को सामान्य व्यक्ति छ तकर सम्राद तक सक्यप्रीक पालन कर सकते हैं। साथ ही जैनशाक्तकारों ने प्रहरिययों क सिये यह भी प्रतिपादन कर दिया है कि जान कर चीर शंक क्य करके व निरंपराधी जीवों की हिंसा का परिस्थान करें। किन्तु जो सापराची ही बनको न्यायपूर्वक रिवित करना उनका धर्म है क्योंकि के ग्रहरूच है। पहले भी कहा जा शुक्रा है कि सामुक्ति में सी सापराधी श्रीर निरपरार्था समगाव स ही बसे जात है क्योंकि माथ ल इसी बात ह है । किन्तु गुहरुयों ने गुहरुयाश्रम का निर्माह दरता है इसालय जन का मुक्य नियम यही होता है कि दे निरपराधी जीवों की दिना क्वापि न करें और न दे सापरा

a of New Police Sport acres and

धियों को सम्यागपूर्वक शिक्षित करें ।

७३ ) र्दिसा के होने के मुख्य कारण श्रात्मा के संकल्प ही हैं। यद्यि मन, वचन श्रीर काय के द्वारा भी हिंसा हो जाती है तथापि मानसिक हिंसा वलवती होती है। तथा च पाठः— जे केइ खुडुगा पाणा अदुवा संति महालया। 'सरिसं तेहिं ति वेरंति असरिसंति यणो वदे ॥६॥ एएहिं दोहिं ठाखेहिं ववहारों न विजई। ं एएहिं दोहिं ठागेहिं श्रमा यारत जागए।।७।। (युग्मम्) (स्य गडांग सूत्र द्वितीय श्रुतस्कन्ध अ० ४ गाथा ६-७) दीपिकाटीका-ये केचित् चुद्राः प्राणिनः एकेन्द्रियर्द्वान्द्रियाः दयोऽल्पकाया वा पञ्चिन्द्रियाः श्रथवा महालया महाकायाः सन्ति, तेपां चुद्राणा फुंथ्वादीनां महतां हस्त्यादीनां च हनने सदृशं वैरं कर्मयन्धस्तुल्य इत्येकान्तेन नो वदेत् असदृश वा तद्घाते वैरं कर्मवन्ध इन्द्रियझानकामानां विचित्रत्वादित्यपि नो वदेत्। नहि वध्यवशात् कर्मवन्ध किन्तु अध्यवसाय-वशात्। तीवाध्यवसायादं एपमपि सत्वं व्रती महान् कर्मवन्धः श्रकामस्तु महाकायप्राणिद्वननेऽपि स्वल्पवन्ध इत्यर्थः ॥ ६ ॥ MINISTER MENTAL SERVICE OF SERVIC ''एएहिं' इनि—पताभ्या तुल्यातुल्यविद्धपाभ्यां स्थानाभ्यां ब्यवहारो न विद्यते श्रध्यवसायस्यैव वन्धावन्धहेतुत्वात् । पताभ्या द्वाभ्यां म्थानाभ्यां प्रवृत्तस्यानाचार जानीयात्। तथाहि नहि जीववधे हिंसा स्यात् तस्य नित्यत्वात् । यदुक्रम् — पश्चेन्द्रियाणि त्रिविधं वलंच उच्छवासनिश्वासमथाऽ-न्यदायुः। प्राणा दशैते भगवद्भिरुक्षास्तेषां वियोजीकरण

त हिंसा ॥ इति।

( as )

विश्व भाषायेषायव कर्मकाच्यो यथा—वैद्यस्य सम्मक् क्रियो कुर्वता यथाय रोगी प्रियते तथायि त वैद्यस्य कर्मकामः। दुष्य भाषायायामावात् । अन्यस्य तु सर्वेद्यस्य रज्युसयि प्रती सावदोपात् कर्मकच्यः। यदासमः—

भावनोपात् कर्यवरणः। चन्नामाः— ;; उन्नासिपं मियाय इतिया समियस्य सँक्रमहारं। बावजिल इतिया मिल्ज तकोममा सङ्गारे॥ नय तस्य समियोत्वे वंशो सुद्दमी विदेखिको समय। ध्यवता उपरागस सम्बन्धाः साराम्

स्वयनता उपरागेया सम्ब भावेश हो बन्हा ॥२॥ इस्पादि । तथा तेहहमनस्यास्थानक तु सुप्रसिद्धयेश । अश मायार्थ—इस स्वय में इस विषय का वर्षेत निया गया है कि यदि किसी स्पक्ति से खुद्द (युक्त) औत की सुरमु हो गर्ते है वा किसा स स्पूल जीव की सुरमु हो गर्द है तो देशे एकास्य

वा किया स स्पृक्ष जीव की सुद्ध हो गई है तो ऐसे एकान्स म न कहना बाबिय कि बुद्ध जीव मारने का योड़ा पाए और स्पृक्ष जीव मारने का बहुत पाप है या स्पृक्ष का चोड़ा पाप कीर खुस्स का बड़ा पाप है। इस्त मकार बोहने हे स्पब्धा प होंक नहीं एक एकता। कारणा कि पापस्की का बनम सुवा स्पृक्ष जीव के बच्च पर निर्मेर नहीं है बद्द तो जीव के तीम

स्पूल बाब के बाध पर शिम्मर नहा हु बहु हा आब के तान बा मान्यु मानी पर ही निर्माट है। अदार निर्माण पह निकास कि हिंस्स जीव के मानी पर ही निर्माण है। बीच वा जावहर के रोगी की रखा करते करता परि रोगी की सुरमु हो जाए तब के मारिक्य के स्तार बाहें नहीं माने जा सकते नाही के राज्यशासन में गिया

क पात्र दी बनते हैं । सो मानहिंसा तीनों थोग पूर्वक होता हे भीर त्रम्यदिसा सम मनोथोग सं भी हो जाती है। עט ) श्रव इस स्थान पर यह प्रश्न उपस्थित हो सकता है कि श्रर्थिहसा और सापराधी किसे कहते हे ? इस प्रश्न के समा-धान में कहा जाता है कि किसी प्रयोजन को मुख्य रसकर या फिसी प्रयोजन के लिये जो आरम्भादि फियाएं की जाती है, उन्हीं को श्रर्थिहिसा कहते है । जैस-स्नानादि के लिये जलादि का प्रयोग करना, शालादि यनवाने के लिये उस की सामग्री को एकत्रित करना, ग्रर्थात् सप्रयोजन हिंसा का नाम ही ऋर्थहिंसा है। किन्तु जो व्यक्ति ऋपना अपराधी हो उसी को सापराधी कहते हैं। जैसे किसी व्यक्ति ने किसी की कोई वस्तु चुराली या किसी को मारा तथा किसी ने किसी स्त्री से वलात्कार किया – इत्यादि श्रपराधीं के सिद्ध हो जाने पर फिर श्रपराबी को शिक्तित करना उसी को सा-पराधी शिला कहते हैं। श्रतः गृहस्थी लोगों के लिये निरपराधी श्रीर अनर्थ हिंसा का त्याग प्रतिपादन किया गया है। जो र्त्रात्मा निरपराधी है, श्रनाथ है, फिसी का कुछ भी नहीं विगाइते, उन जीवों की हिंसा में कदिवद्ध हो जाना यह केवल श्रन्यायता श्रीर अनर्थ हिंसा है। जैसे-श्राखेटक (शिकार) कर्म करना, तथा मास भन्नण करना, या हास्यादि के वशीभृत 'होकर जीवहिंसा करना । जिस पकार वहुत से वालक श्रज्ञानता के वश होकर वर्षा ऋतु में मेंडकों को पत्थरों से मारते हैं या पीत तथा लाल वर्णवाले जीवों को मारते हैं।

यह सब अनर्थ हिंसा है। यद्यपि द्रव्य हिंसा द्वारा भी बहुत से कर्मी का घन्ध किया ( ७६ ) जाता है तथापि मानहिंसा द्वारा चित तिषित कमी का नग्न किया जा सकता है। नगींक मानहिंसा के करके में मानोयों के से मुक्तता मानी जाती है। चारा मन में जीतें के किये हारि करने नाले उपायों का चालेपक करना मानहिंसा है। किसी की यूजि को देखकर मन में जहन करना करना, चीर पिर इस को कर करना हो जाए, उस की वृज्जि में तिम करना हो जार, स्थादि मानोयोंन द्वारा उपायों का क्रान्येपक करतें

रहना—ये सब भाव हिंसा के कारव हैं। मन में हुन्य हेस्सा हारा मध्येक मानी के नाग्य करने के भाव बल्यक करने और मन सं मध्येक मानी से वैर रखना थे सब मान हिंसा के ही कारव हैं। जिस मकार कामूम मनोपोर बारव करने से मान हिंसा होती है तीक कसी मकार कामूम बचन पोग जारा मी

मावहिंसा हो जाती है जैसे कि ताल कर क्रेय उपया कर देशां तथा चुनाती करणां (काला) इतना ही नहीं किन्नु मरोफ मारी हो निल्मा करते रहना थ सब माव दिया है से कार है। वचन योग हारा काइम वचनों का मरोग करना किस से अस्प मारिएमी की दिया हो जार वा करको मारिक वेदना तरपत हो आर- थ सब करणां आर्थिका की है। देशों महार कापयोग कियम में मी जानना चाहिए। तायर्थ मह है कि किस दिसा में साम मान मारा कीर लोग का उदय है है कि उसी का नाम मार्थिका है। किन्नु किस किसा में कर कारसों का उदय नहीं है कही हम्म किस किसा में करक हारसों का उदय नहीं है कही हम्म किस किसा है। हमार्थ में पहरुवासाध में स्थायर्थ कार्य करते हुए मार्थ में गिर्वाचार्य के स्थिकारी हा सकते हैं। किस ममार

**不是是是我们的现在分词,我们也是不是是不是** 

#### ७७ )

भरत चक्रवर्ती ने पद खगड का न्यायपूर्वक राज्य करते हुए फिर अन्त में शुभ भावनाओं द्वारा निर्वाणपद की प्राप्ति की OUR XULLEY XULLEY XULLEY XULLEY XULLES X ठीक इसी प्रकार शान्तिनाथ जी, कुन्युनाथ जी, श्रमरनाथ जी-य तीनों तीर्थंकर गृहस्थावस्था में चक्रवर्ती की पदवी प्राप्त कर श्रीर पद खएड का न्यायपूर्वक राज्यशासन करके फिर तीर्थंकर पद प्राप्त करके निर्वाणपद प्राप्त कर गए। यदि राज्य शासन करते हुए उनकी अनर्थ रूप भावहिंसा होती तो वे कदापि निर्वाणपद प्राप्त,न कर सकते । क्योंकि इस वर्णन से प्रतिपत्त में एक विषाक सूत्र में मृगापुत्र का वर्णन किया गया है कि उसने श्रत्यन्त दु खित होकर दीर्घकाल तक ससारचक में परिभ्रमण किया। उस के पूर्व जन्म के विषय का वर्णन करते हुए लिखा है कि वह पूर्व जन्म में एक एकाई राष्ट्र क्रूट नामक ४०० सी ग्रामी का शासन करने वाला अधिपति था, उस ने ४०० सी ग्रामों के साथ अन्याय से वर्ताव किया था जिस से उसने दीर्घ संसार के कर्मों की उपार्जना की। इस कथन से स्पष्टतया सिद्ध हो जाता है कि वास्तव में न्याय का ही नाम श्रहिंसा है।

धद्भुत सी अनभिष्ठ आत्माएँ इस प्रकार से प्रलाप करती हैं कि जैनमत की श्राहिंसा के कारण से ही भारतवर्ष का श्रघोपतन हुआ है। यह सय उन की अनिमहता ही है। क्योंकि जब जैनमत का राज्यशासन भारतवर्ष पर चलता था उस समय किसी भी विदेशी राजा का मारत पर श्राक्रमण हुआ ही नहीं यदि कोई हुआ है तो वह पराजित हो गया। इस विषय में पाठकों को महाराजा चन्द्रगुप्त का ( on )

रविदास पहना चाहिए। हाँ यह बाव तो निर्विवाद सिस है कि भारतक्षे के बाबोपतन के सक्य कार्य हिंसा परस्पर फुट परस्पर द्वेप र्यंग्या असुवा मत्येक व्यक्ति के साथ पूका आकृत का शाम परस्पर वैमनस्य भाव इत्यापि हम है न ह प्रार्थिसा। यह वाल सभी प्रकार से प्राणी क्षेत्र है कि अर्डी पर कर्दिना भगवती की पूजा बोली है नहीं पर ही मेम उत्पत्त

कोता के भीर जहाँ जम कोता के पहाँ की परस्पर सहात्रभृति दोती है। बिम के कार्य से फिर सम्बंधी भी विचर होजाती है। भ्रतप्य सिद्ध प्रभाक्षि मनोपतन का कारच हिंसा है न 🗖 भादिसा । इस क्रिप भविषा का स्वक्रप मन्द्रेक व्यक्ति को सुद्रम रप्रि से बान्वेपक करना चाहिए। श्री शमक मगधान महाबीर स्वामी का सुक्योपनेश यही है कि-

सम्मे पायापियाउवा सुइसाया बुक्खपरिकुला मन्पिय बहा पियनीविको अवितकामा सम्बंधि जीवियं पियं। ( जाकारांग सूत्र मोबी वासा पू॰ सं॰ २१)

मर्थ- सब ऑब आयुष्य भीर शुक्र को बाहते हैं अन भीर मृत्यु सद का समिय है। इर एक मिपशीयी हैं भीर जीने की पृथ्वि रकत हैं जीना शबको व्यारा सगता है। इस सिद्धान्त के श्राधित होकर कमी भी चन्याय से श क्रमा वादिए कान्य कि जब किसी शिरपराधी जातमा के प्राप्त की बीम किये तो भक्ता क्षमा बढ़कर और भागाय क्या हा सकता है ! बात न्यायपूर्वक वर्त्ताय करते हुए बार्टि सा मगवती की बाबा पालन करनी बाबिए जिससे घर्म बीर देश का अभ्यवय हो।

यह वात भी भली प्रकार प्रसिद्ध है कि जब अहिंसा-वादियों का चल वा राज्य होता है तव हिंसक जन अपने आप शान्त हो जाते हैं। इतना ही नहीं किन्तु बहुत से अधर्मी जन भी प्रायः धर्म से जीवन ज्यतीत करने वाले बन जाते हैं। यह सब अहिंसा भगवती का ही माहात्म्य है क्योंकि जब अन्यायशील ज्यक्तियां न्याय शील शासन को देखती है, तव जनके मन में अन्याय शीलता के भाव इस प्रकार भागते हैं जिस प्रकार रिव किरणों से अन्धकार भाग जाता है। अतएव निष्कर्ष यह निकला कि अहिंसामय शासन ही जनता के लिए सुखपद हो सकता है।

श्रव इस स्थान पर यह प्रश्न उपस्थित हो सकता है कि यदि किसी व्यक्ति ने त्रस प्राणी के वध करने का परित्याग कर दिया ते। फिर किसी समय पृथिवी श्रादि के शरभ करते समय उससे यदि किसी त्रस प्राणी की हिंसा होजाए तो क्या फिर उसका नियम ठीक गृह सकता है ? इस शका के समाधान में मगवती सूत्र में इस प्रकार से लिखा है कि—

समणोवासगस्सणं भंते । पुन्वामेव तसपाणसमारंभे पचक्खाए भवति पुढविसमारंभे अपचक्खाए भवइ से य पुढविं खणमाणेऽएणयरं तसं पाण विहिंसेजा

से णं मंते। तं वयं अतिचरति। णो तिग्रहे समहे। नो खलु से तस्स अतिवायाए आउट्टति। समगोवासयस्सगं मंते।

पुन्वामेव वर्णस्सइसमारंमे पश्चक्लाए से य पुढविं खरा । माणे अन्नयरस्स रुक्खस्स मूलं छिदेन्जा से गां भेते । ने

( To ) वय अविवरति । यो वियक्ते समहे मो श्रम्स वस्त भ्रम वायाय बाउड्डवि ॥

(भगवर्ती सन गत्तक ६ उडेग १ स॰ २६६) दीका-धमकोपानकाधिकाराकेव "समझोबासरी" स्मावि

मकरकम्। तत्र च 'तस्याक्समारंगे कि त्रसवद्याः तो वस् से वस्स अतिकायाय बाउड्ड इति न चन्न तस्य वसमावस्य अविपाताय बचाय जाव तेते अव तेते । वि न सहस्वबद्धी भी सहस्वयादेव व निव्योध्यो न बेय तस्य संपन्न इति ना मार्वतिकरति अवस इति ॥ माबार्य-इस सुब में इस विषय का ब्रतिवादन किया गया

है कि भी गीवम स्वामी की भी धमध सगवान महाबीर स्वामी से पृष्ठते हैं कि-दे भगवन ! किसी अमवीपासक ने जस प्राची के बंध का परित्याय कर दिया किन्द्र उसके पृथ्वी काय के समारंग का त्याग नहीं है तो फिर इससे किसी समय पूर्विची को अनन इस उसी के द्वारा यहि किसी तस जीय की दिसा होजाने तो क्या फिर इस का नियम टीक रह सकता है ! इस यहा के बत्तर में श्री मगबान, बदत है कि हे

त्रस- इ.समयम् । असलापामकः ने मनस्पति कार के द्यारम का परिग्वाग किया हुआ है किन्तु पृथिकी काय क समारंग का त्याग नहीं किया है बाता पृथिशी कार की सबता इसा किमी सम्पक्त कमून को क्षेत्रकर देवे हो ।

गीनम ! उस का नियम ठीक रह अकता है पर्पोक्ति उसका संबद्धा बस श्रीय द मारने दा नहीं है इसीलिये उसको मत में स्रतिकार नदीं सगता है।

( = 5 )

भ्या उसके गृढीत नियम में अतिचार (दोप) लगता है ?

उत्तर-हे गोतम ! नहीं लगता है । क्योंकि उसका संकल्प वृत्त के मूल छेदन करने का नहीं हैं।

इस लिए उक्त दोनों प्रश्नों के उत्तर से भली भांति सिद्ध हो गया है कि हिंसा का भाव जीव के भावों पर ही निर्भर है। श्रतएव भाव हिंसा जीवों के मावों पर ही निर्मर है किन्तु Minney X Minney X XComes X

A STEER STEERS S

इध्य हिंसा न्यावहारिक हिंसा कहलाती है। गृहस्य लोगों का मुख्य नियम यह है कि-न्याय पूर्वक वर्त्तना चाहिए। किन्तु भावना सदा यही होनी चाहिए कि सर्व प्राणिमात्र की हिंसा से निवृत्त होकर आत्म समाधि लगानी चाहिए। जिससे निर्वाण पद की प्राप्ति हो सके ऋरीर भात्मा श्रहिंसा के प्रभाव से संसारी वर्ग का उपास्य देव वन सके। क्योंकि इस श्रहिंसा भगवती के माहात्म्य से ही श्रात्मा पूर्णतया प्रेम संपादन कर सकता है। फिर उस धार्मिक प्रेम बारा प्राणिमात्र से निर्वैरता धारण करता हुआ निर्वाण पद भाप्त कर सकता है जिससे फिर वह संसार वक के जन्म मरण रूप आवर्तन से झूट कर सादि अपर्यवसित पद वाला सिद्ध भगवान् वन जाता है अर्थात् अपुनरावृत्ति वाला होकर परमेश्वरत्व भाव को धारण कर अनन्त और अन्नय आनंद में निमग्न होकर अनन्त काल मोत्त में ठहरता है अर्थात् शास्वत पद को धारण कर लेता है।

### आठवाँ पाठ

(सल्यवाह)
धारता को स्वच्छ भीर विकासन करने पाझा समाधि
का द्वेवामा स्वाच्यन भीर व्याक्त का मुख्य कारक धारिक
याद की सिर्ति में घांडितीय कारक मरोक मार्थ है हुएवं में
विकास वरण करने वाला धार्त और वीट वीट जान के होड़े कर धार्म ग्रुक्त ज्यान में माला को मिरिड्रिट करने वाला पदार्थी के स्वक्र को पथावन निर्मेयना पूर्वक करने वाला पदार्थी के स्वक्र को पथावन निर्मेयना पूर्वक करने वाला प्राचिमाय का दिन करने वाला एक सत्यवाद हो है। इस के आसिन हुए मार्ची नाला मकार के संबद्धी से बुरक्त निकासन्य की मारित वर मार्ची नाला मकार के संबदी से बुरक्त निकासन्य की मारित वर में ते हैं। स्वस्त मरोबी के लिये आमयसून है। सरावादी के मन में महाम और का पद्मी के वरिक को गाई है

किन्तु बंचक मन में नाइफ कीर देखें सहैव वने रहते हैं। सरावार्षी के मन में अपाकृताता कीर आग्रामित कमी बराब नहीं बोली। उसके विकार में मस्त्राना कीर परोपकार की स्कृत्वा स्कृतिक बोली रहती है। कार आरोवीं की सुदिग्दर प्रचार देखारीय बोले हमती हैं। किस मकर वर्षों की सुदिग्दर की प्रारों है पूर्ण विकतित होते हैं। उस का मन परोपकार की प्रोर इस मकार से बीज़ा है जिस मकार मात्राकाह में सुदे की किर्में विस्तृत कोकर स्वेषण को मकारिम सन्ते सुनती है। इसता सारा बारच करना संस्तावस्थक है।

श्रव इस स्थान पर यह प्रश्न उपिश्यत होता है कि सत्य किसे कहते हैं ? इस प्रश्न के समाधान में कहा जाता है कि जिस प्रकार से पदार्थ हो उसे उसी प्रकार से मानने को सत्य MINDS MINDS MINDS MINDS NO THE STATE OF MINDS NATIONAL MINDS MINDS कहते हैं। तथा प्रत्येक द्रव्य गुण पर्याय वाला माना गया है वासत् द्रव्य का लक्त्रण है किन्तु द्रव्य उसको कह्ते हैं उत्पाद व्यय और भीव्य गुणवाला होता है। प्रेसा कीई भी द्रव्य नहीं है जो उक्क तीन गुणों वाला न हो। अनएव सिद्ध हुन्ना कि प्रत्येक द्रव्य जिस प्रकार से हो उसं को उसी प्रकार से मानना सत्य का लच्चण है। इसलिये जिक्कासुर्झों के बोध के लिये सत्य के दो भेद कर दिये गए हैं। जैसे कि इच्य (च्यावहारिक) सत्य श्रीर माव सत्य। THE WATER TO THE WATER WEST TO THE WINDOW द्रन्य सत्य उस का नाम है जिसका प्रत्येक व्यावहारिक क्रियाएं करते समय ध्यान रक्खा जाए । मुख से वही वात कहनी चाहिए जिस के पूर्ण करने की शक्ति अपने में देखी जाय । श्रसत्य विश्वास देना वहुत ही निन्द्य है । जो व्यक्तियां श्रपने यश के लिये श्रन्य व्यक्तियों को श्रसत्य विश्वास देती है वे श्रन्त में निज श्रविश्वास को ही उत्पन्न कर लेती है फिर वे चाहे सत्य कथन ही करें, लोग सहसा उन पर विश्वास नहीं करते। फिर उन का नाम जनता में भ्रासभ्यता से लिया जाता है न उन की सहायता के लिये ही फिर कोई उद्यत होता है। ऋषितु उन को फिरनाना प्रकार के कर्ष्ट्रों का सामना करना पड़ता है। श्रत एव व्यावहारिक कार्यों म भी असल का प्रयोग न करना चाहिए। जो व्यक्ति करते हैं, वे व्यवहार का नाश करते हैं THE REPORT OF THE PARTY.

् प्रभ ) यह बात मन्नी प्रकार मानी हुई है कि सर्व श्रेष्ठ कार्यी

की सिद्धि सत्यद्वारा ही हो सकती है। साथ द्वारा ही प्राणी प्रतेष स्पष्टि का विकास राज वन जाता है। इस मिर्पे प्रतेष स्पत्ति को योग्य है कि वह द्वार्थ सत्य प्रापय करने का क्षम्यास करे। सत्य ग्राणी के विशेष योग्य है कि वह र कोण

५ सोस्य ३ मय और ४ द्वास्य का परित्याग करे तब दी सस्य की एका हो सकेगी। तथा पावस्थान विग्रह के स्थान है वर्ग के उक्र ही गुरूर कारक हैं। अता प्रत्येक स्पष्टि को सित शबुर और क्षस्य आपी कर्तों के सिप कदिवज्ञ होना कादिए। शाकान्त कप्र होने पर मी

के किये कदिश्य होना जाहिए। ग्रांचान्त कछ होने पर मी झाराय का मधोग कहापि न करना चाहिए। क्योंकि ग्रास्त्र में हिला है कि— द्वासाठ सोगम्मि सन्त्र साहु कोसरिहिकों।

काविस्साली य अूपार्ख तस्त्रा मोलं विवस्त्रम् ॥१॥ कर्णात् अस्तरस्वाद लोक में लंबे प्राप्तुको द्वारा मर्वित तथा प्राप्तिमात्र के विशे अस्तरक अधिकालः का कार्य है। काः स्वावाद विवर्जित है कर्णात् अस्तर प्राप्त्य क करता वासिर। अब तुम्प साथ को प्राप्त्य करते का सम्पाप्त पढ़ साथगा तो चिर मान साथ के सिथे भी पूर्वत्या क्रान्येष्य किया तो चिर मान साथ के सिथे भी पूर्वत्या क्रान्येष्य किया

तो फिर माच साथ के किये भी पूर्वतया अन्वेयन किया जा सकेगा। तथ्य साथ का पात्रम काला तो आरमन द्वागम हैं किया माच माच का मान्येयक काणा जसायन मही काकिन तर तो भवन्य है। क्योंकि यावन्यान मत सब है वे सब माव सम्ब के क्रान्येयक न करने के ही फल हैं या में कविये माव सम्ब के समम्मन कही कारक हैं।

श्रव यह प्रश्न उपस्थित होता है कि भाव सत्य किसे कहते हैं रस प्रश्न के समाधान में कहा जाता है कि जिस प्रकार के पदार्थ हों उनको उसी प्रकार से माना जाए उसी का नाम भाष सत्य है, जो उन पदार्थी के स्वभाव से विपरीत माना जाए, वही भाव श्रसत्य है।

भाव असत्य किसे कहते हैं ? इस प्रश्न के समाधान में कहा जाता है कि मान असत्य दो प्रकार का वर्णन किया गया HEED ACTIVITIES AND A है जैसे कि १ विद्यमान पदार्थों का न मानना श्रीर २ श्रविद्य-मान का मानना अर्थात् १ भाव को अभाव मानना और २ श्रभाव को भाव मानना—यही भाव श्रसत्य है।

श्रव प्रश्न यह उपस्थित होता है कि जब तक उक्त दोनों विपयों की व्याख्यान की जाएगी तब तक बद्दत सी अन-मिन्न आत्माएँ भाव श्रसत्य से किस प्रकार से बच सकेंगी? रस प्रश्न के समाधान में कहा जाता है कि यदि जिड़ासुओं को व्याख्या से लाभ दोसकता है तो में संदोप से उक्त विषय की व्याख्या कर देता हूँ जिस से पाठक भाव असत्य का परित्याग करके सुगमता पूर्वक भाव सत्य के आश्रित हो सकें।

१ भाव को श्रभाव मानना-जैसे आत्मा सत्य पदार्थ है उसको न मानना—तथा श्रात्म पदार्थ की उत्पित पांच भृतों से मान लेना-इसी का नाम भाव को श्रभाव मानना है। फ्योंकि यह वात भली प्रकार मानी गई है कि कारण के सदश ही कार्य होता है जैसे तन्तुओं से वस्त्र । सो जब पांच भूत ही आतम पदार्थ के कारण मान लिये गए तो फिर यह शंका हो

mult xee at xee at xee at xee at

( 4 )

सकती है कि पाय भूत तो जब पदार्थ हैं वे बेतन की उत्पिर् में कारण भूत कैस वर्तेगे! जबता गुल होने सं। क्रेसे कि कराना करें। रे पृथ्वी तत्त्व से ग्रारीर की मस्थियों वन नई २ जस तत्त्व से विधर पन गया । बाजि तत्त्व से जबतानि असनत हो में

धवायु तस्य से आसोल्युस्त होगया और १ आकाग्र तत्व से ग्राप्टर में सबकाग्र वना रहा। सब बतलाह्य बैतन्य सन्ता किए तस्य से बरपत हुई मानी आय। क्योंकि पाँच मूल तो बढ़ता ग्रुक वाल हैं। इस लिये साम्मा का समाय मानना या पाँच मूतों से तरपत हुआ मानवा यही भाव को समाब कर मानना मान स्मास्त है।

यदि ऐसा कहा जाय कि जिस मकार यही ( ग्रंदा ) डीक

समय बठताती है डीक समय पर ही येहा बकता है डीक वसी मकार पांच मृतों से बैठन्य गाफी महत्त्व हां सफती है। इस ग्रेका के समाचान में कहा बाता है कि यह इसाना विषम है बाता जानगीय वहीं। क्योंकि यह तो पड़ी का कर्मा कोई बैठन्य है जिलीय बड़ी ने बीक समय तो बतमा दिया परन्तु उस का कर्म बढ़ान नहीं। यहि कहा बार कि उस समय बड़ी को भी बान है तो बड़ी से एके बाने पर कि तुने कितने येह जाया है ज्या वह क्यर महान करेगी हिया।

तुले कितने में अवसाय है क्या वह क्लर महान करेगी तिका यदि यही से यह कहा जाय कि यदि तुम बोल नहीं एकती हो तो तुम बिलीय वार ही मेंदा बना दो तो क्या यही बक्र हित्यार्थ करने क्या जायागी दिनहीं। करा दिवह हुमा कि केतन की बरगिल में यही का दशान्त कार्य सावक वाही है। हसी प्रकार पोतोसाल त्या बोलने वाले सिलेमा

( प्रज )

में भी जानना चाहिए। क्योंकि वे दोनों पदार्थ स्वयं उस ज्ञान से विवत ही रहते हैं। इसलिय पाच भूतों से चेतन की उत्पत्ति मानना गुक्तिगुक्त नहीं है। इस प्रकार से अन्य वस्तुओं के विषय में भी जानना चाहिए।

जो वस्तु स्वयं सत्यता रखती हो फिर उसका अभाव मान वैठना, यही एक भाव को अभाव मानना भाव असत्य का प्रथम भेद है। भाव असत्य का दूसरा भेद अभाव से भाव मानना है तथा असद् भावक्रप है। जैसे कि किसी असत्य कल्पना उस पदार्थ से सिद्ध करने की चेष्टा करना।

जैसं —ईश्वर कर्तृत्व विषय।

अव पाठकों के सुवोध के लिये प्रश्लोत्तर क्या मानते है!

पश्च —च्या जैनी लोग ईश्वर का अस्तित्व भाव मानते है!

पश्च —च्या जैनी लोग ईश्वर का अस्तित्व भाव मानते है!

उत्तर —इंग्वर में मुख्य मुख्य कीन से गुणों का सद्भाव माना जाता है!

उत्तर —प्रया इन गुणों से अतिरिक्त और गुण भी ईश्वर माने गए हैं।

पश्च —प्रया इन गुणों से अतिरिक्त और गुण भी ईश्वर कार्य प्रस्ता है।

पश्च —प्रया इन गुणों से अतिरिक्त और गुण भी ईश्वर कार परात्वा तो अनन्त गुणों का स्वामी है।

पश्च —कंप रन गुणों से अतिरिक्त और गुण भी ईश्वर कार परात्वा तो अनन्त गुणों का स्वामी है।

पश्च —कंप से तो मुख्य मुख्य गुण वतलाए गए है किन् के से श्वर परमात्मा तो अनन्त गुणों का स्वामी है।

पश्च —जैन मत में ईश्वर के पर्याय वाची नाम कीन की से हें?

प्रश्न-क्या जैनी लोग ईश्वर का श्रस्तित्व भाव मानते है?

प्रश्न-ईश्वर में मुख्य मुख्य कीन से गुणों का सद्भाव

उत्तर—ग्रनन्त श्रान, श्रनन्त दर्शन, श्रद्धय सुख, श्रीर

प्रश्न-प्या इन गुणों से श्रतिरिक्त और गुण भी ईश्वर

उत्तर—हों, ये तो मुख्य मुख्य गुण वतलाए गए हैं किन्त् ईश्वर परमात्मा तो श्रानन्त गुणो का स्वामी है।

प्रश्न-जैन मत में ईश्वर के पर्याय वाची नाम कीन की

A > ?

( x= )

बत्तर-सिन्द्, बुक्ट, पारंगत परम्परायत सजर सम्प विस् योगीत्वर, एक स्रविक्य संस्थादि स्रवेक वाम रेश्वर परमारमा के कथन किये गए 🕻 ।

मझ-क्या जैनमत परमात्मा को सर्व न्याएक सी मानता है है क्तर—हाँ, बैनमव सिन्द परमारमा को सर्व व्यापक मी भातता है।

प्रशः—सर्व स्थापक किस बकार से बावता **है** र उत्तर-बाब से वा क्ययोगारवा से। प्रस – क्या परमात्मा शरीर से स्थापक नहीं है ?

उत्तर-नहीं है, क्योंकि इस का शरीर नहीं है। प्रसा-क्या बह जारम प्रदेशों से स्थापक बही है ? क्तर-बीव बारम मरेशों हारा सोचाकाशप्रमाय स्थापक हो सकता है, किन्तु समय के बीच समुद्धात करते हप बस

के केवल बाद समय प्रमाय ही काल होता है। मस-बान से सर्वत्र ज्यापक किस प्रकार हो सकता है!

वत्तर-जिस प्रकार सर्व किरबों जाय परिमित्त क्षेत्र में ध्यापक है वा किरजों बारा परिशित केव शकारित करता है डीक वसी प्रकार सिन्द परमातमा भी खोकाकोक में आन हारा स्वाप्त 🖥 🛭 प्रश्न-क्या परमात्मा अरक नहीं है !

वसर-नदीं है ≀ **ग्या—तो फिर क्या है ?** बत्तर—वद द्रश है।

- TOP

प्रश्न-तो क्या जैनमत ईश्वर-परमात्मा को जगत् कर्ती नहीं मानता ?

C-LL X C-N X C-N X A C-N X A C-N X A C-N X A C-N X C-N

उत्तर-नहीं मानता। क्योंकि उस मे यह गुण नहीं है। प्रश्न-यदि जगत् ईश्वर ने नहीं बनाया तो क्या जगत्

अपने आप चन गया ?

उत्तर-यदि जीव ईश्वर ने नहीं बनाया तो क्या फिर जीव अपने आप बन गया ?

पूर्वपत्त-जीव तो अनादि है, इसलिये इस का कर्ता कोई

उत्तरपत्त-इसी प्रकार काल (प्रवाह) से जगत् भी श्रनादि है।

पूर्वपद्म—हम देखंत है यावन्मात्र संसार के पदार्थ है, उनका कोई न कोई कर्ता श्रवश्य है जैसे शासादि। स्सी प्रकार जगत का कर्ता भी ईश्वर श्रवस्य होना चाहिए।

उत्तरपत्त—संसार में यावनमात्र पदार्थ हैं उनके पर्यायों का कर्ता है नतुद्रव्य का। जैसे कुलाल घट का कर्ता है न कि मिट्टी का। इसी प्रकार किसी किसी पर्यायों का कर्ता तो हम भी मानते हैं।

पूर्वपत्त-किस को मानते हो ?

उत्तरपद्म-उस पर्याय करने वाले जीव को।तथा द्रव्य की यहुत सी पर्यायें स्वयमेव उत्पन्न हो जाती है और फिर उनका स्वयमेव प्रलय हो जाता है जैसे कि वर्षा के समय इन्द्र घतुप यन जाया करता है। श्रव वेचारे उस इन्द्र धतुप को

कीन यना रहा है ! तथा वादलों में नाना प्रकार की आकृतियाँ

( to ) वर्ग जाया करती हैं दन काकृतियों को बीन बना रहा है! तथा पास की राशि में बहत सी बाल की कलिका बमकती है बन्हें कीन बग्रका रहा है ?

पर्वपत्त - ब्राप प्रवासी का भाव किस प्रकार स. जाती है कौर बनकी फिर पर्याय (डालतें) किस ब्रह्मार मानते हैं। बत्तर-इस पहांची का बाब ( गुक्त ) उत्पाद स्पय और भीन्य रूप मानते हैं, फिर उन की स्वतः बा परता कप के पर्याप

सामने हैं। पूर्वपत्त-आप रनका अर्थ सनाहर । उत्तरपञ्च-सनिय । प्रवाध का सञ्च तत्त्व हो सबैध भीस्य क्य में ही रहता है किन्त बसके पर्य वर्णन का स्वत कीर बचर पर्यात का बत्यान होता रहता है। कैसे-बिसी स्वक्रि

में सबस के केवाने का कंता (श्रीवास्त्र) बमना मिया नव कदवों की चारति का स्पय चौर केंद्र के बाबार की सत्त्वीं हर्ष किल सर्वाता बोनी कवश्याको से क्रीस्य कर स रहती है। इसी प्रकार प्रत्येक प्रशार्थ की भावतथा है किया केंग्रल का

द्वार की आकृति करन बाला लुबर्गकार है न मु रंग्यर। इसी प्रकार प्राचेक वर्णाय स्थाता भी वरवच हो आती है करते हैं भी हो जानी है। किन्तु पर्यायों का कर्ता ईम्बर नहीं माना आ प्रवर्ता—धाप बानादि बानस्त पदार्थ किस प्रकार स

STATE ! सामाने हैं ? उत्तरपद्य-इस क्षमल क्षमादि अनन्त दी मानत है किन्तु बार सकार स पदार्थी क स्वक्ष्य की मानते हैं। जैस क्रि--

T TO THE REAL PROPERTY OF THE PARTY OF THE

( 83

१ श्रनादि श्रनन्त २ श्रनादि सान्त ३ सादि श्रनन्त ४ सादि सोन्त ।

पूर्वपत्त-- प्राप इन चारों का स्वरूप कोई दृष्टान्त देकर समेकार्वे।

उत्तरपत्त-सुनिये। जैसे जीव द्रव्य वास्तव में श्रनादि अनन्त है क्योंकि न तो इसकी उत्पत्ति है और न इसका विनाश है, इस को श्रनादि श्रनन्त माना जाता है। यद्यपि भन्य जीव मोत्त गमन के योग्य है परन्तु उसके साथ लगे हुए कर्म पुरुल अनादि सान्त है। क्योंकि कर्मी की आदि तो सिद्ध नहीं होती किन्तु जब वह उन से छूट कर मोच्चगमन करेगा तब उस श्रोपत्ता उस जीव की पर्याय को श्रनादि सान्त कहा जाता है। जब उस जीव का मोच्न हो गया तब उस पर्याय की श्रपेक्षा से उसे सादि श्रनन्त कहा जाता है। क्योंकि मोक्ष कर्मों के फल से उपलब्ध नहीं होता किन्तु कर्म स्वय से मोस पद की प्राप्ति होती है इस लिये निर्वाण पद अपुनरावृत्ति वाला माना गया है श्रीर फिर वही जीव जव गतागति करता है तय उस में सादि सान्त भंग वन जाता है। जैसे मनुष्य पर्याय को छोड़ कर जीव देव पर्याय को श्राप्त हो गया इस अपेक्ता से-जीव सादि सान्त पद वाला वन गया। श्रभव्य श्रात्माश्रौ के साथ कर्मी का सम्बन्ध अनादि ग्रनन्त माना गया है। इस प्रकार पदार्थों के भावों का वर्णन किया गया है किन्तु जो पुद्रल द्रव्य है वह तो श्रनादि श्रनन्त है फिर उसका पर्याय सादि सान्त है। जिस प्रकार मिट्टी का पर्याय रूप घट, मिट्टी का पुद्रल रूप तत्त्व अनादि अनन्त है किन्तु उसका पर्याय

THE TAX THE TA

कप सादि सामत है। सो वन पर्याची का कर्ता जीव है न इ रिवर। पूर्वपन —कैन सत रेकर को कर्ता क्यों नहीं सानता! करपण्ड —रेकर को कर्ता साने में कैनी को कोई सामस

( 49 )

पूर्वपक्ष-ता स्वाप क्यांका प्रश्न कहा मानत । हचरपक्ष-नहीं मानते । पूर्वपक्ष-तो फिर क्याप क्यांको क्या मानते हो ! बचरपक्ष-यां मानों का ह्या प्रश्न कीर सर्व नदीं होने से तैसे पूर्व प्रकाशक तो है किन्नु प्रेरक नदीं है। स्वी प्रकार रमामाम पर्व पदायों का बाता तो है किन्तु प्रेरक नदीं है। प्रश्न-तो क्या ईव्यर को कर्ता मानने पर कोई होपापि साती है! उतर-हों प्रिय ! स्रवेक होप बाते हैं जिससे र्रव्य हो स्वरूप ही नहीं जहर सक्यी।

पूर्वपद्य-बापकी यह बात नहीं मानी वा सकती। क्यों

( ٤૩ )

कि ईश्वर परमदयालु, सब का प्रेरक, सर्वशक्तिमान, सर्व व्यापक, सर्वज्ञ, सर्वदर्शी, वेदवक्ता, जगत्स्रष्टा, मलय

कर्ता, न्याय शील और स्वतन्त्र है। श्रतः उस पर दोषारो-पण करना युक्ति युक्त नहीं है।

उत्तरपत्त—मित्रवर ! यदि श्रापके कथनानुसार ही उक्क गुण माने जायँ तव फिर कर्ता मानने पर उक्त गुण उसमें स्वयमेव नहीं ठहर सकते।

पूर्वपत्त -- आप उक्त गुणों के होने पर श्रीर फिर कर्ता मानने पर क्या दोषापित समभते हैं ? जिस के सुनने से हमें

भानन पर क्या दोषापित्त समभति है ? जिस के सुनने से हमें भी उन दोषों का बोध हो जाए। उत्तरपद्म-सुनिये मित्रवर! पहले में श्रापसे यह पूछता

हि—क्या ईश्वर में कर्तृत्व गुण नित्य है वा आनित्य ? यि आप उक्त गुण नित्य मानेंगे तव तो सृष्टि और प्रलय इन दो कार्यों का कर्ता परमात्मा कदापि सिद्ध न होगा क्योंकि प्रलय काल में आप के मानेने के अनुसार परमात्मा को निष्क्रिय होकर वैठना पढ़ेगा। तव उस का कर्तृत्व स्वतः ही नष्ट हो जायगा। यदि उस काल में भी आप कर्तृत्व गुण का सद्भाव रखेंगे तव

श्राप को प्रलय काल नहीं मानना पढ़ेगा। यदि श्राप श्रनित्य गुण मानेंगे तब तो कर्तृत्व भाव का ही अभाव हो जायगा। फ्योंकि श्रनित्य गुण गुणी के साथ तदात्म सम्बन्ध वाला नहीं माना जाता। फिर इस विषय में यह भी शंका की जा सकती है कि यदि परमान्मा सर्व ज्यापक है तब वह श्रकिय माना जायगा, कैसे—श्राकाश। यदि सर्वज्यापक भी कियायुक्त माना

जायगा तर यह शकाभी उपस्थित होती है कि क्या वह किया

( fA ) एक देशमात्र होती है । या सर्व देशमात्र । यदि मधम प्र स्वीकार किया जायगा तथ सर्वे व्यापकता नष्ट होती है।

फ्योंकि जब परमारमा सर्व ब्यायक है तब किया देश मात्र किस न्याय से मानी जाय ! यबि द्वितीय पद्ध स्वीकार किया आयमा तब यह दोप उत्पन्न होता है कि सवब किया होने से फल एक-स्पक्ति को सिक्तमाधा किन्तु सिक्त गया सब को। समान किया होने से । कैसे कल्पना करो व्यास तो एक व्यक्ति

को सभी है किन्तु सेच सर्वत्र बरस गया जिस ने स्वत्र को भी जसमय बना विया। बातः कर्तस्य गुण परमारमा में मानवा युक्तियुक्त नहीं है। पूर्वपच - उसने साथ की रचना दयावत बोकर ही की है। इम्सिए कोई शोपापति नहीं का सकती। उत्तरपद्य – विववर ! क्या आप ईम्बर को खड़िकरी

उपादान कारक कप के शानते हैं । वा निशित्त कारक सा यदि उपादान कारण कप से सानते 🕻 धन तो आपके सब से त्याकप गुज स्वतः शीनग्र हो आवा है। क्योंकि जब यक सार ही कार्यक कर बन गया तब आप ही विचार करें कि उस ने दया किस पर की ! अपित असने अपना सरनामाग्र आप ही कर किया । क्योंकि वही अब्र सर्वत वही प्रस्तेत बड़ी पंजिस बड़ी सूर्ण नहीं सदाचारी बड़ी कदाखारी

बही उपदेशक बढ़ी स्रोता बढ़ी कामी बढ़ी सोसी बढ़ी ब्राह्मस बढी कांडाल बढी चार्य बढी समाये बडी सस्यबद्धा वही ससत्यवका-इत्यादि यावन्यात सौसारिक ग्रमाग्रम वदार्थ हैं वे सब प्रक्रा है। सक्त हुए । जब इस प्रकार की गति

CONTROLLY TO THE PROPERTY OF T

HER KANDY KINDY KIND KANDY DA KINDY AND KANDY KINDY KI ब्रह्म की हो गई तब आप ही विचार करें क्या यह ब्रह्म की दया मानी जायगी ? कदापि नहीं।

यदि आए यह कहेंगे कि यह सब कियाएँ माया ने की हैं ? तो हम आप से पूछते हैं कि माया ब्रह्म से भिन्न है वा श्रभिन्न? यदि भिन्न मानोगे तव तो जगन् का उपादान कारण रूप ब्रह्म सिद्ध नहीं हो सकेगा क्योंकि जगत् में ब्रह्म श्रीर माया ये दो पदार्थ सिद्ध हो गए। यदि श्रभिन्न मानोगे तव तो ब्रह्म माया

THE WATERWAY KITTER WITH THE WATERWAY KITTER युक्त सिद्ध हो गया। जब वह मायायुक्त सिद्ध हुन्ना तव फिर उसको सर्वेञ्च श्रीर सर्वेदर्शी मानना एक श्रपने आग्रह ही की वात है। इस विषय में यह भी शंका उत्पन्न होती है कि माया सत्

है चा श्रसत् ? यदि प्रथम पत्त प्रहण किया जाय तव तो वेदान्त मत का सर्वस्व ही नष्ट हो जाता है। यदि श्रसत् पक्ष ग्रहण किया जाय तय यह प्रपंच क्यों ? श्रीर फिर यह प्रपंच मिथ्या

भी नहीं है। यदि ऐसा कहा जाय कि जिस प्रकार मृग तुप्णा का जल मिथ्या होता है वा रज्जु में सर्प की बुद्धि मिथ्या होती है, अथवा रात्रि समय ठूठ में चोर बुद्धि मिथ्या दोती है, ठीक उसी प्रकार जगत भी मिथ्या है। सो यह कथन भी

युक्तियुक्त नहीं है। क्योंकि मृग की श्रात्मा में जब जल का सतुवान स्थित था तव ही उसको नदी में भ्रम उत्पन्न हुन्ना ? यदि उस को जल का सत्यझान न होता तो फिर उस को श्राति किस प्रकार हो सकती थी। इसी प्रकार जय सक्षे सर्प

का कान हदय में हो तब ही रज्जु में मर्प की श्राति हो मफर्ती है और इसी प्रकार जब चोर का ज्ञान होता है तव

= ----( 44 ) की ठैड में कोर की आंति को सकता है। अन ये पहार्चसल कर है तब इन को मिथ्या कैसे कहते हैं ! इसकिये माबाहर संसार को मिथ्याक्य मानना पुक्रियुक्त नहीं है। बाता बर्फ

क्यन से परमात्मा उपादान कप कर्ता तो किसी प्रकार से मी सिय नहीं हो सफता। वि देसा बड़ा जाय कि यह खब बहा की मामा है। सो यह कपन भी ठीक नहीं है। क्योंकि इस विषय में यह शंका वस्पन्न होती है कि प्रमा सह में इक्का है। यह है हो हम कहते हैं हच्चा याका मझ इतकला नहीं हो सकता। फिर

इच्छा कर्म और मन का यमें है। सो अब इच्छावासा ब्रह्म माना गया तव इच्छा के होने से ब्रह्म की ब्रह्मता ही जाती रहेगी। साथ में इस बाठ का भी विकार कर हेना बाहिए। इच्छा समाप्त बस्तु की ही होती है सो वह कीनसा पहार्थ है जो सहा को माम नहीं हका। यवि भाप यह कडेंगे कि उसने कंदल जनता को सपनी जीन। विस्तार है सो हम कहते 🖁 बीसा यह विकासना है जो जनता ने पूथक होता है । तब सापक कथमानसार प्रका और जनता दो दोगप ै तथा क्रीसा वह दिक्तसाता है क्रो क्रपनी प्रश्नसा की शब्दन करने वाला वा लाखची हो। यदि उक्त दोनों पात जहां में मानी आर्यंगी है तद साच ही

तिकासता से विचार कर सकते हैं कि अब वालों के होते हे बार की ब्रह्मता रह सकती है । करांपि नहीं । बातपव निकार यह तिकला कि उपादान कर्ता जो ईश्वर वावियों ने स्वीकार क्रिया या वह किसी मी ममाय से सिक नहीं हो सकता। 

यदि ईरवर को निमित्त कर्ता माना जाय तव भी वह सिद्ध नहीं होता। कारण कि जब जीव श्रीर प्रकृति दोनों श्रनादि हैं तो (HENY HEED) X AMERIKANER KINER K भन्ना फिर कर्ता किसका ? यदि ऐसा कहोगे कि जिस प्रकार इलाल घट का कर्ता होता है—यद्यपि मिट्टी कुलाल से प्रथम ही विद्यमान थी तथापि घटाकार हो जाने से फिर घट का कर्ता फुलाल ही कहा जाता है ठीक इसी प्रकार सूक्ष्म जगत् को स्थूल रूप में लाना, जीवों को कर्मी का फल देना और उन जीवों को वेद द्वारा सत्योपदेश देना, यह ईश्वर का ही व्या-पार है। यदि वह इस प्रकार से क्रियाप न करे तो फिर उसे मानने की स्नावश्यकता ही क्या है ? तथा जव जगत् प्रलय क्प में होता है तब तो उस समय सर्व जीवात्मा सूदमा-वस्था में वा सुपुति दशा में होते हैं। उन जीवों को जागृतावस्था में लाना-यही उस परम दयालु की परम दया लुता है ?। जिस प्रकार डाक्टर लोग श्राँखों पर श्राए हुए मोतियों के पानी को उतार फिर उस श्रंघ प्राणी को संसार के दर्शन कराते हैं ठीक उसी प्रकार परमात्मा भी प्रलय में पड़े हुए जीवों को उठा कर फिर विचित्रमय जगतु के दर्शन कराता है, वश यही उस की दया है ? इसलिए आपका उक्त कथन भी युक्ति ग्रन्य है क्योंकि जब प्रलय काल में जीव आप के कथनानुसार सुपुप्ति दशा में शान्तिपूर्वक थे तव श्रापके माने हुए ईश्वर ने उन वेचारों को नाना प्रकार के कर्षों में डाल दिया, गर्भावास में उनको नाना प्रकार के कए भोगने के लिये स्थापन कर दिया, फिर उन जीवों को हिंसा, भूठ, चोरी, मैथुन, क्रीड़ा और परिम्रह के जाल में ईश्वर की दया ने डाल 

THE TAX HELD A CHINE A

( 45 ))

दिया उनको सर्वे मकार के कुक्त्यों में बना दिया हो नहीं उस परमहत्त्वाक् परमारमा की क्या है ! वहि येसा क्यांगे कि मलय काल में उन जीवों को सका भी क्या था है तो इस कहते हैं उनको कुन्द्र भी क्या या ! अब आपके कथवानसाए उस दशा में सक वा कुछ कुछ भी न था तो फिर वन देखारे बीबों को परमात्मा की वया ने एक कप्रमय समय में बाब विथा। बाह्र ! बस परमात्मा ने क्या क्षी क्षत्रकी बया क्षी है ! भीर को जानकर का बयान्त विया गया है वह भी विषम बपाल है को इस विषय में संगत नहीं हो सकता। कारब कि बाक्दर को यह बान नितान्त नहीं है कि यह समुक्त व्यक्ति मांचों के प्रकार दोने पर अमुक पाप शवस्य करेगा। किल परमारमा को तो आपने सर्वेड माना 🕻 बहु तो पह सभी मांति जानता है कि अनुक जीन अनुक पाप कर्म करेगा तो **उसे राजना नादि**य ह ध्यथ यह प्रकामी द्वीसकता है कि यदि आतं कर नहीं रोक्ता तब तो कतवती और बयाबीन सिख होगा। जो पहले कर्म कराय था करते इप को न रोके किसा कर जीव कर चका तब क्य देने को उद्यत दोताए तो मझा इस प्रकार हो किया करने बाने को कीन वशियान परमात्मा मान सकता

से किया करने वाले को कीन युक्तिसन् परमास्ता मान सकता है ! अर्थात् कोई भी नहीं । यदि येके माना जाप कि वह आर्थात् कोई भी निरु काकी सर्वेक्षता नय हो गई। यदि यदा उदा कहा जाप कि परमास्ता जानका तो है किन्तु पदि वह किसी जीव को रोकंगा तब उस जीव की स्वतन्त्रता जाति हो से माने परमास्ता कानका तो है किन्तु पदि वह किसी जीव को रोकंगा तब उस जीव की स्वतन्त्रता जाति रहेगी! क्यांकि कम करने में जीव स्वतन्त्र है और रण्ड मोगने रहेगी! क्यांकि कम करने में जीव स्वतन्त्र है और रण्ड मोगने

Marrix Marrix Marrix Marrix Marrix Marrix Marrix में परतन्त्र । सो यह युक्ति भी कार्य साधक नहीं है क्योंकि स्वतंत्रता तव जा सकती है जव उस की मूल की शक्ति छीन ली जाए किन्तु यह तो उसकी दया है जो श्रह्मानवश जीव कर्म करने लगा था किन्तु परमात्मा की शक्ति ने उसे रोक दिया। जैसे पिता के सामने यालक श्रक्षानवश कूप में कूदना चाहता है वा श्रग्नि में हाथ डालना चाहता है तथा सॉप श्रादि हिंसक जन्तुत्रों को पकड़ना चाहता है तो क्या श्रापके मानने के अनुसार पिता के सामने वालक उक्त क्रियाप कर लेवे श्रीर पीछे पिता उस वालक का प्रतिकार करे। इस प्रकार की बुद्धि रखने वाले को पिता मानना श्राग्रह नहीं तो श्रौर क्या है ? इसी प्रकार जव परमात्मा के सामने सब कुछत्य Keen Keen Keen Keen Keen Keen Keen हो रहे हैं स्त्रीर परमात्मा उन्हें देख रहा है फिर सर्व शक्तिमान परमदयालु कहाता हुन्ना उन जीवों को उन कुकृत्यों के करने से रोकता नहीं है तो फिर उस परमात्मा से तो वर्त्तमान समय के राज्यशासन कर्मचारी ही अञ्छे हैं, जो कुकर्म होने के समाचार सुनते ही रचा करने में कटिवद हो जाते हैं। जैसे राज्यशासन के कर्मचारियों को पता लग गया कि अमुक स्थान पर अमुक समय पर अमुक कुकर्म होने वाला है तो फिर वे वहत शीघ्र उसकी रत्ता में कटिवद्ध हो जाते हैं वारचा के उपार्यों का अन्वेषण करते हैं। किन्तु आप का माना हुआ सर्वेश सर्वशिक्षमान् परमात्मा इतना काम भी नहीं कर सकता। इस से स्वत ही सिद्ध है कि उसमें कर्तत्व गुण है ही नहीं, किन्तु लोगों ने ही उसमें असत् गुण की कल्पना कर रखी है।

( १०० ) इस स्थान पर यह भी रीका हो सकती है कि जब महर काल प्राता है तब यह स्वृत्त सृष्टि परमास्मा में लीन हो जाती है पा सुस्मावस्था में हो जाती है रियति अध्यम पढ़ प्रहरू

करोंगे हिन को परमात्मा अब मिश्रिक सिक्ष हो आपमा । क्योंकि जब जबमें बढ़ मक्रिक समा गाँ तब यह मी बढ़ता याता हो गया क्या किर बखका छर्क स्थापक मुझ मी नद्र हो गया क्योंकि किसमें बह म्यापक या अब बही प्रमार्थ न रहा तो सक्षा किर व्यापक किछ में ! यहि द्वितीय पण स्वीकार किया जाय ! तब बह ग्रंका उत्तरक होती है कि स्थाम अगद हदरा कहाँ पर! क्योंकि वस काल में मुझने काकारा का भी अमाव मान किया है किर तुनने सुस्म थे

भी युक्ति युक्त नहीं है क्योंकि वह एक्स करात स्पृत्त कर में किस सकार से काया ! इस का मुस्तार पास कोई भी न्याय युक्त प्रमास कृषि है क्योंकि अनादि नियम कसी भी परि वर्षन नहीं किया जा सकता ! जैसे युक्तेश्विभागा पिया द्वारा ही होती है तो फिर परमासमा के क्षम करात प्रमुक्त कर में किस मकार स किया ! यहि देशा करोरे कि चाहि दियि किमा मैसुन से होती है तो फिर इस में य ग्रेकार्षे उत्पन्न होती है कि जब परमास्मा ने युक्कों की धादि युदि दिना मैसुन से वायन कर हो तो फिर इस क्यों वन

ताल मोगना गर्भपात हो जाना साची शाताओं की इस

स्यूल जगत् का ईस्वर झारा द्वोगा मान सिया । सो यह कमन

---

कारण से मृत्यु होजाना, वालकपन के रोगादि के दुःखों का अनुभव करना न्हर्यादि दुःखों का अनुभव करना ये सब परमात्मा की दया के ही फल हैं? इसी लिये हमने पहले कहा था कि एक कर्तत्व गुण मान लेने पर परमात्मा के अन्य गुण भी फिर ठहर नहीं सकते अतः किसी युक्ति से भी परमात्मा सृष्टि कर्ता सिद्ध नहीं हो सकता।

यदि कहोगे कि वेद ने ईश्वर को कर्ता सिद्ध किया है इसिलिये ईश्वर कर्ता मानना ही चाहिए। तो इस विषय में हम पूछते हैं कि वेद किस ने वनाए ? यदि कहोगे ईश्वर ने ? तव तो यह श्रवामाणिक वात है। क्योंकि वेद शब्दात्मिक रूप हैं श्रौर फिर शब्द मुख से निकलता है सो जब परमात्मा का शरीर ही नहीं तो वेद किस के द्वारा वनाए गए सिद्ध होंगे <sup>१</sup> यदि कहोगे कि मन्त्ररचना ऋषियों ने की है श्रौर ज्ञान परमात्मा का है इसलिये वेदों को ईश्वरोक्त मानने पर कोई दोषा-पित नहीं आसकती। सो यह कथन भी युक्तियुक्त नहीं है फ्योंकि श्राप लोग जीव को सर्वक्र तो मानते नहीं हो सो जव ऋषियों को ईश्वर के स्वरूप का ज्ञान है ही नहीं तो भला फिर उनको ईश्वरीय ज्ञान का उपदेश किस प्रकार माना जा सकता है <sup>१</sup> तथा यदि वेद ईश्वरोक्ष ही मान लिये जाय तो फिर अन्योन्य श्राश्रय दोष की भी प्राप्ति हो सकेगी। श्रतः यह कथन मी श्रसमंजस ही है। किसी श्रध्यत्त के सामने जिस प्रकार किसी ने श्रपना वृत्तान्त सुनाया श्रीर फिर उसने कहा कि मैं सत्य कहता है। तब अध्यक्त ने प्रश्न किया कि तुम्हारी सत्यता का साझी कौन है ? तय उसने कहा कि मेरी 

( 909 )

पुनर्तिवाह की वर्धेपत्ती। कैसे यह कथन उपहासास्पन है स्सी प्रकार यह प्री है। वेद कहता है—उपल कर्ता केवल एक ही रैन्सर है कीर रैन्सर कहना है कि वेद रीते ही बनाय है। प्रव दिकार शीम पुत्रप स्वर्थ इस विषय पर विकार करें कि इस में सत्यता कहीं तक है।

इस बात पर भी सबस्य विचार करना चाहिये कि स्टि रादि धाममी माम किये विवा वेदों की रचना किस मकार से की गई तथा जब यह भी मानते हो कि खुष्टि की रचना के साथ ही बेद रकता हुई तब क्या उन बने बनाये और घड़े प्रदाये नमयुवकों की जो विना माता पिता के प्रधीग से ईश्वर की अपार क्या से स्वयमेव उत्पन्न इप से मूल भाषा यैदिक संस्कृत यी । यदि थी यसा कहोगे तव तो यह शंका उत्पन्न होती है कि वालक माचुमाया माठा के कारण से ही बोका करत है सा उन बेचारों के तो माता पिठा दोनों ही नहीं थे तो दे मापा कहाँ स सीने । यदि कहोंगे जैसे दनकी बत्पत्ति ईत्वर की द्या से हुई उसी प्रकार वे बैदिस संस्कृत मी स्वतः ही जान गयं। इस से यह स्वतः ही सिद हो राया कि रीश उत्पत्ति के बिचय में ततकी असस्य करपना है इसी प्रकार मापा के विषय में भी असल्य अस्पना ही है। तथा इसमें यह भी ग्रेषा उत्पन्न हो सकती है कि पया आर्यावर्त क ही नवयुषक वैदिक सरहत बोलते थे वा सम्य क्यों क सा ' यदि कहाने सार्यायतं के 🗗 नवयुषक वैदिक रास्त्रत बासत थे ता यह रांका बलाग होती है कि यह क्यों र अन्य क्षेत्रा वासियों न क्या अपराध किया था विदे कहाने सर्व

THE RESIDENCE OF THE PARTY OF T

( १०३ )

वंशवासी वोलते थे? तव यह शंका उत्पन्न होती है कि यह कथन श्रसभव प्रतीत होता है उन देशों में वैदिक संस्कृत तो दूर रही HERY HERY HERY HERY HERY HERY HERY ALL WALL WILLY HERY HERY KELLY HELLY किन्तु लोग संस्कृत का नाम भी नहीं जानते। संस्कृत शब्द का यह अर्थ होता है कि संमार्जन किया हुआ। तव यह शंका 'उत्पन्न होती है कि उन युवकों ने किस भाषा में से घैदिक सस्कृत समार्जन किया था ? क्योंकि वे तो वर्षा ऋतु में होने वाले मेंडकों की भॉति उत्पन्न होते हीं वोलने लग गए थे ? श्रतः ये सब कथन स्वकपोल किएत होने से श्रसत्य है। पूर्वपत्त - यदि ईश्वर सृष्टि न रचे तो जीवों के शुभाशुभ कर्मों का फल उन के भोगने में किस प्रकार से आ सकता है? उत्तरपद्म-यदि ईश्वर जीवों के कर्मी का फल न भुकावे तो ईश्वर की क्या हानि है ? क्योंकि श्राप के मतानुसार जीव स्वयं तो कर्मों के फल मोग सकते ही नहीं ? श्रीर फिर ईश्वर सृष्टि की रचना ही न करे तव तो बहुत ही श्रच्छा हो जाय क्योंकि न तो जीव पूर्व कर्मी के फल भोगें श्रीर न नवीन शुभागुभ कर्म श्रागे को करें, वे सदैव प्रतय दशा में ही श्रानन्द का श्रतुभव करते रहें। क्योंकि उपनिपदों में लिखा है कि सुपुप्ति में श्रात्मा ब्रह्म में लय हो के परमानन्द को भोगता है। जब सुपुप्ति में यह दशा है तो फिर प्रलय रूप महा सुपुप्ति में तो परमानन्द का कहना ही क्या है ? तथा इस से तो यह भी सिद्ध होता है कि जब ईश्वर स्रिष्ट की रचना करता है ? तव जीवों के परमानन्द का नाश करता है। जब प्रश्न यह उपस्थित होता है तो फिर ईश्वर सृष्टि रचता ही क्यों है ?

( १०४ ) पूर्वपश्च—यिव ईश्वर खुधि एव कर बीवों को कमी का फुक न भुकाता तब तो ईश्वर का न्यापशीहताका ग्राव

रहता ही नहीं। क्योंकि काल में व्यावाधीश होकर वर्ष व्यावपूर्वक परियों को शिक्षित नहीं करता है तो व्यावाधीश किस बात का है! वचरपृष्ठ-वेदमत में तो एक ब्रह्म के विना मध्य कोई

वचरपञ्च-चेन्नस्त में तो एक ब्रह्म के विना मन्य कोई जीवारमा है ही नहीं ! तो क्या ब्रह्म कराव ही स्थापायीय वनता है! और फिर क्या की क्ष्म कराव कराव का पाव वन कर न्यूब केता है रिवाद तो ऐसे हुआ बैसे किसी ने क्षाप की कर्म करे और फिर बनके फल भीगाने के वास्त क्षपी ही हाथ से बपने नाक कान हाथ पैर मस्त्रकृषि क्षेत्रन कर हाने।

से खपसे नाक कान हाथ पैर सस्तकाहि हेदन कर हाने। इस स तो प्रक्ला प्राप्त पार न करता तो क्रक्ला था? तथा हंश्यर सम्य आंखों को नवीन पाप न करते देवा तव तो सदेतु। प्रक्लप दशा ही पहली। न तो सुधि रक्ती पहली न सुधि का संदार करना पड़ता और न फिर श्रीयों को कर्मी का पत्र देना पड़ता। परमान्या सद्दा परमान्य मोराता प्रता। प्रधान वह सुधि क्या रखी साथ ही सपने पैर में सुद्धाना मारा। प्रस क्षतानी को कीन बुखिमान, म्होन्यर मान एकता

मारा। पस अवाना का कान नुष्यान प्रधान स्थान सकता है। अता स्वरि कर्मा का वा परसाम कियों मकार भी सिद्ध बही हो सकता। तथा नो ही बस में कर्षन्य या मस्याय दानों शुन युगायन कर ही सकते हैं। यदि बहोग —कर सकते हैं क्यों कि दम का स्थान होने से तो हम पूलने हैं कि यदि दोनों विराद स्वामाय इहर सकते हैं तो कार बतान रहि से दोनों स्थान निम्म है या सनिम्म ! मेंबर से मिक हैं का

P-2X XC-XC-MCSHCSTY

HER KEEDKEEN KEET KEET KEET KEET KEET KEET EKKEET KEET K श्रमिन्न? रूपी है वा श्ररूपी ? जड़ है वा चेतन ? यदि दोनों स्वभाव नित्य हैं तय तो ये दोनों स्वभाव युगपत् सदा <sup>मन्</sup>र होंगे ? तव तो ईश्वर सदा सृष्टि रचेगा श्रीर सदा ही <sup>प्रलय</sup> करेगा। इस से तो न सृष्टि होगी न प्रलय होगा। जैसे <sup>एक</sup> पुरुप दीपक जलाता है श्रीर फिर दूसरा पुरुप जलाने के समय में ही उसे वुका देता है तव तो दीपक न जलेगा श्रीर नोही बुसेगा। इसी प्रकार ईश्वर का सृष्टि रचने का स्वमाव तो सृष्टि रचेगा ही श्रीर फिर ईश्वर का प्रलय करने का स्वभाव उसी समय में ही प्रलय कर देगा <sup>?</sup> तव तो सृष्टि श्रीर प्रलय ये दोनों ही युगपत् होते रहेंगे ? इसलिये प्रथम विकल्प मिथ्या है। यदि दोनों स्वभाव श्रनित्य हैं तो क्या वहा ईश्वरसे भिन्न है वा श्रमिन्न है <sup>१</sup> यदि भिन्न है तो ईश्वर के ये दोनों स्वभाव नहीं हैं, ईश्वर से भिन्न होने से। यदि श्रनित्य और श्रभिन्न है तव तो जैसे स्वभाव उत्पत्ति विनाश धर्मवाले हैं उसी प्रकार फिर ईश्वर भी उत्पत्ति विनाश धर्म वाला मानना चाहिए, स्वभावों से श्रिमिन्न होने से। पर ऐसा मानते नहीं हैं। इस वास्ते यह पत्त भी मिथ्या है। यदि स्वभाव रूपी है तब तो ईश्वर भी रूपी होना चाहिए क्योंकि स्वमाव वस्तु से भिन्न नहीं होता है। तव तो ईश्वर को रूपी द्दोने से जड़ता की अापित होगी ? इस वास्ते यह पत्त भी मिथ्या है। यदि दोनों स्वभाव श्रक्षी हें तव तो किसी वस्तु के भी कर्ता नहीं हो सकते हैं श्ररूपित्व होने से श्राकाशवत्। इसलिए यह पन्न मानना भी मिथ्या है। किन्तु जड़पन्न रूपी पत्त की तरह खंडित हो जाता है। इसी प्रकार चेतन पत्त में

Hamily Hamily Hamily Hamily Hamily Hamily Hamily Hamily Hamily

मी नियानिया और प्रेम्सनेव अवतरण तथा कंडन स्वयं आनं सेना बादिए। स्वयावरण मानना भी केवल श्रवान विकृतित हो दे। इसकिए ट्रेंबर कर्जा वा जलप्रवृत्ता किसी प्रकार मी विज नहीं हो सकता। यदि इस विषय का पूर्व विवरण हेलना हो तो जैनन्याव मंग्री का प्रवृत्ताक करना बादिए। इस स्थान पर हो केवल

( tot )

पां इस (वयस का पूर्व (वक्तर हेलता हा तो काल्याव मंग्रों का अवशोकन करना व्यादिय । इस स्वाव पर दो केवल कर्क विषय का दिख्युँक ही कराया गया है । अतः भाव सरस की रहा के किये पहले भाव असस्य का बाव नहीं भांति कर केना चाहिय फिर माव असस्य का परित्याम करके भाव सस्य धारह करना चाहिय । क्योंकि आस्मा भाव सरस के ही बारच करने से निर्माच पड़ की मारि कर सकता है अस्यया नहीं । किस मकार ईम्बर विषय वर्षन किया गया है ठीक वसी मकार होनहार (भवितम्यता) वाहादि विषय में मी आक्ना चाहिय, किस से भाव सर सर्व पर्युत्तया पाइना की जा सके।

( १०८ ) बासकटे तथा बिस मकार बृध्य बीज सर्व प्रकार के

मपद्म करने पर भी अंकुर नहीं हे सकता उसी प्रकार सांसारिक प्राथों की माति में कर्मों के विना पुरुषायें सफल नहीं होता। इसकिये कार्य सिद्धि के सारते दोनों अस्परत सावश्यक हैं। परन्तु स्मरह एकाना बाहिए कि कर्म से पुरुषायें नसवाय है जो कर्म के उराज भी कर सकता

धीर चय मी कर एकता है। हाँ यह बात झबस्य माननीय है कि जब कमी का भारमा के साथ विकाशित वैयन (विवा वयमोग किए नाए न होने बाला) यह जाता है तब वे कमी खारमा को स्वयस्था सोगा नहीं हैं। उस एमम सारमा पराधीन स्वयस्थ होता है किन्तु अब वे कमी एक हे जुके तब सारमा वस कमी की सर्पश्च से

स्वतन्त्र हो जाता है। इसीक्षिये सुष में क्षिणा है कि— कम्मसंगे हि सैमूडा दुविश्वामा नहुवेपया। अभाष्ट्रसाहु बोबीहु विविद्यमंति पाबियो।। अर्थात् कर्मी के संग से बीव मुद्द हो रहा है में दुर्चित हुआ बहुत बेदना पा रहा है। म्यूष्प योगि के बिना वह मार्था बाता महार की योगियों में अपने विकास के स्थान पर

इतन ही होता रहा। कता रस गाया में वरण हुए कमों की प्रधानका कमन की गई है। बास्तव में पुरुषायें ही बकताय है जो कमों के बंधन की कम भी कर सकता है। यहि ऐसा कहा जाय कि कमा दिना कमीं से मर्ग माति हो सकती है। इस मह के समायान में कहा जाता है कि थर्म माति हो इस मह के समायान में कहा जाता है कि थर्म माति तो जायिक वा ज्ञयोपशम भाव से होती है नतु कर्मोदय से। हां, शुभगत्यादि की प्राप्ति शुभ कर्मों से होती है अशुभ गत्यादि की प्राप्ति अग्रुभ कर्मोदय से हो जाती है। किन्तु धर्म प्राप्ति तो प्रायः ज्ञायिकोपशम भाव पर ही निर्भर है। अतः प्रत्येक व्यक्ति को योग्य है कि वह आत्मा को परिडत वाल वीर्य की श्रोर ही लगावे जिस से श्रात्मा उक्क वीर्य से कर्म चय करने में समर्थ होजावे।

श्रव प्रश्न यह उपस्थित होता है कि वीर्थ कितने प्रकार से प्रतिपादन किया गया है १ इस प्रश्न के समाधान में कहा HINT KINDS KINDS KINDS KINDS KINDS KINDS KINDS जाता है कि वीर्य आत्मा का निज गुण है श्रीर वह एक रसमय है किन्तु कर्मी का श्रात्मा के साथ सम्यन्घ होजाने के कारण से थीर्य तीन प्रकार से वर्णन किया गया है। जैसे कि-१ परिडत वीर्य २ वाल वीर्य भ्रौर ३ वाल पिएडत वीर्य। पिएडत वीर्य का यह मन्तव्य है कि सम्यग् दर्शन श्रीर सम्यग् ज्ञान द्वारा जो कियाएँ की जाती हैं उन कियाओं के करते समय परिडत वीर्य होता है, जो कर्म प्रकृतियों के ज्ञय करने में श्रपना सामर्थ्य रखता है। क्योंकि पंडित वीर्य की फ्रिया सम्यगृक्षानपूर्वक होने से कमों के ज्ञय करने में सामर्थ्य रखती है।

श्रय प्रश्न यह उपस्थित होता है कि वे सम्यग् क्रियाप कौन कौन सी हैं जिनके करने से कर्म ज्ञय किये जा सकते हैं ? इस प्रश्न के उत्तर में कहा जा सकता है कि स्वाध्याय श्रीर ध्यान—ये दोनों ही क्रियापॅ कर्मों के त्तय करने में समर्थ हैं। स्वाध्याय पाच प्रकार से वर्णन किया गया है। जैसे कि १ वाचना-सत्यशास्त्रों का पढ़ाना श्रीर पढ़ना । २ पूछना-जिस

X --- X X --- X X --- X

( १९० ) विषयकी शक्ता दो उस विषय के निर्देशार्थ प्रकोत्तर करते। १ परिवर्षना-को पूर्व पाठन किया जा चुका दो उसकी कर्छ

पूषि करना ! ४ अनुवेशा-निज्ञ अनुसब द्वारा प्रदार्थी का बान करना ! ४ यमेंकथा-अमीपदेश देना ! बिस्ट कथन स मबोभ प्रापियों को यमें तत्व का बोध होजार उसे ही धर्म कथा करते हैं ! इस मकार करने से बारमा विकास मान प्राप्त कर सेता है !

मस के उच्चर में कहा जाता है कि बादमेशा गरह मकार से वर्षन

की गई है। कैसे कि-

र अभित्याद्वभेशा—इस्त चार का अनुसन करते (इता कि पानस्थान पुत्रस इस्त की पर्योपे हैं ने सन अभित्य हैं के एक ही आस्ति में जार हर सकती। किसे अञ्चन्द ही की पर्याप को सीनिये। नास जुना और बुद सनस्थाओं का आसा किर रोग ओक विशोगानि के कारन से पारीर की पर्यापे का परिचर्तन हो बागा। इसी अकार चारीह पानस्थान पहार्थ हैं ने सन अभित्य हैं। इसी अकार की अनुमेना से पुत्रस हम्प से

व सस भागत्य है। इसि मक्सर का अनुमाव के प्रमुख हम समस्य माव का परिस्थाण करना-वहीं वाकिस्पानुमेवा है।

२ अग्रारवानुमेका—इस मक्कर की मावना वरण्ड करना
कि ससार में इस मावनी का कोई रणक नहीं है। किस मावी की
तिज्ञ कर्मानुसार को मुख्य वा रुख्य अगुमय करना एवता है
इस को बही मावी मनुमय कर सफरा है करूप मावी नहीं।
तथा स्वयमी ही जीव का रुख्य है नहा सम्याप्यार्थ मुख्य समस्य
रिस्वाय मोर्स के सम्य कोई भी सहायक नहीं बनता। सत्य स्वत मंत्र

## १११ )

भाणी धर्म छोड़ कर किसी श्रान्य के शरण की इच्छा रखता है, यह निज बोध से श्रापरिचित होने के कारण दु खों का ही श्रमुभव करने वाला होता है। ३ संसारानुष्रेत्ता—श्रमादि काल से जीव संसार चक्र में

परिभ्रमण करता चला आरहा है। जिस प्रकार एक अटवी भें रहने वाला जीव अनाथ होता है ठीक उसी प्रकार यह जीव भी ससार में अनाथ हो रहा है और जन्म मरण के ससार चक्र में नाना प्रकार के दु सों का अनुभव कर रहा है। अनादि संसार चक्र है अनादि काल से ही जीव इसमें घूम रहा है। ४ एकत्वभावनानुभेद्धा—वास्तव में जीव अकेला ही है। ४ एकत्वभावनानुभेद्धा—वास्तव में जीव अकेला ही है। जो संसार में वाजिशाला, हस्तिशाला, वृषभशाला, गोशाला, आदि की ममता करता था तथा यह मेरी स्त्री है, यह मेरा पुत्र है, ये मेरे सम्वन्धी हैं, ये मेरे धनादि पदार्थ हैं—इस तरह यावन्मात्र पदार्थों का ममत्व भाव करता था जव मृत्यु का समय आगया तय सव वस्तुओं को छोड़ कर प्राणी अकेला

ही परलोक यात्रा के लिये प्रयाण कर गया। इस से स्वतः ही सिद्ध हो जाता है वास्तव में जीव श्रकेला ही है। इसलिए इस भावना द्वारा ममत्व भाव दूर करना चाहिए।

१ अन्यत्वानुप्रेता-इस वात की अनुप्रेता करते रहना कि शरीर अन्य है और जीव अन्य यदि शरीर पर भयंकर रोगादि का आक्रमण हो जाए तव व्याकुल चित्त को इस अनुप्रेता द्वारा शान्त करना चाहिए और साथ ही इस वात का भी विचार करते रहना चाहिए कि यावन्मान सम्यान्ध्या ( ( ( )

का सम्बन्ध मिला हुआ है यह सब बसी प्रकार है जिस प्रकार राजि निवास के लिये यक बुक्त पर पक्ती प्रकारत हो जाते हैं। वास्त्य में न में उनका हूं न में भेरे हैं। स्वास्थ्यपुरेष्ठा—पह वारी मत्त्रमुख का कोन्न है सम का कोर्र मी देशा ज्ञावयन नहीं है जो सबैच पांचेच रह सकता है। वाजाकृति देश कर हो हम पर सोहित न होना वाहिए।

परन्तु रस के मीतर की बझा बेखनी बाहिय। जिस मकार यह गरीर मस सुब का कोप है वसी मकार रोगों का मी सांसप है। यह तक होरे हैं वसी मकार रोगों का मी सांसप है। यह तक की रोग मकर नहीं हुआ तब तक पर सम्बा और मुन्यू लगता है किन्तु रोग के प्रकर हो जाने पर सम्बी बात क करा बाहिय। तथा दसकी दुर्गन्यमय जान कर का बाहिय। तथा दसकी दुर्गन्यमय जान कर मान्या को ध्रम्यप् बर्गन्य वान कीर सम्मण् बारिय द्वारा मके कुल करना बाहिय किस से निवाय पर की मारि हो सक। अस्मण्या का स्वस्था करना बारिय किस से निवाय पर की मारि हो सक। असार बार कर करना बाहिय किस से निवाय पर की मारि हो सक। असार बार करना सार करना स्वाय करना बार की स्वस्था स्वस्था स्वस्था सार का सुख कार बार की है

प्राप्ति हो सक ।

७ सामवाज्येषा— जिस प्रकार पर का मुख कारव तन्तु
घर का मुलेका और तुवाराधि का कारल वस का नीज है
ठीक वसी प्रकार कमें मूल जिल्लाल है। जिस प्रकार मरोजे स बातु काता है तबार को मलाजी से राज्यां में जल माता है। इसी प्रकार ममान है कमें जाते हैं। जिस प्रकार कोर राजि में यन वा हरण करते हैं ठीक वसी प्रकार कोम मान माया और कोम कारमा के यब का हरज कर सेते हैं। तास्त्रं यह है कि मिरपाल कोमिती ममान क्यां कीर योग के है ति सिरपाल कोमिती ममान क्यां कीर योग के ही हारा सारमा के प्रदेशों पर कर्मी का बन्ध हा जाता है।

## ११३

<sup>श्रत,</sup> इन से निवृत्त होने के उपार्यों का श्रन्वेपण करना चाहिए।

प संवरानुष्रेज्ञा--जिन जिन मार्गी से कर्म आते थे, उन उन मार्गों के सस्यग् चारित्र द्वारा निरोध करने को सवरानुप्रेचा कहते हैं। जैसे कि एक के लिखे विना विन्दु ग्रन्य होते हैं, स्र्यं के विना नेत्र कुछ काम नहीं कर सकते, जल वा प्रकाश के विना कृपक कुछ काम नहीं कर सकते, इसी प्रकार सम्यक्त्व के विना विपुल तप भी कार्य साधक नहीं होता।

X ......X X .......X X

Han X Manny Manny Manny Manny Manny Manny Manny Manny Manny Manny

वह धन किसी काम का नहीं जिस से सुख की प्राप्ति नहीं

होती, वह सुख भी किसी कामका नहीं जिस के मिलने पर संतोष नहीं स्राता, वह संतोष भी प्रशंसनीय नहीं है जिस से वत धारण नहीं किये गए श्रौर वह वत भी श्रेष्ठ नहीं है जिसका

मूल सम्यक्त्व नहीं है। इसलिये प्रत्येक व्रत का मूल सम्यक्त्व रत है। इसके धारण किये जाने के पश्चात् फिर सर्ववती वा

देशवती चारित्र धारण करना चाहिए, जिस से कर्म श्राने के

मार्गी का सर्वथा निरोध किया जा सके। ६ निर्जरानुप्रेद्धा-प्राचीन कर्मी की निर्जरा करनी चाहिए क्योंकि जंब तक वे पूर्वकृत कमे चय नहीं किये जा सकेंगे

तव तक आत्मा कर्मी से सर्वथा विमुक्त नहीं हो सकता। किन्त कर्म चय करने में सकाम निर्जरा ही सामर्थ्य रखती है नतु श्रकाम श्रधीत् सम्यक्त्व पूर्वक क्रियाएँ ही कर्मचय कर

सकती हैं नतु मिथ्यात्व पूर्वक । श्रतपव शानपूर्वक सांयमिक क्रियाओं डारा कर्मचय कर देना चाहिए, जिस से आत्मा

निर्वाणपद की प्राप्ति कर सके।

( ११४ ) १० कोकानुभेका—यह जगत यम संसर्भ भाकाश कार.

पुन्न और बीच--इन का प्राची का समूद कप है। इस के दीन दिसान हैं— क्राचोलोक, मध्यलोक और कर्मलोक। दीनों लोकों में मादी क्रापने किये हुए कर्मों क फ़र्लो को मोपठे हैं में बीद परम प्राची को मोपठे हैं डीक उसी मक्सर बीच कर्मकोक के क्राटिस मान में अस्पन्त सुख्यों को मोपठे हैं।

सीन लोकों की आइति की अनुमेखा करना और खाम है जीमों को तिस मकार से लोक में गतागति होती है उसका अनुमक्ष करना—सो का नाम लोकानुसेका है। और किर एवं नात का भी च्यान रक्षणा आदिए कि यह संसार न किसी ने बनाया है और न स्तका कमी नाश होगा। यह अनाहि मनस्य है यह सदा हमी भक्षार रहेगा।

११ बोधिपुर्कममायना—श्रीच को इस अनाहि ससार कम मम्मक करते हुए अरोक वस्तु का संयोग सुकार्यक मम्मक करते हुए अरोक वस्तु का संयोग सुकार्यक मम्मक स्तर्भ करते हुए अरोक वस्तु का संयोग सुकार्यक मम्मक स्तर्भ करते हुए अरोक वस्तु का संयोग सुकार्यक मम्मक स्तर्भ करते हुए अरोक वस्तु का संयोग सुकार्यक सम्मक्ति परि आरोप सुकार कम्मक स्तर्भ करते हुए अरोक क्षेत्र है क्योंकि परि आरोप स्तर्भ क्षा क्षा मानस्य क्षा स्तर्भ क्षा क्षा स्तर्भ क्षा करते हुत्र क्षा स्तर्भ स्तर्भ क्षा स्तर्भ क्षा स्तर्भ क्षा स्तर्भ क्षा स्तर्भ स्तर्य स्तर्भ स्तर्भ स्तर्भ स्तर्भ स्तर्भ स्तर्भ स्तर्भ स्तर्भ

मिल सकता है किया बोध का मिलना कायर पूर्वम है क्योंकि पदि कारान्य पूच्य के प्रमान से जीव को मगुष्य जम्म की नाममी की माति हो भी जाप तो दिए बोध चीज का प्राप्त होना कारान्य हो स्वीपप्रम मात्र वा कारण मात्रम पाडिय। सर्व पदार्थ कुल्यितम्बर है किया बोध चीज की की की महत्त्व की पीज दी काममा को महत्त्व पद की मात्रि करावे में सहायक होना है। १२ धर्मागुक्ता—पावमान गारिहिक, मात्रविक तथा मात्रिक सन्त के किया के स्वीप्त करावे के सहायक होना है। १४ धर्मागुक्ता—पावमान गारिहिक, मात्रविक तथा मात्रिक सन्त है वे सन्त धर्म से ही उपलब्ध हो गरून दें। इसींक धर्म पर करवाद की उपना पाला है। एक धर्म की की

११५ वुद्धिपूर्वक परीचा होनी चाहिए। वास्तव में सम्यग् दर्शन, सम्यग् झान और सम्यग् चारित्र रूप ही धर्म आत्मा को श्रात्मिक सुख प्राप्त कराने वाला है। धर्म के श्राश्रित होकर ही जीवन व्यतीत करना चाहिए, जिस से अज्ञय आनन्द की प्राप्ति हो सके। इस प्रकार १२ अनुप्रेचाओं द्वारा पण्डित को वीर्य के साथ कर्म क्षय करने चाहिएँ। यदि ऐसे कहा जाए कि ये तो वीक समसा गया है कि इस प्रकार की अनुप्रेचा द्वारा कर्म चय किये जा सकते हैं किन्तु वह ध्यान कीन सा है जिस से कर्म चय किये जा सकते हैं ? इस प्रश्न के समाधान में कहा जाता है कि मैत्री, प्रमोद, कारुण्य श्रीर माध्यस्थ भावनाश्रों द्वारा HERY THE TA HELLY MEEN NEW YORK WENT WATER पहले मन की शुद्धि कर लेनी चाहिए क्योंकि मन करण है जो कर्ता की किया में सहायक वनता है। जिस प्रकार शीत, स्वच्छ, निर्मल, श्रीर मधुर जल प्यास को बुमाने में समर्थ दोता है ठीक उसी प्रकार स्वच्छ श्रीर निर्मल मन भी समाधि किया में सहायक वनता है। जिस प्रकार जल में लवण लीन हो जाता है उसी प्रकार स्वच्छ मन मी समाघि में लीन हो जाता है। कारण कि मन का निरोध करने से फिर सब पदार्थों का निरोध किया जा सकता है अर्थात् जिस ने मन को वश किया उस ने सब को वश कर लिया। मन की शुद्धि किये जाने पर फिर सव कलंक दूर हो जाते हैं क्योंकि जव मन राग श्रीर द्वेप में प्रवृत्त नहीं होगा तय फिर वह श्रपने स्वरूप में ही लीन हो जायगा। श्रत ध्यान वाले पुरुप को योग्य है कि वह सब से पहले मन पर त्रिजय प्राप्त करे जिस से फिर उस के अन्त करण में समता भाव का संचार हो

( \$8\$ ) वारे। भारमा समका भाव क्षारा कर्मी का नाग्र कर सकता है समता भाव से दी ब्रास्मिक तस्तों का मही प्रकार निर्देष कर

सकता है समता भाव से ही निज स्वक्ष्य में निमम हो सकता है। जिस प्रकार प्रचन्न क्रांग्न विमासय पर्वत पर धरे वाले दिम (वर्फ) का कुछ भी नहीं विशाद शकता श्रीक वसी प्रकार समता वाले श्यक्ति का नामा प्रकार से होने बाते उपसमें (कर) भी कुछ नहीं दिगाद सकते । बता योगी पुरूप को योग्य है कि वह समता माय का आध्य प्रहत करे

विस से प्यान की इंडला बड़े। समला धारत करने बाहे म्पक्रिका राग क्रेप और मोह मादि शहु परामव नहीं कर सकते। जिम प्रकार कप और रस का परस्पर सम्बन्ध है क्षेत्र उसी प्रकार समता मान और व्यान का भी परस्पर सम्बन्ध है। समना माव के बाधित ज्यानावरधा और प्यानाहरूया के साधित समता मान होता है। चार यह प्रश्न अवस्थित होता है कि ब्यान कितने प्रकार से वर्गन किये गए हैं ! इस ब्रह्म का अत्तर वों है—सुक्यतपा व्यान के बार मेर वर्षन किये तय हैं। जैसे कि-र आर्च प्यान २ रीव्र भ्यान ६ धर्म ध्यान सीर ४ शक्त भ्यान ।

र बार्च स्थान उसे कहते हैं जिस से बिन्दा की उत्पत्ति विशेष वह जाय । क्योंकि जब त्रिय प्याची का वियोग और श्रमिय पदार्थी का संयोग होता है तब जिल्ला और शांक पह जात है। ६ रीज्ञ स्थान इसे कहते हैं जिससे (अन्य) जीपों के क्रिय हाति क विचार उत्तम किये जाये तथा शत में सदा

<sup>यही</sup> विचार रहें कि कोई भी व्यक्ति मुक्त से वढ़ न जाय तथा सव व्यक्ति मेरे ही अधीन रहें। इसलिए ये ध्यान त्याज्य हैं, क्योंकि इन ध्यानों के कारण से जीव ससार के जन्म मरणों की वृद्धि कर लेता है।

रे धर्म ध्यान उसे कहते हैं जिस से पदार्थों के स्वरूप HE IN NORTH KINDY का यथावत् विचार किया जाय श्रीर श्री मगवान् की श्राहा का पालन किया जाय । इतना ही नहीं किन्तु अनित्यादि अनु-भेजाकी संसार से निवृत्ति की जाय तथा जिस प्रकार ससारवन्घन से मुक्ति (ब्रुटकारा) हो सके, उस प्रकार की भावनाओं द्वारा आतमा को निर्लेष किया जा सके।

४ ग्रुक्क ध्यान उसे कहते हैं जिसके द्वारा ज्ञानावरणीय, दर्शनावरणीय, मोद्दनीय और अन्तराय—इन चारों घातक कर्मों से विमुक्त होकर केवल क्वान छौर केवल दर्शन की माप्ति की जा सके।

इन का सविस्तर स्वरूप जैनागम श्रीर जैनयोगशास्त्रादि से जानना चाहिए । यहाँ पर तो केवल दिग्दर्शन मात्र ही कथन किया गया है।

योगी श्रात्मा पदस्य, पिंडस्थ, रूपस्थ श्रोर रूपातीत-इन चारों प्रकार के घ्यानों से आत्मा की विशुद्धि करे । किन्तु इस यात का भी दृद्य में विचार कर लेना चाहिए कि ज्ञान श्रीर वैराग्य ये दोनों कियाएँ यदि स्थिर होंगी तय ही ध्यान में स्थिरता बढ़ेगी। यदि न्यक्ति ज्ञान श्रीर वैदाग्य को छोड़ कर ध्यान की स्थिरता चाहता है तो वह सेना श्रीर शस्त्रादि छोड़ कर शत्रु पर विजय प्राप्त करना चाहता है तथा जिस ( ११८ )

मकार बन से बीन व्यक्ति वहें स्थापार करने की रूब्झा रजता है वा विचाबीन स्पक्ति विद्यागयवद्यी में विद्यान्तियोग पर की रुव्हा रजता है क्यी मकार कान ग्रीर हैराम्य से सीत स्पक्ति स्पान की सिद्धि की रुब्हा रजता है। कारा योगी झास्मा के मन में बान और वैराग्य सवस्य होने बाहिसै जिससे

सासा के मन म बात कार कराज सक्दर हान साहद्य, 1940 बह सपने कार्य की सिक्षि कर सके। इस मस यह उपस्थित होता है कि प्यान किस स्थान पर करना चाहिए हैं इस मक्त के उत्तर में कहा जाता है कि यसपि किस स्थान पर की पशु पंडक (म्युलक) न रहते हों भीर किस स्थान पर मनोवृत्ति का मक्ती मक्तार से निरोध किया का सके बास्तव में बशी स्थान उत्तम है, तथापि सागर के सामीय वन, पर्वतिक्षण, नवीतत पुष्पवादिका, कोड,

हुक्तसमूद नहीं चेगम होग हुकमून जी बॉधान स्मरान ग्रहा मूमिगुड कदमोडन वा कम्ब्रोगुड उपवन हम्पादि विव स्थानों में मनोबुच्ति मती मकार से निरोध की जा सके बीर मन की मध्यता रह सके वडी ज्यान करने के योग्य स्थान है। अब यह प्रश्न भी क्योपियत होगा है कि जब योग्य स्थानों

क्षा यह प्रश्न भी जगहियत होता है कि जब योग्य स्थानों भी माति होगई तो फिर किस किस वासन पर प्यान ह्याना साहिए हैं हम प्रश्न के उत्तर में कहा जाता है कि जिस प्रासन पर मानेहिंग दिश्यर यह एक उसी खादन पर पैठ व्हर प्यान सगाना चाहिए। चार्च स्त्राधि के किए पर्यकासन खर्जीय सामन बजारन वीरायन हरवादि सनेक प्रश्नार के हासनों हा बहुँम किया गया है स्थापि जिस जिस जासन में हस्त

PERCHET -

पूर्वक उपविष्ट स्यक्ति अपने मन को निश्चल कर सकें, योगियों को मही सुन्दर आसन स्वीकार करना चाहिए । आसन की स्वृता धैर्य और वीर्य पर ही निर्भर है, अत धैर्य और शक्ति-पूर्वक आसन जमा कर चैठना चाहिए जिससे फिर ध्यान सुद्रा घारण कर सके । जैसे कि—

पर्यङ्कदेशमध्यस्थे प्रोत्ताने करकुद्दमले । करोत्युत्फ्रल्लराजीवसिक्षमे च्युतचापले ॥१॥

श्रर्थ—(पद्मासन वॉधकर) श्रपनी गोदी के बीच में नाभि के समीप दोनों करकमलों को खिले हुए कमलों के समान उत्तान करके चञ्चलारहित (स्थिर) रक्खे ॥१॥

नासाग्रदेशविन्यस्ते धत्ते नेत्रेऽतिनिश्चले । प्रसन्ने सौम्यतापन्ने निष्पन्दे मन्दतारके ॥२॥

अर्थ-जिन की पुतिलयाँ (तारक) सौम्यता को लिए हुए स्पन्द रहित प्रसन्न तथा अतिनिश्चल हुए हैं, ऐसे दोनों नेत्रों को नासा के अग्रमाग में स्थिर रक्खे ॥२॥

भ्वज्ञीविक्रियाहीनं सुश्लिष्टाधरपञ्जवम् । सुप्तमत्स्यहद्यायं विद्घ्यान्मुखपङ्कजम् ॥३॥

श्चर्य-मींहें विस्कुल विकार श्रन्य हों, दोनों होंट सुिश्लष्ट श्रर्थात्न तो खुले श्रीर न श्रांत मिले हुए रहें, इस प्रकार सोई हुई मञ्जियों वाले शान्त सरोवर के समान मुख कमल को सुस्थिर रक्के ॥३॥

इस प्रकार से ध्यानाकृति किये जाने के श्रनन्तर ही ध्यान श्रारम्म करना चाहिए। श्रव प्रश्न यह उपस्थित होता

( १९० ) है कि प्यान किस प्रकार से करना चाहिए ! इस प्रभ के बचर में कहा जाता है कि मध्म प्राचानाम द्वारा मन की प्रकामता कर कनी चाहिए, जिससे ग्रीप्र ही बारम स्वकृप में जीन हो

THE REPORT OF SHARE PARTY AND ADDRESS.

सके। प्राचायाम तीन प्रकार से यहाँन किया नया है असे किपूरक कुंग्रक कीर रेकक। यूरक उसे कहते हैं तो हाइश अगुन प्रमास नाहर से वायु कींच कर शरीर में एक करता है। मो वस पूरक पत्रव को स्थित कर करेंगामिकमान में यह को कैसे मरे कसी प्रकार रोके (प्रमि) नामि से सम्प अगह काले न है वह कुंग्रक माण्याम कहा बाता है भीर सो सपने कोंग्रक से एक को करिय पत्र से मेंद्र मूँन वाहर

निकास उसे परनाज्यास के शासों में विद्यानों ने रेकक कहा है। इस प्रकार के कम्मास से सब भन की एकाशता हो जाय तब भएने क्षणताकर से शुक्त सम्बन्धी शक्त कर पंच रस भीर स्पर्ध से भारता को शुक्त कर सेना काहिए। इतता ही नहीं किन्तु फिर कुश्त मन हारा यह विचार करना बाहिए कि देनों यह कैसा मामने हैं कि मेरा भारता क्षणत शक्ति शासी होता हुमा भी कमों के क्यांस किस प्रकार की बीन दशा को शास हो रहा है और राग हैए के बर्गास्त होकर नाना मकार के कहीं को शोग रहा है। करा सब शुक्ते पोम्प

द्या को भात हो पहा है और पान हैन के जिर्मान होकर काना मकार के क्यों को मोग पहा है। काना कान मुझे योग्य है कि मैं सम्मण् एतेंग हारा किन जातावर्धी बहुँ। क्योंक ध्यानी पुरुष जब तक ध्यंय पर झारत नहीं तब तक वह समाधि में मी जीन नहीं हो खकता। साम मूझ यह व्यक्तियत होता है कि ध्येय किसे कहते हैं। इस मूझ यह व्यक्तियत होता है कि ध्येय किसे कहते हैं। इस मूझ यह क्यान्या में कहा जाना है कि को स्वार्ग के

Flowsky Town X Mee XX Mee XX १२१ ) करने योग्य होता है उसे ही ध्येय कहते हैं । यह ध्येय दो पकार से वर्णन किया गया है जैसे कि चेतन श्रीर जड़ । चेतन इन्य में सभी चेतन ब्राह्य हैं श्रीर जड़ में धर्मास्ति काय, श्रध-र्मास्ति काय, आकाशास्ति काय, काल द्रव्य श्रीर पुद्रल इन्य-इनको भी ध्येय बनाया जाता है। सव से पहले ब्रात्मदर्शी वनना चाहिए जिससे सर्व क्षान की प्राप्ति द्वारा लोकालोक को भली प्रकार देखा जासके। जैसे कि यह आत्मा अजर, ग्रामर, श्रात्तय, श्राव्यय, सर्वेज्ञ, सर्वेदर्शी, ज्ञानात्मा से सर्व ज्यापक, श्रनन्त शक्ति वाला श्रीर श्रनन्त गुणों का श्राकर है। इस प्रकार ध्यान से विचार करे कि मेरी तो उक्त शक्तियाँ शक्तिरूप हैं किन्तु सिद्ध परमात्मा की वे शक्तियाँ व्यक्तरूप हैं। श्रगोरिप च यः सूच्मो महानाकाशतोऽपि च । जगद्दन्द्यः स सिद्धात्मा निष्पन्नोऽत्यन्तनिर्धृतः ॥१॥ श्रर्थ-जो सिद्ध स्वरूप परमाणु से तो सुदम स्वरूप है श्रीर आकाश से भी महान् है, वह अत्यन्त सुखमय, निष्पन्न सिद्धात्मा जगत् के लिए वंदना योग्य है ॥१॥ इस प्रकार उसके घ्यान मात्र से ही रोग शोक नए हो जाते हैं तथा उसके जाने विना सव श्रन्य जानना निरर्थक है। श्रतः उसी को ध्येय बना कर उसमें ही लीन हो जाना चाहिए। इसलिए यह वात तभी हो सकती है जव आत्मा वहिरात्मा श्रन्तरात्मा श्रौर परमात्मा के स्वरूप को भली प्रकार जान ले। ( १२२ ) यही यहिरात्मा है। फिल्हु जिसपुक्य ने बाझ मार्चों का उन्नयन करके सारमा में ही सारमा का निक्रय किया है, विकास कर भाग्यकार तुर करने में सुर्य के समान बस सारमा के

सन्यकार क्र काले में सूर्य के समान बस सामा के सानने वाझ पुरारों ने बची को सन्तरात्मा कहा है। किन्तु में। निर्केष निष्कांक ग्रुंब इतहरम सारान्त निवृत नीर निर्विक्तम है इस प्रकार के ग्रुंबारमा की परमामा कहा गया है। योगनिग्र साता परमात्मा को प्रेष कम कर फिर उसके स्वक्रप में तम्मय हो जाना कालिए। क्योंकि उस का प्यान यहि होता है कि नो कहि नी में हैं, नो मैं हु सो वह

है जैसे कि लोज्यूम् मई सा राध मकार क मन्यास से झाला त्र तम्यर हो जात है । कारच कि सालकारिक सदस्व में सुक्षेम का कारच होती है किन्तु आत्म समिदि बाले स्विक से प्रोस्म है कि वह सब से पहले हिन्तुयों का संयम और प्रोजन का विकेक सबरय कर लेवे। कारच कि जब काहार का विकेक रहेगा तब समायि में ग्रायः कोई मी चिन्न व्यस्तित नहीं हो सकता। अब मस यह वपश्चित होता है कि किन किन पारचार्मों हारा समायित्य होता बाहिए है हस अब के क्यर में कहा जाता है — र पार्थिकी बादचा र कांग्रेसी पारचा र मात्या पारचा भ वावकी सारचा और र तक्ष बरवारी पारचा—इन पाँचों पारचाओं हारा मनोकृषि पकाम करके बात्म स्वकृष का विवन करना चाहिए तथा इन धारवार्मों हारा सामग्रीन हो अना वाहिए तथा इन धारवार्मों हारा सामग्रीन

हो जाना चाहिए। यहि ऐसा कहा जाए कि इन चारकाओं की संदेश से ( \$2\$ )

व्याख्या किस प्रकार से की जाती है ? इस प्रश्न के उत्तर में कहा जाता है कि इन धारणाओं की संदोष से व्याख्या इस

भकार जाननी चाहिए।

र पार्थिवी घारणा-तिर्यक् लोक में त्तीर समुद्र का चिन्तन करके फिर उसके मध्य भाग में एक सहस्रदल कमल का वितन करना चाहिए फिर उसकी कार्णिका के मध्य भाग में एक सुवर्णमय सिंहासन का चिन्तन करना चाहिए फिर उस श्रासन पर स्थित होकर निज श्रात्मा का चिन्तन करना चाहिए फिर उस श्रासन पर स्थित होकर निज श्रात्मा का चिन्तन करना चाहिए। जैसे कि मेरा ही श्रात्मा रागद्देप के त्त्य करने में समर्थ है श्रीर यही श्रात्मा परमातम गुणों से युक्त है इत्यादि विचार करने से पार्थिवी धारणा का स्वरूप माना जाता है। स्ती को पार्थिवी धारणा कहते हैं।

२ श्राग्नेयी धारणा—नित्य श्रभ्यास करने वाला योगी श्रपने नामिमएडल में सोलह दल वाले कमल का चिन्तन करे फिर उन दलों में श्रकारादि सोलह वर्ण मात्राओं को स्थापन करके फिर मध्य कर्णिका में 'श्रहें' शब्द का चिन्तन करे। इतना ही नहीं किन्तु हृदयस्थ कमल जो श्राट दल वाला है उसके आठों दलों में श्राठों कमों की मूल प्रकृतियां मानों 'श्रहम्' शब्द से निकलती हुई प्रचंड ज्वाला द्वारा उन कमों को भस्म कर रही हैं इस प्रकार से चिंतन करे। इसी का नाम श्राग्नेयी धारणा है। ३ मारुती धारणा—फिर योगी इस वात का विचार करे कि जो श्राट कमों की वा श्रीर की मस्म है, उसको महाचायु वेग उड़ा रहा है श्रीर फिर उस भस्म के उड़ जाने से

श्रात्मा निर्मल श्रीर परम पवित्र हो गया है तथा उस वायु

(१९४) धेगको स्थिरकण वितन से शानाकर क्षेत्रे।

यग को स्थित कप बितन से शाला कर होते । 8 याक्सी चारचा—फिर योगी अहातेय का चितन करे जैस कि वह नेपपाल कते रज को चो रही हैं और चारता की कर्म कर्सक से विमुक्त करके ग्रंज चना रही हैं । इसी का

नाम वारुदी चारवा है।

४ तत्त्वकपंत्रती चारवा—इस भारवा का यह मन्त्रम्य है
कि जा कारामा शुद्ध हो गया को पिए उसी शुद्ध सारता का
प्यान करना कादिए। जैसे कि कमक सिंहासन पर है है हैंप

विचार करे कि यही मेरा बात्मा खर्बड सर्ववर्धी सब का उपास्य क्षेप्र क्षावर बागर परमानमा और परमेग्बर है। इस मकार के प्यान की सलक्ष्यपानी धारवा कहते हैं। इसी का नाम पियहरूष प्यान है। जब पिडस्स प्यान का बाज्यास मुझी मकार हो जाय तब

फिर नामिसंबल में सोतह वह बाले कमक वृक्त की स्वापना फरके फिर उन वृक्तों में बर्जुमाला के वृक्तों की स्वापना करनी बादिय। पिर उसके मध्य माय की फिरविका में रक्त सुन्दर सिहासन की कम्पना करके फिर वस पर माकड़ हो कर क्रोश्म, महंम, सी.जम, हस्यादि वृक्तों का स्यान करना बादिय तथा मध्यक हमासोच्छ्रमास के साथ क्रांत्र ऐसा पार प्रधास करान कारिय। इस पत्र के स्थान के विकास

वारव उचारच करना चाहिए। इस पद के प्यान से जिलाह की सब मनोकामना पूरी हो जाती हैं। बात पदक्ष प्यान का यही विषय है कि अगुरू अगुरू पदी से अगुरू अगुरू कार्य सित हो जाती है। इसलिये इस प्यान को पदस्य प्यान को इस है। रूपस्य ध्यान-पूर्वचत् सिंहासन पर चेठ कर श्रीभगवान् जिस प्रकार समवसरण में विराजमान होते है, उनकी श्राकृति THE RESERVE AND A RESERVE TO A RESERVE TO की ध्यान करना श्रीर उनकी बढ़ती हुई आत्मिक लक्ष्मी का श्रपने अनुभव से अन्वेषण करना, उन की अनुपम अतिशय का ध्यान करना-इसी का नाम कपस्य ध्यान है। तथा जिस गुरु से धर्म प्राप्ति हुई है वा जिस प्रकार गुरु के गुण शास्त्रों में कथन किये गए है, जो उन गुणों से युक्त है, वास्तव में वही गुरु है, उसका ध्यान करना चाहिए। उस ध्यान का आनन्द उसी ध्यानी को अनुमव हो सकता है नतु अन्य को। सो इसी का नाम कपस्थ ध्यान है। रूपातीत ध्यान —उस का नाम है कि जय ध्यान करने वाला योगी ध्येय में ही सीन हो जावे, जैसे कि-ध्याता, ध्येय श्रीर ध्यान। जब योगी ने परमात्म पद का ध्यान किया तब उस का भ्रात्मा उसी पद में लीन हो गया। जिस प्रकार भ्रात्मा में विद्या लीन हो जाती है, उसी प्रकार जव ध्याता ध्येय में लीन हो गया तब उस ध्यान को रूपातीत ध्यान कहते हैं। इसी घ्यान से आतमा परमपद प्राप्त कर सकता है या यों कहिये परमात्म पद में लीन होकर परमात्म संझा वाला हो जाता है। इस प्रकार की फियाओं से जो श्रातम शुद्धि की जाती है उसी का नाम पंडित वीर्य है तथा इसी के प्रतिकूल आर्त ध्यान वा रीद्र ध्यान की पुष्टि के लिए जो

क्रियाएं की जावें तथा हिंसा, भूठ, ग्रदत्त मैथुन श्रौर परिग्रह के संचय के लिये जो पुरुपार्थ किया जावे उसी का नाम याल वीर्थ है। और जो गृहस्थ धर्म की युक्तिपूर्वक श्राराधना

( १**५**६ ) की जा सकती है क्सी को बाल पहित वीर्य कहते हैं क्योंकि

इस में कियाओं की म्यूक्ति और नियुक्ति दोनों ही पाई जाती है इसी कारख से इसे बाल पंडित बीर्य कहते हैं। अता सिद्ध इमा कि जाप ही कर्म करता है और जाप ही उस के फर को मोगता है तथा भाग ही कर्मों से इटकर मोस पर <sup>प्राप्</sup>

कर सकता है। निष्कर्ष यह निकता कि जीव ग्रुष हाने में कर्मी से पुरुपार्थ बलवान् है।

## दशवाँ पाठ

The state of the s

## (मोहनीय कर्म के बन्ध विषय)

A THE KINDS KINDS KINDS KINDS KINDS KINDS AND A SECOND ASSESSED ASSESSED. पिय पाठको ! श्रनादि काल से यद्द जीव श्रज्ञानवश नाना प्रकार के कमों के करने से नाना प्रकार की योनियों में नाना प्रकार के दु खों का श्रनुभव करता रहा है श्रीर फिर <sup>श्रुपने</sup> निजस्वरूप को भूल कर पर स्वरूप में निमग्न हो रहा है, जिसके कारण से उसका श्रात्मा परम दु खित श्रीर दीन माव वाला दीखता है। ये सब चेष्टाएँ इसके श्रहान भाव की है। त्रत शास्त्रकारों ने सब से प्रथम ज्ञान को मुख्य माना है भ्योंकि जय श्रात्मा ज्ञान युक्त होता है तव उसका श्रज्ञान आत्मा से इस प्रकार दूर मागता है जिस प्रकार सूर्य के उदय होते ही अन्धकार भाग जाता है। इसलिए सब से प्रथम विद्या-थियों को उन कर्मों के विषय में वोध होना चाहिए, जिनके करने से श्रातमा महामोहनीय कर्म की उपार्जना करता है। श्री श्रमण भगवान् महावीर स्वामी ने जनता के हित के

tangk stemsk लिये समवायांग सूत्र के ३० वें स्थान पर उन तीस कर्मी का वर्णन किया है, जिनके करने से जीव महा श्रद्वानता के कर्मों की उपार्जना कर के संसार चक्र में परिश्रमण करता है। अतः वे कर्म न करने चाहिएँ।

**प्रय पाठकों के बोध के लिये सूत्र सिंहत उक्त ३० श्रंक** लिखं जाते हैं-

( १२८ ) पहला मदामोहनीय विचय बे या विवसे पाने वारिमन्मे विमाहिया ! उदराय कम्मा मारेइ महामोई पक्रव्यह ॥ १ ॥

मर्थ-को कोई व्यक्ति वस गालियों को जह में हवी कर जल कर राम्य से मारता है। वह महामोहनीय कर्म की उपार्जना करवा है ! कुमरा महामाहबीय विषय सीसावेदेश में केई मामक्समं भावेदेड़ !

विस्वासमसमायारे महामोई वक्कवह ॥ २ ॥ मर्थ-पदि कोई स्पक्ति किसी अस स्पक्ति के शिर पर भ्रतिशय युक्त गीला चर्न कावेशन करता है और पिर तीन प्रशुप्त समाचार स उसको भारता है यह भारते पासा स्पाहि महामोहनीय कर्म बांधता है।

तीमश महामोहनीय विषय पाशिका संपिदिचार्ण सोयमावरिय पाखिर्य । कंवो नदत मारेह महामोई प्रकृप्यह ॥ ३ ॥ मध-जो द्वाप ल किसी प्रासी के मुख को हाँप कर गते से रा न करते हुए का (गला घाट कर) मारता है यह महा

साहतीय कम की उपाधना करता है। बीधा महामाहशीय विश्वय जायते यं समारव्य बहु बारंशिया अर्ग । भेता पूमेण मारेह महामाह पकुष्यह ॥ ४ ॥ मर्थे का भागिका प्रश्वमित कर बहुत से लागी का सहा मडप वाटादि में रोक कर मीतर घेरे हुए प्राणियों को धुएँ से मारता है, वह महामोहनीय कमें बांधता है।

पाँचवाँ महामोहनीय विषय

सिस्सम्मि जे पहण्ड उत्तमंगम्मि च्यसा । विभज्ज मत्थयं फाले महामोहं पकुन्त्रइ ॥ ५ ॥

श्रर्थ—जो व्यक्ति संक्रिप्ट चित्त से किसी प्राणी के शिर पर महार करता है श्रीर फिर मस्तक का भेदन तथा श्रीवादि का विदारण करता है, वह व्यक्ति महामोहनीय कर्म की उपा-र्जना करता है।

इटा महामोहनीय विषय पुर्गो पुर्गो पागिधिए हरित्ता उवहसे जर्ग । फलेगं श्रद्भवा दंडेगं महामोहं पकुन्वह ॥ ६ ॥

श्रर्थ—जो बारम्बार छल से मार्ग में चलते हुए को मारता है तथा मूर्ख श्रादि को फल से वा दंड से मार कर फिर उन की खूब हॅसी करता है, वह महामोहनीय कर्म को बींधता है।

सातवाँ महामोहनीय विषय गृहायारीनि गृहिज्जा मार्य मायार्षे छायए । असंचनाई शिएहाई महामोहं पकुन्वह ॥ ७॥

श्रर्थ जो श्रपने गुप्ताचार को छिपाता है, छल को छल से श्राच्छादन करता है, श्रसत्य बोलता है श्रीर श्रपने श्रवगुणी को छिपाता है, वह महामोहनीय कर्म बाधता है।

THE REPORT OF THE PARTY OF THE

( eff ) बाठको महामोदनीय विषय

भेसर् जो अभूप्यां अकरमं अवकरमाया !

मद्रवा तुर्ग कासिवि गहामोई प्रकृत्यह ।|=|1 अर्थ-जो अपने किय इप इप को को दिवाता 🕻 जिसने द्वप्र कर्म नहीं किया उस के शिर पर असंब देश है और कहता है कि रे तु ने उक्त कर्म किया है इस प्रकार करने से

षद्र महामोहनीय कर्म को बांधता है। नवीं सहस्रोहनीय विचय जारामाको परिसभी सन्ता मोसाबि भासत । भक्तीश्रासंके प्रतिसे महामोई पहुच्चह ॥६॥ क्रमें - नत्य और क्रमान को जानता हुआ भी जो समा में मिभित मापन करना है तथा जो कलह से मी निहत्त नहीं हुआ। यह पुरुष महामोहनीय कर्म की उपार्थना करता है।

वश्याँ महामोहसीय क्रिय भवायगस्य नयबं बारे वस्ते बर्धसिया। विउत्तं विक्खोमहत्तार्यं किषार्यं पढि बाहिरं ॥१०॥ उबगर्सर्तिप भीपचा पढि शोमादि बन्मदि । मोगमोगेवियारेइ महामोई पहुच्चह ।११ रे॥

द्वर्य-को नीतिकुशल मंत्री राजा की राजी से भीय करता है इस राजा के अधौगम के मार्गी को बैंद करके साप सुसी का सनुमंत्र करता है अन्य सामैतादि में यद डाल कर राजा का चित जुम्ब करके राज्यसंज्ञा का स्वयं मधियाता CAN ARE BEST DES

वनता है श्रीर समीप श्राजाने पर भी सर्वस्वापहार करने पर फिर श्रनुकूल वा प्रतिकृत वचनों से तिरस्कार कर राजा के सुखों का विदारण करता है, वह व्यक्ति महामोहनीय कर्म बांघता है।

ग्यारहवॉ महामोहनीय विषय श्रकुमारभूए जे केई कुमारभूएति हं वए । इत्थीहिं गिद्धेवसए महामोहं पकुच्वह ॥१२॥

श्रर्थ—जो वालब्रह्मचारी नहीं है किन्तु श्रपने श्रापको वाल ब्रह्मचारी कहता है श्रीर स्त्रियों के विषय में गृद्धिन हो रहा है श्रर्थात् स्त्री के वशवर्ती है, वह महामोहनीय कर्म बांघता है।

वारहवाँ महामोहनीय विषय
अवंभयारी जे केई वंभयारीति हं वए।
गहहेच्च गवां मज्मे विस्सर नयई नदं ॥१३॥
श्रप्पाो अहिए बाले माया मोसं बहुं भसे।
इत्थीविसए गेहीए महामोहं पकुच्चह ॥१४॥

श्रर्थ—जो व्यक्ति श्रवहाचारी है किन्तु श्रपने श्रापको जनता मं ब्रह्मचारी कहता है, उसका शब्द ऐसे है जैसे कि गौश्रों के मध्य में गर्दम बोलता हो। श्रात्मा का श्रहित करने वाला जो मूढ और छली वहत भूठ बोलता है श्रीर स्त्री के विषय में मूर्चिछत (श्रासक ) है, वह महामोहनीय कर्म को बांघता है। तरहवाँ महामोहनीय विषय TO - X TO - X X - - X X - - X X -

जं निस्सिए उच्चहइ जससा हिगमेगा वा । -तस्स खुन्मइ वित्तंमि महामोहं पकुन्वइ ॥१५॥ ( { | | |

मर्थ-विश्व राजा के बाधित होकर निर्वाह किया जाता है जिसके यह से सम्बार मिलता है बीर जिसकी सेवा से शांतिपूर्यक निर्याह हो रहा है कस राजा के धन क सिर को बान्याय पूर्वक सुरूप होता है वह महामोहनीय कर्म

बांपता है। बीत्रवर्षां महामोहशाय विषय , इसरेया बदुषा गामवं बाविसरे ईसरी.क्य 1 कस्स सपपदीबस्स विशी बाहुस मागगा ॥१६॥

ईसादोसेस भाविहे कहुसाविलयेगते ! !!

से भारतार्थ वेग्द्र महामोई पहुक्त्वह !!१७!!

प्रार्थ—रिमर ने साववा प्राप्त की जनता ने धनीत्वर स्वीके
को रिमर बना विचा कस ईम्बर की हुए। से अतुक कमी
की प्राप्ति हुई। ईम्बर्ग वोग्द स्वाप्ति हुई। ईम्बर्ग वोग्द स्वाप्ति हुई।

की प्राप्ति हुई। ईप्पाँ बोप भ काबिय होकर हेप कीर होम बे वयीमु होकर फिर जो कहुपित बिच से पड़ ईप्पर के प्रमादि में स्वतराय करता है सर्घोत्त उपकारों के उपकार को न मान कर उससे साथ वैर पाम करता है यह व्यक्ति महा मोहनीय कर्म बांधता है। पन्नहर्षों सहामोहबीय विषय

सप्पी जहा कंडर वे सचार को विहिस्स ! :
सद्यावर परावार महागोई पहुन्यत !!रैंदा। : !
क्यां-केसे सर्पियों निक कार्य के सम्बद्ध करती है
उसी मकार को क्यित क्यांने स्वांमी को मारता है ना को
वेतिक सेनापित को मारता है, को बसायय गावा को मारता

हैं तथा जो विटार्थी श्रपने श्रध्यापक को मारता है, वह महा मोहनीय कर्म वाधता है।

सोलहवाँ महामोहनीय विषय जे नायगं च रहस्स नेयारं निगमस्य वा । सेहिं वहुरवं हंता महामोहं पकुव्यह ॥१६॥

त्रर्थ—जो राष्ट्रीय स्थीवर (नेता) को वा व्यापार के नेता को तथा वहुयश वाले राष्ट्रीय वा नगर श्रेष्ठी (सेठ) को मारता है, वह महामोहनीय कर्म वांधता है।

सत्रहवाँ महामोहनीय विषय बहुजग्रस्सं ग्रेयारं दीवं तागं च पागिगां । एयारिसं नरं हंता महामोहं पकुव्वइ-॥२०॥

श्रर्थ—जो व्यक्ति द्वीपवत् प्राणियों के लिये श्राधारभूत है श्रीर जो वहुत से जनों का नेता है तथा दीपवत् न्याय मार्ग को प्रकाशित करने वाला है, ऐसे पुरुष को मारने वाला महा-मोहनीय कुम की उपार्जना करता है।

> श्रठारद्वचा महामोहनीय विषय उनद्वियं पडिनिरयं संजयं सुतनिस्सय ।

वुक्तम्म धम्माश्रो मंसइ महामोई पकुन्वह ॥ २१ ॥ श्रर्थ—जो धर्म करने के लिये उपस्थित हुन्ना है, जो भिन्नु हिंसादि से निवृत्त होकर स्थत (यनशील) और तप करने वाला है, उसकी जो बेलात्कार से धर्म भ्रष्ट करता है, वह महामोहनीय कर्म बांधता है।

( १३४ ) डबीसर्वो महामोहनीय विषय तहेवार्गतकार्थीर्यं निसास वर्रतीस (वरदिससं)।

बांचना है ।

वीसर्यों महामाहनीय विषय

नेपाइक्षरस मध्यस्य दुढे अवयर्द्ध बहुँ ।

त निप्पर्यतो भावेद महामोह पड्डम्ब्द ॥ २३ ॥

क्षर्य-जो न्यायकारी माग का करकार करता है कथ्या हो बहुत जनों को धर्म से परास्मृत करता है तथा हो न्याय

मार्ग की निज्य करता दुष्पा अप से खपनी खास्मा को स्थाप मार्ग से ब्युत करणाई वह स्थाप्त सहामोहनीय कर्म कांचता है। इस्तिनमी सामाहनीय विषय आमरियउपज्ञानित्र सिंग विषयं च गाहिए! त पेड़ दिनहें वासे महामोहें पहुच्चहां। २५।। त प्राच्या माध्यार्थ कीर उपाप्यायों से अंत कीर खारिक सीनकर तिर उनकी निज्य करता है और उनका मह्याति बाला वहता है यह सामानी महामोहनीय क्या वांचता है। बाला वहता है यह सामानी महामोहनीय क्या वांचता है। बाला वहता है स्वार्थनी सहामोहनीय क्या वांचता है। बाला वहता है स्वार्थनी सहामोहनीय क्या

श्रम्पदिष्यण्यके महामार्ह पर्यम् ॥ २४ ॥

श्र्यं — जो श्राचार्य श्रीर उपाध्यायों द्वारा उपरुत किया हुआ फिर सम्यक्तया उनकी प्रतिपन्ति नहीं करता श्रीर न उनकी सेवा करता है किन्तु श्रहकार मं भरा रहता है, वह महामोहनीय कर्म उपार्जन करता है।

तेर्भमाँ महामोहनीय विषय

अवहुस्सुए य जे केई सुएगं पविकत्थई।

स्ज्मायवायं वयइ महामोहं प्कुव्वइ ॥ २६ ॥

श्रर्थ—यदि कोई बहुश्रुत नहीं है किन्तु श्रुत से श्रपनी श्रातमश्राधा करता है कि 'में बहुश्रुत हूं' और स्वाध्याय विषय वाद करता है कि 'में ही श्रुद्धपाठोच्चारण करने वाला

हूं वह महामोद्दनीय कर्म यांधता है।

चौवीसवॉ महामोहनीय विषय अतवस्सीए य जे केई नवेगा पविकत्थइ।

सव्यक्तीये परे तेगी महामोहं पकुव्यह ॥ २७॥

अर्थ-जो कोई तपस्वी नहीं है किन्तु अपने आपको तपस्वी कहता है, वह सर्वलोक में सब से बढ़कर भाव चोर

है, इस स वह महामोहनीय कम बांघता है। पञ्चीसवाँ महामोहनीय विषय

साहारणुटा जे केई गिलागुम्मि उविष्ट ।

पभू ण कुण्इ किच्चं मज्भंपि से न कुच्चइ ॥ २८ ॥

सदेनियडीपएणाणे कलुसाउलचेयस ।

श्रापाणी य अवोहीय महामोहं पकुन्वइ ॥२६॥ (युग्मम्)

( १३६ ) मर्थ-को कोई वरकार करन की सामर्थ्य होने पर मी रुग्हायस्या में रोगी की सेवा नहीं करता शस्तुत कह बता है

राषायस्या में रोगी की देखा नहीं करता मध्युत कह दता है रूपा इसने मेरी रोखा की थी। मेर की जो हुमित तथा, करदाबारी रोमियों की देखा के भी खुराया नाहता है, वह कनुषित किए वाला कामम में व्यवोधिमाय बरूप कर रोगियों की सेवा से पराकृत्य कर रोगियों की सेवा से पराकृत्य को कर महामोहनीय कर्म की क्यार्जमा करता है।

चे कहाहि गरकाई संपर्वचे युक्ते पुच्ते । सचित्रपास्त्रमेयाओं महामाई गकुन्वह (। ३० )। इस्टं-चो केर्त बार बार विद्वादि के कमें वासी कथा का करन करता है तथा बान दर्शन चारिककर टीये के नाश करने बासी कथा करना करता है वह महामोहनीय कमें की बणाईन करता है।

शत्मारियमें महामोहणीय विषय वे भ माहिमाय बीप, रीपमा के पुको पुषो ! सहदितं सहितं महामोहं पहम्मद !! २१ !! इस्टे-बो न्हामा वा मिलता के बारते स्थानिक योगों का बार बार संस्थीय करता है, वह महामोहणीय कर्म की उपात्रेला कर केला है !

के स माशुस्तयः,मोयः,सहुवा पारसोहरः । ११११ ठेऽविष्पर्यतो सासयह महामोहं,पहुन्यः ॥

शर्थ-जो मनुष्य के काम भोगों की अथवा परलोक के काम भोगों की इच्छा करता हुआ अभिलापा रखना है, वह महामोहनीय कर्म को वाधता है। उनतीसवॉ महामोहनीय विषय इंडी जूई जसो वरुणो देवाणं वलवीरियं।

ते सिं अवएण्यंवाले महामोहं पकुन्वइ ॥ ३३ ॥ अर्थ-जो मूढ व्यक्ति देवों की ऋडि, द्यति यश, वर्ण नथा शिक्ष श्रादि की निंदा करता है, वह महामोहनीय कर्म यायता है।

The state of the s तीसवॉ महामोहनीय विपय श्रपस्समाणो पस्सामि देवे जक्खे य गुज्मने। अणाणी जिरापूयद्वी महामोह पकुन्वइ ॥ ३४ ॥ श्रर्थ-जो व्यक्ति देव, यज्ञ, गुहाक श्रादि देवों को न देखता हुआ भी कहता है कि मैं इन्हें देखता हूं श्रीर फिर वह अशानी जिनेन्द्र देव के समान अपनी पूजा की इच्छा रखता है अर्थात् निज पूजार्थी है, वह महामोहनीय कर्म की उपार्जना करता है।

भद्रपुरुषो ! इस प्रकार श्रीश्रमण भगवान् महाधीर स्वामी ने प्रत्येक प्राणी के दित के लिये उक्त स्थानों का वर्णन किया। इन के डारा प्रत्येक प्राणी को स्वकीय कर्तव्यता का मली भाति वोध हो जाता है। फिर वह अपनी कर्तब्य परायणता . को समम कर उस में आहड़ हो सकता है। इन शिचाओं में राष्ट्रीय शिचाएँ भी कूट कूट कर भरी गई हैं, धार्मिक शिचाएं

( {lic )

मी मही जांति दिशकाई गई हैं, स्वाबद्वारिक शिकायों का मी दिरसेत कराया गया है मुद्दा के कारण से जो कार्य हो पाते हैं दन का मी दिस्स्तान कराया गया है। क्षता वे ३४ गायार्थ मध्यक विद्यार्थी के क्एस्स रकने योग्य हैं, जिन से दन को क्रमें कर्तव्य का सही मीति कान हो जाय।

का प्रभा करने करने के स्वामी है कि महामी होंगे के कि स्वामी होंगे की करने की करने की करने की करने की करने के करने में कहा बाता है कि मोहामी होंगे कि कि मोहामी है कि मोहामी करने की करने कि कि मोहामी करने कि कि मोहामी करने कि मोहामी कि मोहामी करने कि मोहामी कि म

काल पनता है। अत वनक कमा को वार्य आका अराख्य काल का अनुसा करने वाले कमी की वरावंग कर नता है जिस से वह धर्ममाणे से पराक्गुत्र होकर वारों गतियों में माया सद्भम कर्मों का अनुसा करता रहे तथा पृथिवी आदि कारों में करता सद्भाव करता रहे तथा पृथिवी आदि कारों में वक्त रिपित का अनुसा कर के रिण्यं यह किकता कि सुव पृथ्यें को करत के अरामोद्यांग कर्मों का आसेवन कहारि न करता वाहिए क्योंकि इन के आसेवन से आराम सन्माणे स परित होकर कुमाणेगाणी वन जाता है अरा के करायि मंगीकर न करते वाहियें।

पदि ऐसा कहा जाय कि इन से निवृत्ति किस प्रकार हो सकती है ति वह इस प्रम के करता में कहा जाता है कि सन्
सालों है ति वह इस प्रम के करता में कहा जाता है कि सन्
सालों है ति इस प्रम के करता में कहा से से स्वर करते हैं।

क्य सकते हो किलका क्रास्तिम फल निर्वाच पद की प्राप्ति ही हो को ता है।

# ग्यारहवाँ पाठ

A THE REPORT OF THE PARTY OF TH

## (गुरु शिष्य का संवाद)

शिष्य—हे भगवन् ! स्रात्मा किस प्रकार से स्रपंन स्रन्त -करण की शादि कर सकता है?

गुरु—हे शिष्य ! श्रालोचना द्वारा श्रन्त करण की श्रद्धि की जा सकती है।

शिष्य—हे भगवन् ! श्रालोचना किसे कहते हें ?

KYEED KAEED KEERKEED KEERKEED KAEED KAAED KAEED KAEED KAEED KAAED गुरु-हे शिष्य! जो पाप कर्म गुप्त रूप से किया गया हो, उस कर्म की गुरु के पास श्रालोचना करनी चाहिए श्रर्थात् पुरु के समज्ञ उस कर्म को प्रकट कर देना चाहिए। गुरु उस कर्म का जो प्रायश्चित्त प्रदान करें उसे सहर्प स्वीकार करना चाहिए क्योंकि वह प्रायिश्वत श्रात्म शुद्धि के लिये दी दोता है। किन्तु आलोचना करते समय नि<del>स्</del>सं-

कोच भाव से श्रपने हृदय के शल्यों को निकाल देना चाहिए जिससे हृदय की शुद्धता पूर्ण प्रकार से हो सके।

शिप्य—हे भगवन् ! किस गुरु के पास श्रालोचना करनी चाहिए ?

阿里里里面

गुर-जो गुरु साधु के गुणों से पूर्ण हो, जिस में धैर्य गुण विशेषतया पाया जाता हो, जो उस दोष को किसी श्रन्य ( \$Wo )

के पास प्रकाशित न करे बिसकी बाह्मा पर उस दोप के सुनने सं किसी प्रकार से बुरायमान न पड़ सकता हो भीर जिसकी भारमा संयम गुज में तक्कीन हो नहीं गुरू

धास्तव में बासोबना सुनने के योग्य हो सकता है। रिष्य-पदि सर्वे प्रकार से परीका किये जाने पर मी गुड भैर्प गुप्त स रहित पाथा गया असन ब्रामुक स्पक्ति के सुने हुए दोप का करियय सोगों के मति वर्षन कर विया ता फिर! उस

टस ग्रह को क्या प्राथक्षित बाता 🕻 🕻

गुव-हे शिष्य ! जिस गुवने उस दोय को प्रकाशित किया बास्तव में उस शिष्य को वस दोप का वाचनमात्र मायाश्रीत माया या वही प्राथिशक उस गुरू को माता है। किन्तु जिसने भासोचना की थी उसका तो भारमा सर्व हो ही

चुका है। शिष्य-हे अगवन १ झापति काल ६ समय धर्मारमाध्ये

को क्या करना चातिए है गुद-दे ग्रिप्य ! जापचि काल के शमय धर्मात्माओं को योज्य है कि दे धर्म में दक्ता रक्षों। कारच कि स्मी मित्र

चैर्य क्रीर धर्म--शनको वरीका विपक्ति काछ में हो होती है। जब ब्रापित काल के बाते पर धर्म से स्वालित हो गया तो समा फिर बस वर्ग की बढ़ता कहाँ पर देखी जायगी? शिष्य-जन जापांचे कारू के काने पर अथना जीवन ही

न रहता हो तो फिर उस समय वर्गात्माओं को क्या करता चाहिय !

गुर-धर्मरकापूर्वक जीवन रका करनी चाडिए

१४१ )

त्याग कर जीवन रत्ता। क्योंकि वास्तव में वहीं जीवन श्रेष्ठ है जो धर्मपूर्वक हो। परच जो धर्म से रहित जीवन है वह किसी काम कर कीं

किसी काम का जीवन नहीं है। श्रतः श्रापित काल के श्राजाने पर भी धर्मात्माश्रों को योग्य है कि वे जीवनोत्सर्ग करके भी धर्म की न्ता कर सके

श्रीर लोगों के लिए श्रादर्श वन सके। श्रीर लोगों के लिए श्रादर्श वन सके। श्रीर चे भगवन्! धर्मक्षी मंदिर में प्रविष्ट होने के लिये

कीन कीन से मार्ग हैं ?

गुरु-हे शिष्य ! धर्मक्षणी मन्दिर में प्रविष्ट होने के लिये बार मार्ग हैं। जैसे कि-१ जमा २ निलोंभता ३ श्रार्जय माव श्रीर ४ सकोमल भाव (मॉर्दववृत्ति)। इन बारों कारणों

से धर्मक्षी मन्दिर में सुखपूर्वक प्रविष्ट हो सकते हो।

शिष्य—हे भगवन् । उक्त वारों मार्गों का ज्ञान किस प्रकार से हो सकता है ?

गुरु—हे शिष्य ! शिहा द्वारा ।

शिष्य हे भगवन् ! शिद्धा कितने प्रकार से वर्णन की गई है ?

गुरु—हे शिष्य ! शिक्षा दो प्रकार से प्रतिपादन की गई है जैसे कि—१ श्रहण शिक्षा श्रीर २ श्रासेवन शिक्षा। श्रहण शिक्षा से यह जानना चाहिए कि विधिपूर्वक पठन और पाठनादि

से यह जानना चाहिए कि विधिपूर्वक पठन और पाठनादि कियाँ की जाय । आसेवन शिवा का यह मन्तन्य है कि जिस प्रकार शास्त्रों के स्वाध्याय से धार्मिक किया कलाय जाने जायं, फिर उसको उसी प्रकार निज काय द्वारा आचरित

करना चाहिए।

( १४२ )

शिष्य--इ भगवम् ! जो तपोकर्म कुमर को भहावता 🕏 विना स्वशक्ति अनुसार किया जाता है उसका का क्या है!

गुर-हे शिष्य ! जो तपोकर्म कुसरे की सहायना को सो ह कर केवत स्वराच्यि ब्रापुसार किया बाता है। बसका पत्र इस लोक में पह होता है कि उसका बातमा सरीव प्रसन्न रहता है को पादिका उत्तय नहीं होता। कारल, कियह तपोक्स निरंपेच मार्चो स किया गया था और परलोक में निरंपेकरा

क कारव से बहु तथ जाराधिकता का मुक्य कारण समहा है जिसके कारक स बारमा बहुत ही श्रीप्र कर्म इन्धन की जलाकर निर्वाच पर की शांति कर सेता है। अना जो तपोकर्म किए जार्पे व सब ओक और परकोक की बाह्य ओककर

ही करने बाहिये। शिष्य-हे सगवन् । शरीर का समस्य भाग त्यागने स किस फल की मामि होती है ! गुब—हे शिष्य ! शरीर के समस्य साथ के स्थागन से बान

बर्धन और बारिन की पूर्व नकार स बारायना की वा सकती है जिसके बारक से निर्वाच पर की शीम माप्ति हो आती है भीर फिर सर्व प्रकार के अध शाम्तिपूर्वक सहम किय जा सकते हैं-गजसकमारवत् !

शिष्य—हे सगवन् ! यश बाहि की धाशा सोहकर जो तप बाहि कियार्थ की जाती हैं वनका फल पना होता है ! गत-इ शिच्य ! शक्र प्रकार से कियाएँ करने पर कर्म क्य और निर्वाच पद की शीध माप्ति हो जाती है।

शिष्य-इ मगबन् ! मिलीमता करन से किस सुख की मासि होती है ! 

Tenn Real tonn Real Real Real

गुर -हे शिष्य ! सन्तोप रूपी धन की प्राप्ति हो जाती है, जिसका श्रन्तिम परिगाम यह होता है कि श्रात्मा निज स्वकृष में निमग्न होता हुआ परमात्म पद में लीन हो जाता है श्रयीत् जिस प्रकार दीपक की प्रभा में अन्य दीपक की प्रभा पकद्भाता धारण कर लेती है, उसी प्रकार निर्लोभी श्रात्मा भी सिद्ध पद में लीन हो जाता है, जिससे फिर वह श्रत्य पुस्न का अनुभव करने वाला होता है। शिष्य-हे भगवन् ! तितिवा सहन करने से किस गुण की

माप्ति होती है ? गुरु-हे अन्तेवासिन् ! कर्षों के सहन करने से आत्मा में

एक अलौकिक शक्ति का संचार होने लगता है, जिसके कारण से फिर श्रात्मा में उत्साह और श्रनन्त वत का प्राहुर्भाव होने लग जाता है तथा फिर जिससे श्रात्मा विकास मार्ग की श्रोर

अकने लगता है।

शिष्य—हे भगवन् ! ऋजुभाव घारण करने से किस गुण की प्राप्ति होती है ?

गुरु—हे शिष्य ! स्रार्जवभाव के धारण करने से स्रात्मा की धर्म में परम रहता हो जाती है, फिर शुभ नाम कर्म की प्रकृतियों का भी बंघ होने लगता है। इतना दी नहीं किन्तु उसका प्रत्येक जीव के साथ मैत्री भाव हो जाता है। कारण कि मैत्री आदि के विघात करने वाली छुलादि क्रियाएँ होती हैं, कियाओं का आर्जवमाव में अभाव सा ही हो जाता है। श्रतः उसकी प्राणिमात्र से मैत्री हो जाती है। शिष्य – श्राचि किसे कहते हैं ?

THE -X LESS HERE AS A SECOND RESERVED AS A SECOND R

( १४४ ) गुब--शुष्ति को प्रकार से यर्थन की गई है शैमे कि द्रम्प से शुष्ति कीर मान से शुक्ति । द्रम्य शुक्ति किही पानी कामि कीर

मंत्र से बाती है और मात्र ग्रुपि सत्य बात सपमसे बोती है। नात्य पह है कि कित कियाओं कार बात्म ग्रुपि की बाद वन कियाओं का नाम ही मात्र ग्रुपि है। ग्रिप्य सम्मण्डी है।

रिया — सम्यन् दृष्टि गुढ़ बारब करने से किस कर की
मासि होती है।
गुरु—सम्यन् वर्षन से भारमा संसार साथर से पार हो
गुरु—सम्यन् वर्षन से भारमा संसार साथर से पार हो
गुरु—सम्यन् वर्षन के माहारस्य से मार्चीन करे
क्य किये कात हैं किर जनन निष्याल्य के कारखों से करें

संख्य नहीं होता ।

विष्य समाधि स्नान ने किस गुज की मानि होती है!
गुठ समाधि स्नान तो किस गुज की मानि होती है!
गुठ समाधि स्नान तो जाना है जिसेको सन्तिम
परिवास यह होता है कि आसम निजानन को मान होता
हुमा निर्वाचन को मानि कर लता है।
विष्य सुजानिक पालन करन ने किस गुज की मानि
होती है!

गुर स्वाचन पालन करन ने किस गुज की मानि
होती है!

हुआ। त्वाविष्य का सात कर सता द। रिप्प — हुइ बाका र पालन करन में किस गुज की माति होनी हैं! गुर — कारमा विकास दी भार हुक्ते सपता है भीर धृत्व किपाओं से पूर दो जाना है। गुरू पानत करने से किस गुज की माति होती है! गुरू सस्पता योग्यना ज्यावशीलना कर्तव्यपरायजना सारि गुजो की साति हो जाती है। निप्प पति मति के धारज करन स्वयाकल मिलना है!

गुर-धर्य वाली मित के धारण करने से अदैन्य गुण की शाप्ति हो जाती है, उत्साह, गांभीयभाव, सहन शीलता वढ जाते हैं, जिस से फिर यह व्यक्ति कठिनतर कार्य के साधन में भी अपना सामर्थ्य उत्पन्न कर लेता है। इतना ही नहीं, किन्तु उसके आत्मा पर हुई और शोकाटि के कारणों की विशेष प्रमाव नहीं पड़ सकता । श्रतः उसका श्रात्मा श्रक-म्पन शील हो जाना है।

शिष्य—सवेग घारण करने से किस फल की शासि होती है?

गुर-वैराग्य के धारण करने से मोत्तामिलाय बढ़ जाता है, लासारिक पदार्थों से उदासीन भाव आ जाता है श्रीर चित्त में श्रनित्य भावना का निवास हो जाने से श्रात्मा निज स्वरूप की सोज में ही लग जाता है।

शिष्य — हे भगवन् ! प्रणिधि शब्द का क्या अर्थ है ?

गुरु—हे शिष्य ! प्रिंगिधि शब्द का अर्थ है कि माया शब्य न करना चाहिए श्रर्थात् धर्मात्मार्श्री से फदापि छल न करना चाहिए।

शिष्य—हे भगवन् ! 'सुविहि' शब्द का क्या अर्थ है ?

गुरु—हे शिष्य! सुविहि शब्द का अर्थ है कि सद्नुष्ठान करना चाहिए। अर्थात् प्रत्येक व्यक्ति को योग्य है कि वह मदनुष्ठान ( थ्रेष्ठाचरण ) हारा ही अपना जीवन व्यतीत करे।

शिष्य - हे मगवन् ! संवर करने से किस गुण की प्राप्ति होती है ?

गुरु-हे शिष्य। सवर करने से कर्म आने के आसवों ,मागीं) का भली माति निरोध किया जाता है।

शिष्य-हे सगवम् ! जात्मीय होगों के निराकरक करने छ किस ग्रव की माति होती है है गुद—दे शिष्य ! आत्मीय दोवों के निराकर**व करने** से

( twt )

जारमा की सर्वधा श्रुवि का जाती है। जैसे कि मजसूक वरु को चार ने बोने से उसका प्रक्र निकल जाता 🛍 बसी प्रकार मारम प्यान से चारिमक दोष—कोच भाव मापा सीर होन कप पूर हो जाते हैं। हिप्य—हे मगबद ! समस्त विचय अन्य सुक्रों की निवृत्ति करमें से किस गुद्ध की गांति होती 🕻 🕻

शुक-हे शिष्य ! समस्त विषय अन्य सुर्खी के त्याताने से मारिमक सुन की माति हो बाती है जो भवपसक कप है। शिष्य -हे भगवन् ! प्रत्याक्यान ( नियम ) करने से किस ग्रंच की शांति होती है है ग्रव—हे शिष्य ! भागम द्वारी का निरोम हो जाता है कीर कारमा दढ़ प्रतिका काला होने से कारिमक वल की

शिष्य-हे मगवर ! स्थलार्य करने से क्या कहा होता है! गुद-हे शिष्य ! श्युत्सर्थ काय के समत्त्र मान की छोड़

कर प्यानस्य हो जाने से भारमा पूर्व पंचित अनेत कर्मी का स्य कर सकता 🕨 बामुक्तम से सारशास करता 🗷 या अनस्त बान भीर सरंत दर्शन की माति कर सेता है। शिष्य – हे सगवद ' अप्रमाद करने से फिस ग्रय की इपसम्बद्ध हो जानी है !

गुरु--हे शिष्य ! अग्रमाष्ट्र करने सं स्वकार्य की अफसता

CHICH STREET

बातुमन करने बाला हो जावा है।

निर्भयता तथा दत्तता गुण की प्राप्ति हो जाती है। शिष्य - हे भगवन् ! त्रण त्रण में क्या करना चाहिए ? गुरु हे शिष्य । प्रत्येक चाग धर्मध्यानपूर्वक व्यतीत करना

चाहिए जिससे आत्मस्वरूप की उपलब्धि हो सके। दिनचर्या षा रात्रिचर्या समय विभाग कर के व्यतीत करनी चाहिए, जिससे ज्ञानावरणीयादि कमों का त्तय हो जाए। ज्ञानावरणी-यादि कमों के त्रयोपशम होने से भी श्रात्मा निज कल्याण

करने में समर्थ हो जाता है। शिष्य—ध्यान सवरयोग का क्या अर्थ है ?

<u>गुरु—हे शिष्य ! 'ध्यानमेव संवरयोगो ध्यानसंवरयोगः'</u> श्रर्थात् जिस का ध्यान ही संवरयोग है उसी को 'ध्यान संवर-

योग' कहते हैं। सारांश इतना ही है कि योगों को ध्यान श्रीर संवर में ही छगाने से स्वकार्यसिद्धि हो सकती है।

शिष्य-हे भगवन् ! मारणांतिक कर्षों के सहारने से किस गुण की प्राप्ति हो सकती है ?

गुरु हे मद्र ! धर्म की रक्षा के लिये मारणांतिक कर्षों के सहने से निज स्वरूप की प्राप्ति हो सकती है तथा श्रमीए कार्य

Kenny Xenny Xenny

की सिद्धि हो जाती है। शिष्य - हे भगवन् ! कुसग त्यागने मे किस गुण की

माप्ति होती है ?

सुक् हे शिष्य ! कुसंग त्यागने से सुसंग की प्राप्ति हो हो जानी है आतमा सदनुष्टान में लगा रहता है। कारण कि फुसंग दोप छंगार (कोयले) के समान है। यदि श्रंगार उप्ण होगा तय तो शरीर के अवयवों को सस्म कर

( {8= )

देगा यदि शीवक होगा तब काकापन कर देगा। इसी प्रकार इस्तग दोप होता है। कैसे कि तुशों की बातें मानते रहोगे तब पन कौर सदस्वार का नाश होता रहेगा यदि, उन की बात माननी होड़ दोगे तब साति वा मानते पर कर्मक लग सारमा। मतः इस्ता सर्वया ही स्थास्य है।

निष्य- हे सगवन ! प्राथमित करने से किस पुत्र की मासि हो जाती है ! गुद्र-हे शिष्य ! शायमित चारज करने से जात्म ग्रुवि

हो जाती है कारच कि चारपाश्चिक होगों के तप द्वारा मस्म हो जाने से फिर कारमा निर्मत हो जाता है। गिप्प —हे भणका ! कारितम समय में श्री भणकात्र के वस्त्रों सो सम्प्रक्रमा आराधना करने से किस फल की माति होती है! गुरु—हे शिप्प ! श्रानिस समय म चाराधना करने से

साम्मा प्राप्तिक हो जाता है जिस से वह गीम ही तिपाल पत्र की मारि के पांग्य हो जाता है। सता सुरक्ष क्षमत्र व विशेष्टमाय पार्चक स्वस्थान वृष्टीक बात कीर बारिय की पृष्ठेतया स्नाराचना करती बाहिय जिस स सामा सर्पया कम बच्चन स बुटकर सत्त्रपा सुरा की मारि कर को दिएया—है मार्ग्यम् कि मार्ग्यों मि की जाति को प्रमे कियासा क करते में पुरुष के समान स्निवार दिय गय है वा पुरुष स पून स्निवार करना किये हैं। सन् —ट ग्रिप्य कि शास्त्रों में जीजाति का प्रमोदि

गुर-ट शिष्य 'क्रन शास्त्रा म नगजान का घमादि क्रियाओं क बतन म सीर उन क्रियाओं के फर्नों के पिरय में 388

पुरुष के समान ही अधिकार दिए गए हैं। जैसे कि-जिस पकार भावक द्वादश वतादि धारण कर सकते हैं, उसी प्रकार थाविका भी द्वादश व्रतादि धारण कर सकती है। जिस CALLETT X XIIII XIIIIX XIIIXX XIIXX XII <sup>प्रकार</sup> धावक श्राराधिक वन सकता है, उसी प्रकार श्राविका भी श्राराधिक हो सकती है। जिस प्रकार पुरुष साधुवृत्ति ते सकता है, उसी प्रकार स्त्री भी त्रार्या (निर्प्रथी वा साध्वी) यन सकती है। जिस प्रकार साधु कर्म ज्ञय करके निर्वाण पद की प्राप्ति कर सकता है, उसी प्रकार साध्वी भी कर्म चय कर के मोत्तपद प्राप्त कर सकती है। जिस प्रकार साधु केवल Harring Korrent Word of Marring Morrow of Marring Marring Marring & क्षान प्राप्त कर जनता में उपदेश द्वारा परोपकार कर सकता है, उसी प्रकार साध्वी भी केवल ज्ञानयुक्त उपकार करती है। जिस प्रकार साधु को पाच प्रकार के स्वाध्याय (वाचना, पुच्छना, परिवर्त्तना, श्रनुप्रेचा श्रीर धर्मकथा ) करने की श्राज्ञा है, उसी प्रकार श्रायी को भी है। अतः जैनशास्त्रों में स्त्री जाति को वे ही श्रधिकार हैं, जो पुरुष के लिये कथन किये गए हैं। श्लीलिए जैन सूत्रों में लिखा है कि-पंचदश मेदी सिद्ध होते हैं। उन भेदों में यह सूत्र भी आता है कि 'स्त्रीलिंगसिद्धाः' अर्थात स्त्रीलिंग में भी सिद्ध होते हैं। इसलिये यह वात निर्विचाद सिद हो गई कि जितने श्रधिकार पुरुष को है, उतने ही स्त्री को भी हैं। किन्तु ये सव श्रधिकार योग्यता पूर्वक ही दिए जाते हैं और योग्यता पूर्वक ही उत्पन्न किये जाते हैं।

शिष्य-क्या स्त्रीलिंग में कोई जीव तीर्थकर पद भी ग्रहण कर सकता है ?

गुरु--सामान्य केवली पद तो स्त्रीलिंग में प्राप्त किया ही 

( १४० ) जाता है किन्दु इस कायसर्थियों काल में बतुर्विगति तीर्थकरों में से १२वें तीर्थकरवेल सीर्किंग में मगवान सीमक्रियाय वी इस हैं। यथिंप इस विषय को सामर्थकर माना गया है

त्यापि स्त्री का तीर्यकर द्वाना तो सिद्ध द्वा गया। त्रिष्य- "मंत्री कोप सम्बसाहव" इस स्त्रू में कोक में पावस्ताब सासु हैं उन को तो त्रस्तकार क्रिया गया है किन्तु "मत्रो कोप सम्बसाहबीक" इस मकार साम्बी को नमस्कार नहीं किया गया। इस का क्या कारत हैं!

नहीं किया गया। इस का क्या कारत हैं।

ग्रुठ-इस नककार मेन के पंच पहों में पंच क्यायिमों को
नमक्कार किया गया है नग्नु जिंग विशेश को । इसक्रिय वर्षो
पर 'नमो होय सम्बन्धाहकीक" इस पाठ की धानस्यकता नहीं है। जैसे कि 'नमो मरिस्टियाब' देशे यह तो नककार महीं है। जैसे कि 'नमो मरिस्टियाब' देशे यह तो नककार मैं में हैं कियु 'नमो विस्थायरकी' देशे यह नहीं हैं। कारय

कि हारिहंत' यह एक गुण कियेप ( पंजा ) क्यापि है और तीर्थकर पद एक गाम कर्त की यूवर कर गहरित है क्या वह प्रकृति किसी जीव को है। यह होती है। किन्तु 'करिवंड' संखा हानावरणीय वर्शनाकरणीय मोहतीय जीर क्रम्लराय कर्त के क्य होने दें उपसम्भ हो सकती है। वह जेवा टीयेफर वा सामान्य कर्यकी में गुरूप होती है हमहित्य 'नाने प्रारिदेताओं पह युक्तिसंत्रत है। किन्तु बचकार मेंच मैं 'नार्येतिग्यंपराणे पह की साहरकता नहीं थी। हमलिवे हम पह को स्वान नहीं दिया गया है। इसी प्रकार सिक्त सामार्थ ज्याप्याय छीर।

सायु पड् क विषय में भी जानना चाहिए। कारण कि सायुत्य भाव की भीर पुरुष दोनों में चा सकता है। इसकियं 'कमो लोप सञ्चलाहणीं इस पद की आवश्यकता नहीं है। यदि लिंग विशेष को ही ग्रहण करना है तव तो फिर नपुंसक लिंग वाले जीव भी सिद्ध पद ग्रहण कर सकते हैं वा करते हैं तुव <sup>उनके</sup> लिये 'नमो लोप सन्यनपुंसगसाहणं' इस प्रकार एक और नृतन सूत्र की रचना करनी चाहिए। जब इस प्रकार माना जायगा तय प्रत्येक व्यक्ति के लिये पृथक् सूत्र की रचना करनी चाहिए। ग्रत यह ठीक नहीं है किन्तु साधुत्व पद सय में सामान्य रूप से रहता है, इसलिय 'नमा लोप सव्यसाहूण' यही पद ठीक है। इस पद से अर्हन्त, सिद्ध, आचार्य और उपाध्याय तथा अन्य यावन्मात्र प्रवर्त्तकादि की उपाधियां हैं, उन के भी श्रतिरिक्त जो सामान्य साधु वा श्रार्यायें हैं, उन सव का प्रहण किया गया है तथा श्राचार्य वा उपाध्याय--इन दो विशेष उपाधियों को छोड़कर शेष सभी उपाधिया साधुत्व भाव में ली गई हैं, इसलिए भी 'नमो लोए सब्बसाहुएं' पद ठीक है।

शिष्य—जय सिद्ध पद श्राठ कमों से रहित है श्रीर श्रईन्त पद बार कमों से युक्त है तो फिर पहले 'नमो सिद्धाण' यह पद बाहिए था तदनन्तर 'नमो श्ररिहंताणं' यह पद ठीक था?

गुरु—हे शिष्य ! सव से पहले उपकारी को नमस्कार किया जाता है श्रत चार कमीं से युक्त होने पर भी सब से भथम श्राह्मतों को नमस्कार करना युक्तियुक्त है। कारण कि केवल कान के होने से वे भव्यजीवों के तारने के लिये स्थान र पर उपदेश देते हैं, वह उपदेश भव्य प्राणियों के लिये श्रुत हान होता है, श्रुत हान ही श्रुन्य सब हानों से बढ़ कर परो-

Carroll Manney Manney Manney Manney

( १४२ )

पकारी माना गया है बाता क्क पत् पुक्तिपुक्त है। रिप्प-हे मागवर्ग जब समझकार से है तब तो साथ क्क सावार्य कपान्याय और साजु ही क्यवेगों ज्ञारा स्थात १ पर उपदेश करते हैं इसक्षिये सब से पहले निमो होए सम्बसाइयें यह पह होना काहिए था ?

गुब- हे शिष्प ! बालाये स्थाप्याय और सायु-ये तीनों पद पदायों के स्वयं स्थाप्त नहीं हैं, किन्तु भीमगनाद के कयन किये हुए पदायों के स्वयंद्या (प्रवादक) हैं ! इसिक्ष्य सब से पहके फो मारिक्ष स्वयं यही पद पदा गुक्तियत है ! ग्रिज्य-हे मगदन ! हिंसा कुट, बोरी मैयुन भीर परिप्रह इन पोच सासनों के करते समय जो साम्य प्रदेशों एर परमास्त

इन पांच जासानों के करते समय को साध्य प्रदेशों पर परमाणु पुद्रस सम्बन्ध करते हैं वे सनन्त्र प्रदेशों स्कन्यकरों हैं या कारों। गुरु—है शिल्प ! पांच जासानों के सासेवन करते समय तो जारम प्रदेशों पर कर्म वर्गणाओं का सम्बन्ध होता है वे कर्म वर्गणाओं के सर्वत प्रदेशों परमाणुओं के स्कन्य कपी होते हैं नतु सकरी । शिल्प—है प्रणवन् ! कपी किसे कहते हैं ! और सकपी किसे कहते हैं !

ह नहु करता। दिश्य-- है प्रणवस् ! वर्षी किसे कहते हैं। बीर करते हैं। किस कहते हैं। वह प्रणवस् ! अवसे कुद्रतारित कार का सम्बन्ध हो नाक्ष्य है। नाक्ष्य ! अवसे कुद्रतारित कार का सम्बन्ध हो नाक्ष्य कुद्रता हो। उसी को करी कहते हैं। क्यों कि उसी करते करते का नाक्ष्य है। वह से किस वस्तु में वर्ष रस नाक्ष्य की क्यों करते हैं। वह पाँच आपाइनों से मात हुए पुत्रत का ग्रुप वाले होते हैं। वह पाँच अक्षाइनों के मात हुए पुत्रत का ग्रुप वाले होते हैं। इस्तिय उनको करी माता गया है।

THE RESERVE

#### १४३ )

शिष्य—हे भगवन् । उन पुद्रल स्कंधों में घर्ण, गंध, रस श्रीर स्पर्श कितने कितने होते हैं ?

गुरु-हे शिष्य! उन कर्म वर्गणाश्रों के परमागुश्रों में पान वर्ण, पान रस, दो गध श्रीर चार स्पर्श होते हैं।

शिष्य-दे भगवन् ! उनके नाम वतलास्त्रो ।

गुष-हे शिष्य ! सुनो । पांच वर्ण (काला, पीला, लाल, हरा और श्वेत), पाच रस (कडुक, कसाय, तीक्ण, खट्टा और मधुर), दो गध (सुगंघ ख्रीर दुर्गन्ध), चार स्पर्श क्रिग्ध, रुच्च, शीत, उप्ण) हैं।

शिष्य--हे भगवन् ! क्रोध, मान, माया लोभ, राग, द्वेप, कलह, श्रभ्याख्यान, रति, श्ररति, माया, मृपा, तथा भिष्या दर्शन श्रादि पापों के करते समय श्रात्मा के साथ किस वर्णादि वाले परमाणुश्रों का सम्बन्ध होता है ?

गुरु—हे शिष्य ! श्रठारह प्रकार के पापों के करते समय आत्म प्रदेशों के साथ पाच वर्ण, पांच रस, दो गंघ श्रीर चार स्पर्श वाले परमाणुश्रों का वंघ होता है। कारण कि वे श्रत्यन्त सुदम स्कंघ होते हैं।

शिष्य--हे भगवन् ! जय श्रठारह प्रकार के पापों से निवृत्ति की जाती है, उस समय श्रात्मा के साथ किस प्रकार के परगुओं का वन्ध होता है ?

गुरु--हे शिष्य ! निवृत्ति करते समय जीवोपैयोग स्वरूप

१ श्रहेत्यादि—'श्रवन्नेत्ति' वधादिविरमणानि जीवोप-योगस्वक्षपाणि जीवोपयोगश्चामूर्त्तोऽमूर्त्तत्वाच तस्य वधादि विरमणानाममूर्तत्व तस्माचावर्णादित्वमिति । ( १४४ ) निकरनक्य में होता है। यह अमूर्त है इस कारच कथादि निवृत्ति के मार मी अमूर्त सिक हुए। इसकिय परमाशुक्तों का वन्य

नहीं हो एका। बाव बन्य नहीं हुआ, तब अशरह पायों की निवृत्ति के माव बयें रस गंभ और स्थर्ण से पहित ही सिक हुए। इसक्रिये अशरह पायों की निवृत्ति अवर्यं, अरस अगम्प और अस्थर्म कालि करन की नहीं है।

हुए। इसक्रिये महारह पायों की तिकृत्ति क्षवर्ष, कारस कागम कीर कस्पर्य वाक्षी कपन की गर्त है। विपर--दे मनवप् । बीत्यक्तिकी वैनयिकी कर्मका और पारिवामिकी--- यह स्वत क्षत्री है वा कक्ष्मी! ग्रह--हे क्षिप्य ! कह बारों मकार की बुद्धियों क्षांब ग्राव

होने से बद्धपी हैं। बिस अदार प्राप्ता प्रदर्भ एहाई है, उसी

प्रकार जीवादि के बुधि आदि गुद्ध मी अवशी हैं। बद्ध क्रवर्ग दिख हैं तब कनमें पुत्रक का सम्बन्ध नितन्त नहीं माना जा शक्ता। कारण कि कभी पनार्थ पुत्रक हो है अन्य कोर्र मी पर्मादि पदार्थ कभी नहीं हैं। [रिप्य—हे मात्रक! जिस मकार बुद्धि कक्षा क्रवन की गोर्ड हो मकार अवश्व हैंडा (अनकारोपपोध) अवाद और पारव्य (साकारोपयोध)—ये भी बदर्श हैं!

और पारता (साकारोपयोग) —ये भी अकरी हैं।
ग्राट है किया ! हाँ बक्त वारों भी आव कुछ होने से
ग्राट है किया ! हाँ बक्त वारों भी आव कुछ होने से
शिष्य — द भगवद √ कुण अरुके अवसद देहा सवार
सीर पारता —दन वारों का स्था वतार्थ, जिस से इन के सर्थ का वोष दो जाय।
ग्राट —हे किया थी कर दनके सर्थ को सुने। सामान्य

ग्रांत को श्रमप्रद कहते हैं इस से विशिष्ट बाय का नाम हैहा अन्या क्रिक क्रिकेट अस्ति ( १४४ )

है, ही से विशिष्ट वोध का नाम अवाय है और अवाय से विशिष्ट क्षान का नाम धारखा है।

शिष्य हे भगवन् । कोई दृणान्त देकर इनके अर्थ को स्पष्ट

<sup>गुरु—हे</sup> शिष्य! जिस प्रकार कोई व्यक्ति सोया हुआ है, जव कीई उसे शब्द द्वारा जागृत करता है, तब वह निद्रा के स्रावेश से शब्द को न पहचानता हुआ भी हुंकार करता है, इसी को अवप्रह कहते है । जय वह अवप्रह झान से ईहा झान में मिविष्ट होता है तब वह शब्द की परीचा करता है कि यह शब्द किसका है ? जब फिर वह ईहा से अवाय ज्ञान में जाता है तव वह 'यह श्रमुक व्यक्ति का शब्द है' इस प्रकार भली भांति जान लेता है। जब उसने शब्द को मली भॉति श्रवगत कर लिया तव फिर वह उस शब्द के ज्ञान को घारण करता है कि रसने किस कार्य के लिये मुभे जगाया है श्रीर वह श्रमुक कार्य मेरे अवश्य करणीय है। इसी का नाम घारणा है। अव-प्रह और ईहा अनाकारोपयुक्त कहें जाते हैं। अवाय और धारणा साकारोपयुक्त कहे जाते हैं। श्रवग्रह और ईहा सामान्य वोध तथा श्रवाय श्रीर धारणा विशिष्ट घोध के नाम से कहे जाते हैं श्रथवा श्रवग्रह श्रीर ईहा दर्शन के नाम सं तथा श्रवाय श्रीर धारणा ज्ञान के नाम से कहे जाते हैं। जीय गुण होने से य सब श्ररूपी हैं।

शिष्य - हे भगवन् ! उत्थान कर्म यल वीर्य और पुरुपार्ध-ये रूपी हैं वा श्रम्पी ?

गुम-हे शिष्य । जीव गुण होने से ये सव श्ररूपी है।

( {24} ) कारय कि पुरुषार्थ जीव का निज गुज् है।

शिष्य- हे भगवन् ! भाकाश क्रपी है था सक्रपी ! गुर- दे शिष्य ! बाकाश बाकपी है। कारश कि पुत्रशास्ति काय ही केवल क्यों है शिय वर्ग कवर्ग काछ और जीव तस्य

सब बादपी है। शिष्य – हे भगवन् । यन वात (कठिन वायु), ततु वात (सप्त बाय) धनावधि और प्रधिवी-इन में कितने वर्षादि हात है ! गुर-हे ग्रिच्य । यन बायु शतु बायु, धनाइधि शया रस

प्रमादि पृथिवियों में पांच वर्ष पांच रख वा राज और बाह स्पर्श हाते 🖥 🛚 शिष्य-हे मगबन् ! आड स्पर्ध सीन सीन से हैं ? गुब-देशिय ! १ शीत २ वया ६ स्निग्म ४ वस्त ४ गुड ६ कठिन **६ सप्तु भीर = ग्रुव—ये आड स्पर्य 🖺**।

शिष्य-मैरविक में कितने वर्शांवि हैं!

गुरु-हे जिया ! यदि इस मैदियक जीव के बैकिय और वैजल शरीर पर विचार करते हैं तब तो ४ वर्ण ४ रस र गंध धीर व स्पर्श ही सिख होते हैं। यदि हम कार्मेश शरीर पर विचार करत है तब र वर्ष र रस र गंध और ४ स्पर्ध सिक्ष होते हैं। यदि इस जीव की ओर देवते 🖥 तव तो चवर्ष चारम झगरभ और सस्पर्श सिख होता है। कारण कि जीव पहल स सर्पण मित्र है अतः अक्पी है। इसी प्रकार सब जीवों क विराय में जानना थाहिए। किन्तु धीवारिक धीर साहारक शरीर में बाठ ही स्पर्ग जानन चाहिएँ।

( 249 )

शिष्य-हे भगवन् ! १ ज्ञानावरणीय २ दर्शनावरणीय ३ वेदनीय ४ मोहनीय ४ आयुष ६ नाम ७ गोत्र और ८ अंत-राय-इन कमीं की मूल प्रकृतियों में कितने वर्णादि हैं? गुरु हे शिष्य ! उक्क ज्राठों प्रकार की कर्मों की मूल मकतियों में पाच वर्ण, पांच रस, दो गंघ श्रौर चार स्पर्श

होते है। शिष्य—हे भगवन् ! जीव के कृष्ण लेश्या, नील लेश्या, कापोत लेश्या, तेजो लेश्या, पद्म लेश्या श्रीर शुक्क लेश्या— <sup>इन</sup> छः प्रकार के परिणामों में कितने वर्णादि होते हैं <sup>१</sup> गुरु-हे शिष्य ! कृष्णादि छुश्रों द्रव्य लेश्याश्रों में ४ वर्ण

१रस २ गध श्रीर = स्पर्श दोते हैं। किन्तु जो छ भाव लेश्यापँ हैं वे श्रह्मपी है, कारण कि वे जीव ही के परिणाम विशेष होते हैं। किन्तु जो कृष्णादि छः द्रब्य लेश्यापॅ हैं, वे अनंत प्रदेशी स्थूल स्कंघ होने से आठ स्पर्श वाली कथन की गई है। कुप्ण, नील और कापीत -ये तीन श्रश्रभ लेश्याप हैं। तेजो,

पद्म श्रीर शुक्क -ये तीन शुभ लेश्याप है। पहली तीन श्रधर्म लेश्याप है और पिछली तीन शुम लेश्याप हैं। पिछली तीनों को धर्म लेश्या भी कहते हैं। ये सब लेश्याएँ कर्म श्रीर थोग के सम्बन्ध से ही जीव के परिणाम विशेष हैं।

शिष्य—हे भगवन् ! सम्यग्हप् १ मिथ्याहप् २ मिश्रहप् ३, चचुर्दरीन १ अचचुर्दरीन २ अवधिदरीन ३ श्रीर केवलद्रीन ४, श्रामिनिवोधिक ज्ञान १ श्रुत ज्ञान २ अवधि ज्ञान ३ मनः पर्यविक्षान ४ श्रीर केवल झान ४, मित श्रहान १ श्रुत श्रहान २ श्रीर विभग श्रज्ञान ३, श्राहार संज्ञा १ भय संज्ञा २ मेथुन संबाद और परिश्रह लंबा ४—थे लव करी हैं या अकरी समीत वर्षों है से युक्त हैं वा रहित ? सुत—हे शिष्य ! सन्यगृ दशांति जो उक्त कंक हैं व सव

1 yrs )

जीव के परिकास विशेष होने से करूपी हैं। क्योंकि कर्म सम्म सम्यम् विकासि से नहीं होता कपितु रात हैए प्रथ मार्ची हारा ही हो सकता है। कता वह सब कंक मक्सी हैं। प्रथ—है प्रमावन् । यह किसे कहते हैं और सब क्सी है पा कक्सी हैं

गुन-हे शिष्य! किस में हैंडा सवाय चारणा तथा सम्बय और स्पेटिरेक विचारने की शक्ति डो कायता मनस समन शिर्क डो क्यों को मन कहते हैं। और ये हम्य सम के दरसाइओं के स्कंप-र वर्ष १ रस १ शब और ४ स्पर्श मास होते हैं। स्रता सम करी है नहु करती। यदि स्पेत श्रीक वस्तवी डो तो मनोशिक में वहु बाती है, यदि निर्वल दा तब मनेशिक

मी निर्वेश हो जाती है। मन में सत्यन्त संकर्तों के संवार होने से मी मनेप्रणिक निर्वेश पड़ जाती है करा मन को निर्देश संकर्तों से निर्वेश न कराना साहिए। प्रिप्य — हे मनवहां कथन वेश करी है वा सकरी। गुन्न— हे प्रमुख में सथन वेश करी है वा सकरी। गुन्न— हे प्रमुख में माचा पर्वोशि के कराय से स्वकृत पास माम महित होते। हैं। बचन वेश के परमास्त्रमों के स्केप समेत महित होते। है। वचन वेश के परमास्त्रमों के स्केप

पुत-वे तिष्य माणा पर्वासि के कारण से क्षण ना की महित होती है। जबन बोग के परमाझूमों के स्केप म्रोत मेरेगी होते पर मी शबते ३ रस १ गेम कीए ४ रमग्रे बाते होते हैं। कता बजन योग का भी सरफ्कतमा निरोध करता बाहिय, जिससे शील ही जन्मान योग की मारि हो जाय। शिया—हे सम्बद्ध ' काय योग करी है था सक्यी !

### ( १४६ )

शिष्य — हे भगवन् ! जव झानपूर्वक मनोयोग, वचन योग श्रीर काय योग का निरोध किया जाय, तब किस फल की शक्ति होती है ?

गुरु—हे शिष्य! जब तीनों योगों का सम्यग् झानपूर्वक निरोध किया जाए तब आतमा अयोगी होजाता है। अयोगी आत्मा अनन्त झान, अनन्त दर्शन, अनंत (अज्ञय) सुख और अनत शक्ति वाला होकर निर्वाण पद प्राप्त कर लेता है। अतः प्राणी को योग्य है कि वह पहले निरर्थक योगों का निरोध करने का अभ्यास करे फिर अग्रुभ योगों के निरोध करने का अभ्यास करे, तदनु ग्रुभ योगों का निरोध करके उन योगों को झान और ध्येय में लीन कर देवे, तत्पश्चात् अयोग पद धारण करके सादि अनंत पद की प्राप्ति करे, जिससे ससारचक से विमुक्त होकर सदा निजस्वरूप में निमम्न होता हुआ परमात्म पद की प्राप्ति कर सके। सब आर्थ निद्यान्तों का यही निष्कर्ष है।

तय उक्त गुरु वाक्य सुनकर परम विनयी शिष्य गुरु श्राक्षा के श्रानुसार उक्क क्रियार्श्वों के करने में लग गया, जिससे निर्वाण पद की प्राप्ति हो सकती है।

## वारहवाँ पाठ

(नीतिशाक् विषय)

प्रिय पाठको ! मीति शक्त के कारपण करते से सम्प्रता कीर योगका की माति शक्त के कारपण करते से सम्प्रता कीर योगका की माति शक्त कर याक प्रत्येक क्यिक के पढ़न करते योग्य हैं। वचित्र मीति शक्त के नाम पर कि प्रय छटिक नीति शक्त के तिम प्रवास है है किन्तु पद नीति सम्प्र पुरुषों के तिप्र जगनेय नहीं है। शक्त ही छटिक नीति से किया पर्वास कार्य प्रवास की कि अपने हो जाति है किन्तु वह सिक्ति पर प्राधिन नहीं हो हो जाती है किन्तु वह सिक्ति पर प्रधापित नहीं होती अवका सन्तिम परिकास मी क्या मात्री निकत्र वा अपने समार्थ कार्य करते होता प्रवास करते हित्र करता होती है किया पर विश्व करता होती है किया स्था हो होता करते होता वाहिए।

कार कार सारा कर कुरा कर किया होता है कि — जब शित में दोगों प्रकार के उन्नेष्य मिलते हैं तो हमें भी दोगों प्रकार की मीति में स ही काम क्षेत्रा वाहिए। इस मक्ष के समाधान में कहा जाता है है कि यह डीक है किन्तु सम्य समाज को उद्देश मीति के आधात कराणि नहीं होता वाहिए। जैसे कि वैषक प्रकार में सर्व प्रकार के मांसों का भी विष्यान पायर जाता है ता क्या तिर कार्य पुरुष कार्य कीच्य को होड़कर मांस कास वत करते हा गालें कि कहार की। उसी मकार कुरिका मीति के विषय में भी जातना वाहिए।

1. 通用 医阴巢的 古墓 对新山

श्रव इस पाठ में "नीतिवाक्यामृत" नामक जैन नीति शास्त्र से कुछ सूत्र उद्घृत कर के उनकी हिन्दी की जीती है, जिससे विद्यार्थियों को नीतिशास्त्र का भी कुछ वोध होजाए।

यतो अभ्युदयनिः श्रेयससिद्धिः सं धर्मः १

अर्थ-जिससे स्वर्ग और मोच की प्राप्ति होती है, वहीं

**त्रधर्मः पुनरेतद्विपरीतफलः** २

श्रर्थ—श्रधमं उसका नाम है, जिससे स्वर्ग वा मोच प्राप्त न हो सके अर्थात् धर्म से विपरीत त्र्यधर्म होता है।

श्रात्मवत् परत्र कुशलवृत्ताचन्तनं शक्तितस्त्याग-तपसी च धर्माधिगमोपायाः ३

श्रर्थ--श्रपने श्रातमा के समान पर को जानना, कुशल वृत्तियों का चितन करना, शक्ति के श्रनुसार दान करना श्रीर शक्ति के श्रनुसार ही तप करना—ये ही धर्म जानने के उपाय हैं।

सर्वसत्वेषु हि समता सर्वाचरणानां परमाचरणम् ४ श्रर्थ--प्राणिमात्र से निर्वेरता धारण करना-यदी परमाः चरण है।

न खलु भूतद्रुहां कापि क्रिया प्रस्ते श्रेयांसि ५ श्रर्थ—जीवों की हिंसा करने वाली क्रिया कभी भी कल्याण उत्पन्न करने वाली नहीं होती । श्रन किसी भी जीव की हिंसा नहीं करनी चाहिए। ( १९२ ) मस्मिनि हुतिमिनापत्रिक्षचैष्ययः ६ मर्च-क्यापत्र में सर्थं य्यय (शृत) करता येसा होता है, वैसा सस्म (राक) से हकत (होता)।

पान्नं च विविधं धर्मपानं कार्यपानं कामपानं नेति ७

इतित्रपन्तातियमाधुष्ट। इत्ये - इतित्रय सीर अन का विश्व नव है। १६३ )

कालेन संचीयमानः परमाणुरिप जायते मेरुः ११

श्रर्थ—दिनरात्रि परमाणु २ एकत्र करते हुए उनकी मेरु समान राशि हो जाती है। इसी प्रकार पुरुष और पार तथा

विद्या सचय करते हुए वढ़ जाती है।

<sup>कृर्</sup>रुगतैरपि प्रार्थैनीशुर्भ कर्म समाचरगीयं कुशलमतिभिः १२

अर्थ-वे ही व्यक्ति कुशल मित वाले हैं जो प्राणों के कण्डतक भ्राजाने परभी भ्रशुम कर्मों का श्राचरण नहीं करते।

खलसङ्गन कि नाम न भवत्यनिष्टम् १३

श्रर्थ-दुएों के संग करने से किस श्रनिए की प्राप्ति नहीं होती ? श्रपित सब प्रकार के श्रनिष्टों को प्राप्ति होजाती है।

अग्निरिव स्वाश्रयमेव दहन्ति दुर्जनाः १४

अर्थ-दुर्जन निज आश्रय को ही नाश करते है जैसे कि श्रक्ति किस काष्ट से उत्पन्न होता है उसी को ही दग्ध कर देता है।

यतः सर्वप्रयोजनसिद्धिः सोऽर्थः १५

अर्थ-जिससे सर्व प्रयोजन की सिद्धि हो वही अर्थ है श्रशीत धन द्वारा प्रायः समस्त सासारिक कार्यौ की सिद्धि

हो जॉसी है।

धर्मार्थाविरोधेन कामं सेवेत ततः सुखी स्यात् १६ श्रर्थ-ओ धर्म और अर्थ के श्रविरोध माब से काम को

सेवन करता है, वही सुसी होता है अर्थात् जो स्वदाग संनोप व्रत वाला होता है, वही जन सुखी है।

148 ) सम वा त्रिवर्ग सेवेस १७ धर्य-धर्म बर्ध और काम-इन तीनों को सम माय से सेयन करता हुआ कुःश्वी नहीं होता । तात्वर्य यह है कि---

मर्याचा बाला प्रहरूय चाली नहीं हो सकता। इन्द्रिपमनामसादनफला दि विभूतया १८ मर्थ-विमृति का यही फल है जिसमें इन्द्रिय और मन की प्रसद्धता यह । नामितेन्द्रियाचां कापि कार्यसिद्धिरस्ति १६

मर्थ-जो पुरुष स्रजितिन्त्रय है उनके किसी भी कार्य

की सिद्धि नहीं होती। कामासकस्य नाम्ति चिकित्सितम् २= सर्य-कामामक्त की काई मी सीपथ नहीं है कर्याद बसे कोई भी सन्दर से सन्दर उपदेश सम्बानहीं सग सकता। न तस्य धर्न धर्मः शरीरं वा यस्यास्ति श्लीष्मस्यासक्रिः २१ भी नहीं है। क्योंकि वह कामक्पी बांध में बासक हवा धन धर्म भीर श्रुरीर का इतन ही कर देखा है। योऽनुकुछप्रतिकृत्वयोरिन्द्रयमस्थानं स राजा २२

राजो हि दुर्शनग्रहः शिरुपरिपासनं च धर्मः २३ सर्थ - इसों का निग्नह करना सीर शिर्धों का पासन करन पदी राजाओं का धर्म है।

सर्थ-कामासकत व्यक्ति का थन वर्ग और ग्रुटीर क्रम बार्य-राजा वही होता है जो अनुकूल के लिए एन्ट्र के समात भीर प्रविकृत के लिए यम के समान हो।

## य उत्पन्नः पुनीते वशं स पुत्रः २४

श्रर्थ—जिसके उत्पन्न होने से वश पवित्र होता है घही ।

पुत्र है अर्थात् जो कुल को पवित्र करता है घही पुत्र है।

कुल की परिकार करता है वही उत्तर है।

<sup>कुल की पवित्रता शुभाचरण से ही हो सकती है न तु कदा-चार से।</sup>

यो विद्याविनीतमितः स बुद्धिमान् २५ अर्थ—जिस की बुद्धि विद्या विनय सम्पन्न है वही बुद्धि-मान् है श्रर्थात् जिसकी बुद्धि शास्त्रानुसार है वही बुद्धिमान् है।

श्रनधीतशास्त्रश्रचुण्मानिष पुमानन्ध एव २६ श्रर्थ—जिस पुरुष ने शास्त्र नहीं पढ़ा वह चच्च होने पर

भी श्रन्धा ही है श्रर्थात् सद् श्रसद् वोध से विकल है। नहाज्ञानादपरः पशुरस्ति २७

श्रर्थ—श्रक्षान से दूसरा कोई पश्र नहीं है श्रर्थात् श्रक्षानी पुरुष पश्र के समान होता है।

वरमराजकं भ्रवन नतु मूर्खो राजा २८

श्चर्थ—जगत् राजा से विहीन श्रच्छा है फिन्तु मूर्व राजा होना श्रच्छा नहीं है, क्योंकि वह न्याय श्रीर श्रन्याय को सममता ही नहीं।

वरमज्ञानं नाशिष्टजनसेवया विद्या २६ अर्थ-अज्ञान ही अच्छा है किन्तु दुर्जन की सेवा से

विद्या प्रदेश करनी श्रच्छी नहीं है कारण कि उसकी संगति से पंडित मी पापाचरण करने वाले होजाते हैं। ( १९६ ) भारत वेनासूर्वन यशास्ति विवसंसर्गः १० सर्य-- उस अस्तुत से क्या है जो विच से संसिधित हो

सर्पात् विष सैमिश्रित समृत भी मारने में समर्थ होता है। गुरुभनशीसमनुस्तरित प्रापेश शिष्याः ११ स्रथ --शिष्य माया गुरुभनों का ही सनुस्तर करने बाते होत हैं।

नवेषु मृद्धाजनेषु स्वयः संस्कारो ब्रह्मस्वाऽप्यन्यपा कर्तुं न शक्यते १२ क्रार्थ-न्तन मिही के माजन में प्रथम क्रोत हुए संस्कार को फिर ब्रह्मा भी तृर नहीं कर सकता।

आत्मभनोमक्षण्यसमतायोगसृष्यो सप्पास्मयोगः १३ सर्थ-सारमा मन ग्ररीरस्य बायु पृथिषी सादि तत्त्व-दम सब का सम होना ही सप्पासयोग कहा जाता है। क्रियातिश्चायिषकोतुरस्यासः ३५ सर्थ-स्थाक कार्य की शिक्षि से सम्बास सक्य है स्वयंत

कार्य-यह सुख मी तुःच क्य है जिससे मनको ग्रांति नहीं बाती। ततु दुःसमिन न दुःखं यह न संक्रिन्सने मनः देद सर्य-वह दुःख मी तुःखं नहीं है जिसमें मन को संक्रोग्र

सर्घ-सर्वी होता।

0 72 / 5 22 / 5

( ६६७ )

अपराधकारिषु प्रशामी यतीनां भूपणं न महीपतीनाम् ३७ अर्थ-अपराध करने वालों पर समा करना यतियों के लिए शें। भाजनक है, राजाओं के लिए नहीं। अर्थात् अपराधियों को न्यायपूर्वक शिक्षित करना ही राजाओं का धर्म है न तु हयावश समा करना।

िधिक् तं पुरुषं यस्यात्मशक्तया न स्तः कोपप्रसादी २८
अर्थ--उस पुरुष को धिक्कार है जो आत्म शक्ति के
अनुसार काष और प्रसन्नता को नहीं जानता। अर्थात् कोध और प्रसन्नता आत्म शक्ति के अनुसार किये जाने पर ही
शोभावद होते है।

विपदन्ता खलमेत्री ३६

श्रर्ध—दुष्टों की मैत्री कर्ष्टों के देने वाली होती है। श्रध्यापनं याजनं प्रतिग्रहो ब्राह्मणानामेव ४० श्रर्ध—श्रध्यापन, याजन श्रीर प्रतिग्रह-ये तीन कर्म ब्राह्मणों के ही हैं।

भृतसंरचणं शस्त्राजीवनं सत्पुरुपोपकारो दीनोद्धरणं रखेऽपलायनं चेति चत्रियाणाम् ४१

श्रर्थ--प्रजाकी रक्षा करना, शस्त्र से जीवन निर्वाह करना. सजन पर उपकार करना, दीन और दु खियों की सहायता करना, संग्राम में न भागना--ये ही कर्म जित्रयों के हैं। वार्ताजीवनमावेशिकपूजनं सत्रप्रपापुर्य्यारामदया-दानादिनिर्मापणं च विशाम् ४२ सर्थ-कृषिकर्म परापालन विश्कार क्रिया शक्ति क सञ्ज्ञात कावत्रन करना (सद्दानन) प्रण (पानी के वान का स्थान) पुष्प किया काराम (बाग) स्थाना बा द्यादानारि करना—ये दी कर्म वैद्यों के हैं। त्रित्योंपसीवन कारुकुशीखबकर्म पुष्पपुटवाहर्न व

( ttm )

शुप्राचाम् ४२ सर्य-साम्रज् चानिय कीर वैद्यों की सेवा करना कार इत्यांत्रय कर्म तथा मिचुकों की सेवा करना-ये ही वर्म यहाँ के हैं। स किंदाना यो न स्वति प्रकाः ४४

भर्य - वह थ्या राजा है जो प्रका की रका नहीं करता। दानावसानः कोपो प्राक्षणानाम् ४४ अर्थ-प्राक्षणे का कोण वान पर्यन्त ही होता है।

प्रश्वामावसाना कोपो गुरुवास् ४६ सप्य-गुक्सों का कोप नमक्कार पर्यन्त ही होता है सप्यात विनय पूर्वक नमक्कार करने पर गुक्सों का कोप शान्त हो बाता है।

शारत का जाता हा। माम प्राम्यक्षास् १५७ असै - प्राम्यक्षाना कोपो चत्रियास्यास् १५७ असै पर्यस्य केषे पर्यस्य होता है।

प्राम्यस्यनाहमानः कोपो विश्वस्यनालाम् १८८ असे - अस्यापरियों का कोप विश्वस्यना वोसले ही 'शास्त

हो जाना है। सम्बद्धाः ( 333 )

वैश्यानां समुद्धारकप्रदानेन कोपोपशमः ४६ अर्थ-वैश्य जनों का कोप उधार देने से शान्त हो जाता है।

दर्गडमयोपधिभिर्वशीकरणं नीचजात्यानाम् ५० अथ-नीच जाति वाले व्यक्तियों का कोप दंड और भय देने से शान्त हो जाता है।

न विशागस्यः सन्ति परे पश्यतोहराः ५१

श्रथ—कूट तोल मापादि करने वाले वैश्यों से यह कर कोई चोर नहीं है क्योंकि श्रन्य चोर तो परोक्त में चोरी करते हैं, किन्तु ये प्रत्यक्त में ही चोरी करते है।

चिकित्सागम इव दोपविशुद्धिहेतुर्दग्रहः ५२

अर्थ-सिपातादि दोष की निवृत्ति के लिये जिस प्रकार वैद्यक शास्त्र है उसी प्रकार आत्मग्रुद्धि के लिये मी द्रुख

विधि है।

नास्त्यविवेकात्परः प्राणिनां शत्रुः ५३ अर्थ-- श्रविवेक से यद कर प्राणियों का कोई शब्रु नहीं है ।

्वहुंक्रेशेनांल्पफेलः कार्यारम्भो महामूर्खीणाम् ४४ अर्थ-वे महामूर्ख हैं जो ऐसे काम को आरंभ करते है

जिससे क्रेश तो बहुन हो और फल अल्प ही निकले।

दोपमयात्र कार्यारम्भः कापुरुपाणाम् ५५ श्रथं —वे कातर पुरुष हैं जो दोषों के भय से कार्य श्रारंभ ही नहीं करते।

( १७० ) सुगाः सन्तीति क्षि कुपिने क्षियते ५६ वर्ष – क्या सुगों के सब लेक्ट्रफ क्षांत्र सेती नहीं करते !

मजीर्थममात् किं मोलनं परित्यज्यते ४७ मर्थ-च्या मजीर्थं के सथ से मोजन की परित्याग किंग आ सकता है ! प्रियंक्दः शिलींव डिपतुसर्पाञ्चश्रहपति ४८ ा

काय — किल प्रकार भीर के ग्राव्य से खर्प माग जाते हैं उसी प्रभार प्रिय भागव के जुबू भाग जाते हैं। दुरराहेष्मावप इस दपबाशियोगेन फलप्रदो भवति नीचमकृति ४६ कार्य — दुरारोब क्ल जिल प्रकार दण्ड लगन साढी फल

बेता है उसी प्रकार नीच प्रकृति वाले पुरुष भी बंद से ऋत

हाते हैं।

स महान् यो विपस्सु वैर्यमक्काम्बते ६०

धर्य-वही वड़ा है जा यिपक्ति काल में भैर्य सक्तम्बन
करता है।

उत्तापकर्ष हि सर्वकार्येषु सिद्धीनां प्रथमोऽन्तराय" ६१

धर्य-विराज की स्याकृतता ही तार्वकार्येषु सिद्धीनां प्रथमोऽन्तराय" ६१

धर्म-विराज की स्याकृतता हो तार्वकार्यो की सिद्धि में

पहला सान्तराय है कार्योत् सब स बड़ कर चित्त की स्वाप्त

सता ही कार्य मिथि में कहा विश्व है। न स्वभावेन किमिथ वस्तु सन्दरमसुन्दरं वा पस्य यदेव प्रतिमाति तस्य तदेव मुन्दरम् ६३० ( १७१ )

शर्थ-स्वभाव से न कोई वस्तु सुन्दर है न श्रसुन्दर किन्तु जिसको जो पदार्थ अच्छा लगता है उसके लिये वही पदार्थ सुन्दर है।

परस्परं मर्भकथनमात्मिविक्रम एव ६३

श्रर्थ--परस्पर मर्भ कथन करना ही कलह का फल है।

जिग्गिकचित्तः किञ्चिद्पि न साधयति ६४

श्रर्थ--चिग्रक चित्त वाला कोई भी कार्थ सिद्ध नहीं कर

स्वतन्त्रः सहसाकारित्वात् सर्वं विनाशयति ६५ अर्थ-स्वतंत्र व्यक्ति विना विचारे काम करने से सब कुछ नए कर देता है।

सकता।

श्रलसः सर्वकर्मणामनधिकारी ६६ श्रथ--श्रालसी सव कामों के श्रयोग्य होता है। प्रमाद्वान् भवत्यवश्यं विद्विपां वहाः ६७

ं ऋर्थ- प्रमाद युक्त व्यक्ति अवदय वैरियों के वश पड़ जाता है।

कालमलभमानोऽपकिति साधु वर्तेत ६८ श्रर्थ—जय तक ठीक मौका नहीं मिलता तव तक शत्र के साथ मले प्रकार से वर्तना चाहिए।

किन्नु खलु लोको न वहति मुर्झा दग्धुमिन्धनम् ६६ श्रर्थ—क्या छोग इन्घन को जलाने के लिये शिर पर नहीं उठाते हैं <sup>१</sup> अवश्य उठाते हैं।

( **१**७२ ) उत्सेको इस्तगतमपि कार्यं विनाशयति ७०

सर्थ-अइंकारी पुरुष इस्तगत हुए कार्य को भी नष्ट कर देवा है। युक्तग्रक वाची बालादपि गृजीयात् ७१ बार्य-पनि नासक मी पुलियुक्त त्वन कहे तो उन्हें मी प्रहास कर होना चाहिए।

रवेरविषये किया दीपः प्रकाशायति ७२ मर्थ-क्या सूर्व के बस्त होजाने पर शीपक प्रकास नहीं करता ! सबस्य करता है ।

विष्यायतः प्रदीपस्येव नयशीनस्य शक्तिः ७३ मर्थ-अन्याय से उत्पन्न किये हुए धन वाले की पूर्वि दुमत हुए दीपक की मांति जाननी चाहिए। नाविचार्थ किमपि कार्य क्रयात ७४ क्रयं-विना विचारे कोई भी कार्य ल करना चाहिए।

भार्मिकः इलाचाराभिजनविद्यक्तः प्रतापनाभयाद्यगत प्रतिम स्वामी ७४ वृच्चि वाला स्वामी हो सकता है।

सर्व—धार्मिक, इसीन संशंचारी प्रतापी सीर न्याय कोपप्रसादयोः स्वतंत्रता जात्मातिश्रपवर्दनं वा यस्पास्ति स स्वामी ७६ वार्च-कोप बीर प्रसाद में स्पर्वत्रता और आत्मा का

( FOF )

पराघीनेषु नास्ति शर्मसंपत्तिः ७७

श्रर्थ-पराधीन पुरुपों के सुख और संपत्ति नहीं ठहर सकती।

मार्जारेषु दुग्धरच्चणामिव नियोगेषु विश्वासकरणम् ७८ श्रर्थ—जिस प्रकार दुग्ध की रत्ना के लिये रखे हुए मार्जार दुग्ध की भली प्रकार रत्ना नहीं कर सकते ठीक उसी प्रकार नियोगियों के विषय में भी (गुमास्ते श्रादि) जानना चाहिए श्रर्थात् वे मार्जारवत् होते हैं।

कोशो हि भूपतीनां जीवितं न प्राणाः ७६ कोशो राजेत्युच्यते न भूपतीनां शरीरम् ८० यस्य हस्ते द्रव्यं स जयति ८१

अर्थ-राजाओं का जीवन कोप ही होता है नतु प्राण।

कोप ही राजा कहा जाता है नतु राजाश्रों का शरीर राजा। जिस के हाथ में धन होता है, उसी की जय होती है।

यः सम्पदीव विषद्यपि मेद्यति तन्मित्रम् ८२

श्चर्थ—जो संपत् दशा के समान ही विपत्ति काल में स्नेह करता है, वास्तव में वही मिश्न है।

यः कारणमन्तरेण रच्यो रत्तको वा भवति तास्रित्यं मित्रम् ८३

श्रर्थ—जो कारण के विना ही रहा करता है वह नित्य मित्र होता है। जो सम्बन्धि होते हैं वे सहज मित्र होते हैं। जो श्रपने स्वार्थ के लिये मित्रता रखता हो वह कृतिम मित्र

( tow ) म्यसनेपूपरवानमर्वेष्यविक्रम्यः स्तीपु परर्म श्रीषं क्रोप

पसाद्विपये शाप्रतिपचस्वामिति नित्रशुक्ताः ८४ कार्य-कथ में दिना बुकाये उपस्थित हो जाना धन की रण्यान रचना स्त्री विषय में परमशीय वृश्वि घाता होता कोप क समय प्रसचना की इच्छा नहीं रखना-थे ही मिन के

ग्रव है। स्रीसगरिविवादोऽभीच्छयाचनमध्यानमर्वसम्बन्धः परोचदोपप्रदर्भ पैद्यन्याकयानं च मैत्रीमेहकारबानि 🖙 कर्ष-सिक्ष की स्त्री से संसर्ग मित्र से विवाद निक्र स पुन २ पाचनाकरना मिन को न देना यन से दीसम्बन्ध रकता सिचक पराचमें सिच की लिन्दा मुत्रमा क्रयवा शुगसी

करना य-मिशता के मेद के कारण 🖥। न चीरात्वर महदस्ति यत्संगतिमानेच करोति मीरमा रमसमम ⊏६ क्रयं—युग्य ने कम्य कार्र बढ़ा मित्र नहीं को संगतिमात्र क भी जान करें जातने समाज कर केता है।

न नीरारपर्र महदस्ति यन्मिसितमेव संपर्भयति रचति

च स्वचयेग चीरम ८७

द्याप – क्रम संगीकाई भीर वड़ानडी 🖁 जा दरप क

साथ मिलत ही बुग्य की बृजि करता है और अपने चय स

इत्त्र की रकाकरणाहि।

( Xes कलत्रं रूपवत् सुभगमनवद्याचारमपत्यवदिति महतः पुएयस्य फलम् ८८ श्रर्थ — रूपवती, सौभाग्यशालिनी, सदाचारिणी (पतिवता) शीर पुत्रवती स्त्री महान् पुराय का फल है। न खलु कपिः शिचाशतेनापि चापन्पं परिहरति ८६ अर्थ—सैकड़ों शिक्षाओं से भी वन्दर श्रपनी चपलता नहीं छोड्ता। अन्यायामशीलेषु कुतोऽग्निदीपनमुत्साहो देहदार्ट्यं च ६० श्रर्थ - जो व्यायामशील नहीं हैं, उन के श्राम दीपन, श्रात्मिक उत्साह, श्रीर शरीर की हढ़ता कहां से उत्पन्न हो सकते है। लोभप्रमादविश्वासैर्वृहस्पतिपुरुपो वध्यते वश्वयते वा ६१ श्रर्थ-लोम, प्रमाद श्रीर विश्वास से यृहस्पति के समान पुरुष भी बंधा जाता है वा छला जाता है। त्रार्तः सर्वोऽपि भवति धर्मबुद्धिः ६२ श्रर्थ ज्याधि वाले सब ही धर्म वुद्धि वाले वन जाते हैं। च्याधिग्रस्तस्य ऋते धैर्या**न परमापधमस्ति** ६३ श्रर्थ—रोगी को धैर्य के सिवाय श्रन्य कोई परम श्रीपध नहीं है। ,. स महाभागो यस्य न दुरपवादोहतं जन्म ६४ श्रर्थ-वह महाभाग वाला है, जिस का जन्म कलकित नहीं हुआ।

( १७६ ) न भयेषु विपादः प्रतीकारः किन्तु भैर्यावलम्बनम् ६४ भर्य-सम के समय जिल्ल का विवाद उपकारक नहीं दोठा किन्तु पैर्य धारण करना ही अपकारक होना है ! शतुनापि साम्यानं न इपयितन्यम् ६६

मर्थ-राष्ट्रकों के भी शुभ बचन कहे हुए नृपित न करने चाडिये । स कि पुरुषो योऽकिथनः सन् करोति विश्यामि-सापम ६७ मर्थ-वह क्या पुरुष है जो सर्वया धनदीन होने पर

विप्रमामिस्राप करता है।

न ते मुखा येपामिहास्ति शास्त्रधी स्मीर्चेः ६८ भ्रध- वे सत नहीं जानम चाहिएँ, जिन की गास्त्रती कीर्वि इस बगत् म विद्यमान है। त्रीययवस्य मर्तव्यानि माता कस्त्रममप्राप्तब्युवद्दाराचि

चापस्यानि ६६ धर्ध-माता क्वी और बास सन्तान-ये तीन सवस्य भरवा करन योग्य होने हैं। स कि प्रश्नर्थः कार्यकाक्षे एव न सम्मावपित

भस्यान १०० द्यार्थ—वह क्या प्रमुद्दे जो काम के समय द्वारणे श्रुत्यों को प्रमुख नहीं करता।

म कि मूल्य मला वा या कायग्रहिरयाथ यापते १०१ में

१७७ अर्थ-वह क्या भृत्य श्रीर सखा है जो कार्य के समय धन याचना से नहीं हटता। गार्थेन प्रणियनी करोति चाङ्गाकृष्टि सा किं भार्या १०२ <sup>श्चर्थ-जिस स्त्री का पति से केवल घन श्रीर विषय के उद्देश</sup> से ही प्रेम है, वह मार्या ही क्या है। स किं देशो यत्र नास्त्यात्मनो वृत्तिः १०३ अर्थ--वह देश ही क्या है, जहां पर आत्मवृत्ति नहीं है। स कि चन्धुः यो व्यसने नोपतिष्ठते १०४ अर्थ-चह भाई क्या है जो कए के समय सहायक नहीं होता। तर्तिक मित्रं यत्र नास्ति विश्वासः १०५ श्रर्थ--वह मित्र ही क्या है जिस पर विश्वास नहीं है। स किं गृहस्थो यस्य नास्ति सत्कलत्रसंपत्तिः १०६ अर्थ-जिस गृह में आशाकारिणी और पनिवता स्त्री नहीं है, वह गृहस्य क्या है। तत् किं दानं यत्र नास्ति सत्कारः १०७ अर्थ - वह दान ही क्या है, जहां पर सत्कार नहीं है। तत् किं भुक्तं यत्र नास्त्यतिथिसंविमागः १०८ श्रर्थ—वह खाना हा क्या है जहां पर श्रतिथि संविभाग (श्रतिषि सत्कार) नहीं किया जाता। तत् कि प्रेम यत्र कार्यवशात् प्रत्यावृत्तिः १०६ अर्थ-यह मेम ही क्या है जो किसी कार्य के वश होकर किया जाता है। अर्थात् प्रेम गुण से नहीं अपितु कार्य से है। तत् किमपरम यत्र नाऽच्ययन विनयो वा ११० मथ-यह मप्तर ही प्या है जो न तो विद्यान है चौर म विनयग्रील ही है। सुर्तिक झाने यत्र महेना चुता चित्तस्य १११

अर्थ- नहा पान ही क्या है जिसके पहने से फिल की मद स बाइलना दो जाप। सर्दिक सीयन्य यत्र परोखे पिद्युतमानः ११२ अर्थ- नहा सकता ही क्या है जिसमें परोख में चुनती की जाती है।

सा कि भीयया न सन्तोषः सरपुरुपायाम् ११६ क्षयं न्यद कमी क्या है जिस की मासि से संतोष नहीं होना सर्योत् साम्य से कीर मी तुःव होना है। सन्ति कृत्य पत्रीक्रियकृत्य ११४ सर्य-वह वरकार ही क्या जिसके कस की बाह रहे। ह्यांत् जिस पर वरकार किया गया वसी से उसके कस ही ब्यांत् जिस पर वरकार किया गया वसी से उसके कस ही

उपकृत्य मुक्तमाकोऽभिजातीनाम् ११४ धार्य-इत्तीत पुरूष उपकार करक मूक होजाते हैं। प्रदोक्तभवज्ञे विध्यमावः सत्युरुपावाम् ११६ क्ष्यं-प्रकीप धावण करने में नस्युरुपों का विधर माव होता है। प्रकृतभूवर्गने अन्यसावो महामास्यानाम् ११७

THE RESIDENCE OF THE STATE OF T ( 308 ) श्रर्थ-पर स्त्री के दर्शन करने में महाभाग्यवानों का श्रन्ध भाव होता है। श्रर्थात् महाभाग्यवान् वही हैं जो पर स्त्री को काम हिए से नहीं देखते। चणका इव नीचा उदरस्थापिता अपि नाविकुर्वाणा-स्तिष्टन्ति ११८ अर्थ—नीच पुरुष चनों की तरह उदर में स्थापन किये जाने पर विकार किये विना नहीं ठहरते। श्रर्थात् जिस प्रकार चने उदर में जाने पर विकार उत्पन्न किये विना नहीं रहते उसी प्रकार नीच पुरुष कतिपय उपकार किये जाने पर भी विकार किये विना नहीं रहते। तत्सीमाग्यं यत्रादानेन वशीकरणम् ११६ श्रर्थ—सौमाग्य वही है जिसमें दान से श्रन्य श्रात्माश्रों को वश किया जाए। सा सभारएयानी यस्यां न सन्ति विद्वांसः १२० अर्थ—वह सभा श्ररएय के समान है जिसमें विद्वान् नहीं हैं भर्यात्—समा वही होती है जिसमें विद्यानों का समागम हो। क्योंकि जब समा में विद्वानों का समागम होता है तव तत्त्व पदार्थों का निर्णय मली भाति हो जाता है । यदि मूर्ख मंडल एकत्रित होजाए तव परस्परविचाद श्रीर वैमनस्य भाव उत्पन्न होता है। ग्रत सभा वही कही जा सकती है जिस में विद्वान् वर्ग उपस्थित हो। नीि शास्त्र में अनेक प्रकार के श्रमूल्य शिक्ताप्रद रत्न भरे पड़े हैं, विद्यार्थियों को योग्य है कि वे नीति शास्त्रों का स्वाध्याय THE TRANSPORT OF THE PARTY OF T

( tee )

करें जिससे उनको उन शिक्षा मन् क्रमूहर क्यों की माप्ति हो

पूर्वक निर्पाणाधिकारी भी हो जाता है।

के करपाल करने बाजा हा जाता है जिससे वह बामुकारता

रीन क्षी कराया गया है । यदि नीति शालांक शिकार्य धर्म मीति पूर्वक स्पवदार में काई जाएँ तो चारमा निज भीर पर

जाप। इस पाठ में तो केवल नीति शास्त्रों के शवनी का दिन्द

## तेरहवाँ पाठ

## (शिचा विषय)

प्रिय पाठको ! मनुष्य का जीवन शिक्षा पर ही निर्भर है। भायः जिस प्रकार की शिक्ता मनुष्य को मिलती है उसका जन्म उसी ढाँचे में ढल जाता है। इसी लिए धार्मिक पाठ-

THE REPORT OF THE REAL WATER, WITHOUT WELLING VICE TO A VICE TO A

शाला उपलब्ध है न्दता की आ विचारणीय हो नहीं रहा तो फिर धः प्रत्येक व्यक्ति का कर्तव्य शिलाओं से विभूषित करने के श्रव प्रश्न यह उपस्थित होता कहते हैं ? इस प्रश्न के उत्तर में कहा शिलाएँ उनका नाम है जिन से न्याय पूर्वक श्रत ये धार्मिक शिलाएँ साधु धर्म श्रीर गृहक्ष सम्यन्ध रस्तती हैं। श्रतः श्रपने श्रपने धर्मानुक्ष लिये वे शिलाएँ उपादेय हैं। विद्यार्थियों के लिये इस पाठ में-सस्ता साहि क्या मुद्रित "तामिल वेद" नामक पुस्तक

से इन्ह शिवार्ये वव्युवक के जाती हैं। ऐसारयाणी पुरुषों की सहिमा

र एको जिन कोगों ने सक कुछ स्थाग दिया है और में तपस्थी जीवन व्यतीत करते हैं धर्म शास्त्र बनकी महिमा को और सब बातों से घाषिक उत्तर बताते हैं। इस वपस्थी लोगों की यहिमा को नहीं नाप सकते। यह काम उतना हो कठिन है जितना सब सुर्हों की गयना करना। ३ देखों जिन कोगों ने प्रकोष के साथ दहसोफ का सुक्-

बहा करने के बाद इसे त्याग दिया है उन की 🗗 महिमा छे

यह प्रमी जगमगा रही है।

ध इंजो जो पुरुष अपनी सुदृष्ट रुष्णु राफि के द्वारा अपनी पाँचों रिन्द्रयों को इस शरक करा में रजता है किस तरह हाथी अंकुरत द्वारा कशीमूत किया जाता है वास्तव में बंदी स्वर्ग के करों में बोने बोम्य बीज है। ४ जितेन्द्रिय पुरुष की शुक्तिका साक्षी क्यां वेजराज हम्दृ है। ६ महापुरुष बही हैं जो सार्त्सम्ब कार्यों का संपादन करते हैं। जीर पुरुष महाने हैं, जिनसे वे काम वो नहीं सबसे !

र क्रितेन्द्रिय पुरुष की गृहि का साक्षे क्यां देवराज हम्द्र है। स्वायुक्य वहीं हैं जो क्संत्रक कार्यों का संगादक करते हैं। क्रीर चुक्क मञ्जूष के हैं क्रिकरों ने काम वो वहीं सकते । 9 देवों जो मञ्जूष राज्य क्यां कर राज और गय-इक पाँच हीन्द्र विचारों का वणांकित मूक्य समस्रवा है वह सारे ससार पर ग्रासन करेगा। = संसार प्ररक्ते कार्य संयक्ष्य महास्माओं की महिमा की योगवा करते हैं। 2 स्थान की बहुन पर जड़ हुए महास्माओं के काम का पत क्या मर भी सह सेना करांग्य है। <sup>१०</sup> साधु प्रकृति पुरुषों ही को ब्राह्मण कहना चाहिए । <sup>यही</sup> छोग सब प्राणियों पर दया रखते हैं ।

धर्म की महिमा का वर्णन

ै धर्म से मनुष्य को मोच मिलंता है श्रीर उससे धर्म की प्राप्ति भी होती है, फिर भला धर्म से बढ़ कर लाभ दायक

वस्तु श्रीर क्या है।

२ धर्म से बढ़ कर दूसरी श्रीर कोई नेकी नहीं और उसे मुला देने से बढ़ कर दूसरी कोई बुराई भी नहीं है।

३ नेक काम करने में तुम लगातार लगे रहो श्रपनी पूरी शक्ति श्रोर सब प्रकार से पूरे उत्साह के साथ उन्हें

करते रहो । ४ अपना मन पवित्र रक्खो धर्म का समस्त सार यस

एक ही उपदेश में समाया हुआ है। वाकी श्रौर सब वार्ते कुछ नहीं, केवल शब्दाडम्बर मात्र है।

४ ईर्ष्या, लालच, फ्रोध श्रीर अप्रिय वचन—इन सब से दूर रहो, धर्म प्राप्ति का यही मार्ग है। ६ यह मत सोचो कि—मैं धीरे धीरे धर्म मार्ग का अव-

लम्यन करूंगा विलक्ष श्रभी विना देर लगाये ही नेक काम करना शुरू कर दो। क्योंकि धर्म ही वह वस्तु है जो मीत के दिन तुम्हारा साथ देने वाला अमर मित्र होगा। असक से यह मन प्रको कि धर्म से क्या लाम है ? वस्त

भि पुन्हारा साथ दन वाला अमर मित्र होगा।

७ मुक्त से यह मत पूछो कि धर्म से क्या लाम है १ वस

एक वार पालकी उठाने वाले कहारों की श्रोर देखलो श्रीर

फिर उस आदमी को देखो जो उसमें सवार हो।

( १८४ ) : ८ असर तुम एक भी दिश व्यर्थ नद्य किये दिना समस्ट अधिन में नेक काम करते हो तो तुम काशामी बर्म्मों का मार्ग कल किये देते हो ।

4 नेजस जितत छुच ही बारतिबिक छुच है बाकी सब ता पीड़ा कीर कब्बा मान है। १० जो कार्य धर्म संशत है वस वही कार्यकर में परिकृत करके योष्य है। कुछरी जितनी वार्त धर्म विवस हैं बक्से हुर

१ ऐसा देश कथना अबा कहा है है जो प्रेमके दरवाने की

वन्य कर छके। प्रेमियों की आंखों के खुककित क्षानु-विग्रु अवस्य ही वस्त वर्गाश्विति की योगवा किये विद्या न रहेंगे। २ जो प्रेम नहीं करते वे सिक्ते अपने ही किये और हैं मगर वे वो दूसरों के ज्यार करते हैं यन की दक्षिणे भी कुसरें के काम आती हैं। ३ कहत हैं कि प्रेम का मना व्यवने के ही सिये क्षास्मा एक

बार फिर फरिसरिकर में चेव होने को राजी हुआ है।

4 प्रेम से हन्य किएम हो जकार है मौर उस सेहरीकता
से ही मिनता करी बहुम्बर एक पैदा होता है।

कोगों का कहना है कि मान्यताकी का शीमान्य इस होता है।

हो कोर राकोक दोनों खानों में उस के निरन्तर प्रेम का ही परिकोध है।

्व मूर्व हैं सो कहते हैं कि प्रेम

CI Imali Kamil Kam 2=x ) के लिये हैं। क्योंकि बुरों के विरुद्ध खड़े होने के लिये भी प्रेम Married Marrie ही मनुष्य का एकमात्र साथी है। ७ देखो अस्थिहीन कीड़े को सूर्य किस तरह जला देता है <sup>ठीक</sup> उसी तरह नेकी उस मनुष्य को जला डालती है जो प्रेम नहीं करता। प जो मनुष्य प्रेम नहीं करता वह तभी फुले फलेगा जय मरुभूमि के सुखे हुए बृत्त के ठुएठ में कोपलें निकलेंगी। ध्वाह्य सौन्दर्य किस काम का जव कि प्रेम, जो श्रात्मा का भूषण है, हृद्य में न हो। १० प्रेम जीवन का प्राण है। जिस में प्रेम नहीं, वह केवल मास से घिरी हुई हड़ियों का ढेर है। मृदु भाषण १ सत्पुरुपों की वाणी ही वास्तव में सुक्रिग्ध होती है क्योंकि वह दयाई कोमल बनावट से खाली होती है। २ श्रीदार्यमय दान से भी चढ़कर सुन्दर गुण वाणी की मधुरता श्रीर इप्टिकी किग्धता तथा केहाईता में है। रे हृदय से निकली हुई मधुर वाणी श्रोर ममतामयी स्निग्ध दिए के अन्दर ही धर्म का निवास स्थान है। <sup>४ देखो</sup> जो मनुष्य सदा ऐसी वाणी वोलता है कि जो सव के हृदय को आल्हा दत कर दे उसके पास दु सों की श्रमिवृद्धि फरने वाली दारिवता कभी न आयेगी ? ४ नम्रता और स्नेहाई वक्तता वस केवल ये ही मनुष्य के श्राभूषण है श्रीर कोई नहीं।

६ यदि तुम्बारे विचार शब और पवित्र हैं और तुम्हारी वासी में सहदयता है तो तुम्हारी पापनाचे का सुयहो जापया भौर धर्मगीसता की भमिन्नदि होती। ७ सेवामाय को अवर्शित करने वाला और विगम्न यथम मित्र बनाता है और बहुत से साम पहुचाता है। = वे गुम्ह जो कि सहव्यता से पूर्व और बुद्रता से रहित

होत है इहसोक और परकोक दोनों ही जगह साम पहुंचाठे हैं।

( १=६ )

**१ मृति निय राम्यों के बान्यर को मचुरता है उस का** अनुसब कर केने के बाद सी सनुष्य कुर शुंखों का व्यवहार करना क्यों नहीं क्रोबता। १० मीट राजों के रहते हुए भी को महत्व कहते राजों का प्रयोग करता है वह गानी पक्के फल को छोडकर कथा फल साना पश्चन्द करवा है।

कृतज्ञना

र पड़सान करन के विचार से रहित डोकर जो दया दिलता ( आती हैं स्वर्ग मार्थ दोनों निखकर मी बसका परता मही चुका सकते । २ जकरत के बाह जो सहरवानी की जाती है वह बंकने में होती भल ही हो मगर वह तमाम दुनिया से ज्यादा बज़नदार है। ३ बदल क क्याल को खोड़कर जो शसाई की जाती है यह

समुद्र सं भी अधिक वसवती है। ⊌ किसी संप्राप्त किया हुआ शाभ गई की तगह खोटा हैं 

( १८७ ) भ्यों न हो किन्तु समभदार श्रादमी की दिष्ट में वह ताड़ के वृत्त के वरावर है। <sup>४</sup> रुतझता की सीमा किये हुए उपकार पर श्रवलम्पित नहीं है। उसका मृल्य उपकृत व्यक्ति की शराफ़त पर निर्भर है। ६ महात्मार्थो की मित्रता की श्रवहेलना मत करो श्रौर उन लोगों का त्याग मत करो जिन्होंने मुसीवत के वक्त तुम्हारी सहायता की। ७ जो किसी को कए से उवारता है जन्म जन्मान्तर तक उस का नाम कृतकता के साथ लिया जायेगा। प उपकार को भूल जाना नीचता है लेकिन यदि कोई भलाई के यदले बुराई करे तो उस को फौरन ही भुला देना शराफत की निशानी है। ६ हानि पहुंचाने वाले की यदि कोई मेहरवानी याद श्रा जाती है तो महाभयकर व्यथा पहुंचाने वाली चोट उसी दम भृल जाती है। १० श्रीर सब दोषों से कलंकित मनुष्यों का तो उद्धार हो सकता है किन्तु श्रभागे श्रकतह मनुष्य का कभी उद्धार न होगा। आतम संयम १ श्रात्म संयम् से स्वर्ग प्राप्त होता है, किन्तु श्रसंयत इन्द्रिय लिप्सा रीरव नरक के लिये खुली शाह राह है। २ श्रात्मसयम की श्रपने खजाने की तरह रत्ना करो उस से वढ़कर इस दुनिया में जीवन के पास श्रीर कोई धन नहीं है। रे जो पुरुप ठीक तरह से समभ वृमकर श्रपनी इच्छाश्रों EVEN VENTER VENTER

( १८०० ) का तमन करता है मेघा और अन्य मुखरी नियामतें उस मिलेंगी। ध किस ने अपनी रच्छा को बीत क्षिया है और ओ अपने कर्तम्य से विवक्षित नहीं होता उस की आइति पदार्

से भी बहकर रोपोश्चय वाशी होती है।

2 कारत पश्चीको पोहती है। अगर वह खपनी पूरी याव
के साथ क्योरों में ही बमकती है।

के सोय क्योरों में ही बमकती है।
के से समुख्य खपनी प्रियों को कसी तरह सपने में
वीच कर रजता है जिस तर्युक्त कहुआ। अपने हाथ पांच को

बाव कर रमता है। साथ ठरह कहुआ जपन हाथ यात के कॉब कर पीठत हुगा लेता है, उसने अपने असरत आमामी अम्मों के किए कजाना कमा कर रचना है। 9 और किसी को बादे तुम मठ रोको मगर अपनी सुवान को सनाम दो क्योंकि बेसनाम की खुवान बहुत हुआ देती हैं। 5 सगर तुम्हारे एक ग्रम् से मी किसी को पीड़ा पहुंचती है तो तम अपनी सब मेकी नय हुई समस्ते।

का बना। में प्रचाहक करनाम का जुबकन बहुत हुआ तहा है। ह मार हुमादे एक अब्दे सो किसी को पीड़ा पहुंचती है तो हुम अपनी सब नेकी नय हुई समस्ये। ६ आग का बला हुआ तो समय पाकर अब्दा हा जात है मगर खुवान का लगा हुआ कम सन्दा कर कम रहता है। १० इस महम्म को देवो किस ने विषय और दुवि मार

१० इस सङ्घ्या को देशो जिल्ला ने विचा और बुद्धि यात कर ती है निसकामन ग्राम्त कीर पूर्वतः वय में है चार्मिकता और नेकी उसका दर्गन करने के क्रिये वसके मर में माती हैं।

सत्।चार र जिस मनुष्य का बावरव पत्रिज हैं समी वसकी हजात करते हैं। इसक्रिय सदाबार को बावों से वहु कर समफ्रना THE REPORT OF THE PARTY OF THE ( १⊏६ ) <sup>२ अपने</sup> श्राचरण की खूब देख रेख रक्खो क्योंकि तुम वहा चाहो खोजो सदाचार से वढ़ कर पक्का दोस्त कहीं नहीं पा सकते। रे सदा सम्मानित परिवार को प्रकट करता है, मगर दुरा-बार मनुष्य को कमीनों में जा विठाता है। <sup>४ वेद</sup> भी अगर विस्मृत हो जापॅ तो फिर याद कर लिये ना सकते हैं मगर सदाचार से यदि एकवार भी मनुष्य स्खालित हो गया तो सदा के लिये अपने स्थान से श्रष्ट हो जाता है। ४ सुख समृद्धि ईर्प्या करने वालों के लिये नहीं है ठीक इसी तरह गौरव दुराचारियों के लिये नहीं है। ६ दृढ़प्रतिष सदाचार से स्वालित नहीं होते क्योंकि वे Commit November November जानते हैं कि इस प्रकार के स्खलन से कितनी श्रापितयाँ आती हैं। ७ मनुष्य समाज में सदाचारी मनुष्य का सम्मान होता है लेकिन जो लोग सन्मार्ग से यहक जाते हैं बदनामी और पेश्जती ही उन्हें नशीव होती है। = सदाचार सुख सम्पत्ति का बीज बोता है मगर दुष्ट मध्चि ग्रसीम असीम श्रापाचियों की जननी है। ६ वाहियात और गन्दे शब्द भूल कर भी शरीफ श्रादमी की जुवान से नहीं निकलेंगे। १० मूर्खों को और जो चाहो तुम सिखा सकते हो मगर सदा सन्मार्ग पर चलना वे कभी नहीं सीख सकते।

( 840 ) १ गान्तिपूर्वेक पुश्च सहस्र करना और जीप हिंसा न करमा बस श्रमी में तपस्या का समस्त सार है।

२ तपस्या रोजस्वी सोगों क श्रिये ही है इसरे सोगों का तप करना वेकार है। तपस्चियों को किलाने विकास और दनकी सेवा शुक्रा

करने के लिये कुछ लोग होने चातियें क्या इसी विचार छे बाकी सोग तप करना मुख गये 🖺। ४ यदि हुम अपने राष्ट्रकों का नाग्र करना और उन सोगों को उन्नत नगला चाहते हो जा तुम्हें प्यार करते हैं तो जान रभको कि यह शक्ति तप में है।

४ तप समस्त कामनाओं को यथेए कर से पूर्व कर देता है इस सिये जोग पुनिया 🛭 तपस्था क सिय उद्योग करते हैं। ६ जो क्रोप ठएस्था करते हैं बढ़ी हो। बास्तव में अपना

मला करते हैं बाकी सब तो लालसा में फंस हुए हैं और मपन को कवल हानि ही पर्देशाल हैं। असोने को जिल साथ में विस्ताते हैं वह जिल्ली ही ज्याता तंत्र होती है साने का रक्ष बतना ही ज्यादा तंत्र नि

कलता है ठीक इसी तरह तपस्त्री जित्रती ही कड़ी मुसीवते सहता है उसकी प्रकृति उतनी ही श्राधिक विद्यय हो उड़ती है। = क्षेत्रा असन अपन पर ममुख्य मात्र कर सिया है उस प्रत्योत्तम का सभी साग पूजत है। । दला जिन कागान तप करण शक्ति चीर सिद्धि शाम कर भी है व सम्युका जीवन में भी नफल हा सकते हैं।

To all the series to a series ( १८१ ) <sup>१०</sup> त्रगर दुनिया में हाजनमन्दों की तादाद श्रधिक है तो रसका कारण यही है कि वे लोग जो तप करते हैं. थोड़े है, श्रीर जो तप नहीं करते हैं, उनकी संख्या अधिक है। ऋहिंसा १ श्रहिंसा सब घर्मों में श्रेष्ठ है। हिंसा के पीछे दर तरह पाप लगा रहता है। २ दाजतमन्द्र के साथ अपनी रोटी वाट कर खाना श्रौर हिंसा से दूर रहना यह सब पैगम्बर के समस्त उपदेशों में श्रेष्ठतम उपदेश है। ३ श्रहिसा सब धर्मों में श्रेष्ठ धर्म है। सचाई का दर्जा उसके वाद है। ४ नेक रास्ता कौन सा है <sup>१</sup> यह वही मार्ग है जिस में इस यात का खयाल रखा जाता है कि छोटे से छोटे जानवर को भी मारने से किस तरह वचाया जावे। ४ जिन लोगों ने इस पापमय सांसारिक जीवन को त्याग दिया है, उन सव में मुख्य वह पुरुप है जो हिंसा के पास से डर कर श्रहिंसा मार्ग का श्रनुसरण करता है। ६ घन्य है वह पुरुष जिसने श्रिहिंसा वत धारण किया है। मीत जो सब जिवों को सा जाती है, उसके दिनों पर हमला नहीं करती। ७ इमारी जान पर भी आ वने तव भी किसी की प्यारी जान मत लो। = लोग कह सकते हैं कि यलि देने से बहुत सारी निया-

( **१**६२ ) मर्वे मिल्ला है मगर पाक दिल वालों की दृष्टि में वे निपामते

को बिसा करने से मिलती बै जयन्य और पुनास्पर् हैं। ६ जिन लागों का जीवन इत्या पर निर्धर है। समग्रदाए सोगों की प्रष्टि में व मुर्वाकोरों के समान हैं। १० देखों वह बादमी जिसका खड़ा हुआ ग्ररीर पीबदार

जक्रमों से मरा हका है गुज़रे जमाने में जून बहान नाला रहा होगा ऐसा बुखिमान लाग कहते हैं।

मिचना १ दुनिया में थेली कीन सी बस्तु है जिसका हासिस करना इतना मुस्किल है जितना कि बोस्ती का ! और दुश्ममों से रचा करने के लिए मित्रता के समान और कीन सा कवक है ! २ योग्य पुरुषों की मिलता बढ़ती हुई चन्द्रकला क समान

है मधर वेषक्र्मों की बोक्टी घटते हुए जान्य क समान है। है पोस्प पुरुषों की मिलता विष्य मध्यों क स्वास्माय क लमान है, जितनी ही उन ने साथ नुस्टारी पनिष्ठता होती जायती बतनी ही अभिक शृथियाँ तुन्हें उनके अन्तर विकासी वक्षते सर्गेगी। u सिमता का क्षेत्रय होशी विज्ञानी करना नहीं है। यारिक क्रम कोई पहक कर बुमार्ग में काने संगे तो उसको रोकना सीर इसकी भारतमा करना ही मिनता का सहय है। y बार बार मिलना भीर खबा साथ रहना इतना अकरी शर्ती है यह तो हक्यों की प्रकाश की है कि जो सिनता के सामन्य को स्थिर और सुरङ पनाती है।

६ इसी दिल्लगी करने वाली गोष्ठी का नाम मित्रता नहीं है मित्रता तो वास्तव में प्रेम है जो हृदय को श्राल्हादित करता है। ७ जो मनुष्य तुम्हें वुराई से वचाता है, नेक राह पर चलाता है श्रीर जो मुसीवत के वक्त साथ देता है, वस घही मित्र है। देखो, उस आदमी का हाथ कि जिस के कपड़े हवा से उड़ गये है, कितनी तेज़ी के साथ फिर से अपने चदन की दकने के लिये दौड़ता है! यही सच्चे मित्र का स्रादर्श है जो मुसीवत में पड़े हुए आदमी की सहायता के लिये दौड़ कर जाता है। ६ मित्रता का दरवार कहा पर लगता है ? यस वहीं पर कि जहा दिलों के बीच में अनन्य प्रेम और पूर्ण एकता है श्रीर जहा दोनों मिल कर हर एक तरह से एक दूसरे को उच और उन्नन वनाने की चेपा करें। १० जिस दोस्ती का हिसाय लगाया जा सकता है उसमें पक तरह का कॅगलापन होता है। वह चाहे कितने ही गर्व पूर्वक कहे - मैं उसको इतना प्यार करता हूं श्रीर वह मुक्ते धतना चाहता है। मित्रता के लिये योग्यता की परीचा १ इससे यढ़ कर बुरी यात श्रौर कोई नहीं है कि विना परीचा किये किसी के साथ दोस्ती कर ली जाय क्योंकिएक वार मित्रता हो जाने पर सहृदय पुरुष फिर उसे छोड़ नहीं सकता। STEEN NEWSTRANS 12 (mm) 1 (mm) 12 1.

Elternizerran karran ka

( \$18 ) २ देको जो पुरुष पहले आहमियों की जांच किये विना ही उन को मित्र बना केता है वह अपने सर पर पेसी आप-चियों को बुलाता है कि जो सिर्फ उसकी मीठ के साथ ही

समाप्त होंगी।

६ जिस्त मनुष्य को तुम क्रपशा दोस्त बनाना बाहते हो उसक कुल का उसके ग्रुण दोगों का कीत र सोग उसके साधी है और फिन फिन के साथ उसका सम्बन्ध हैं---इन सब वार्तों का अध्या तरह से विचार कर को और असके वार यवि बह योग्य हो हो उसे दोस्त बना शो ! ध देखो जिस्स पुरूप का जन्म उच्च क्रज़ में **प्रशा है** और जो बेडरज़ती से बरता है उसके साथ बावश्यकता पढ़े तो मूक्य देखर भी शस्ती करनी बाहिये। र देसे लोगों की जीजो और उनके साथ दोस्टी करी कि को सम्मार्गको कानते हैं और गुम्हारे यहक काने पर ग्रम्बें सिद्ध कर तुम्हारी शस्त्रेण कर सकते 🖁 । ६ बापित में भी यक गुण है-वह यक पैमाना है जिससे तुस अपन सिन्हीं को नाय सकते हो। ७ किसलेड मनुष्य का साम इसी में है कि बड मुकी से मित्रतान करे।

द देस पिचारों को मत बाले दो क्रिनसे मन सोतसाइ कीर क्वार न हो और न एसे कोगों से दोस्ती करा कि जो कुछा पहल ही तुम्हारा साथ स्रोकृ हेंगे। १ जो शाम मुसीवत के वह भोगा व जाते हैं उनकी मित्रता की याद मीत के बच्च भी दिल में अलग पैदा करेगी। CONTRACT SCHOOL SCHOOL SCHOOL

( १६४ )

१० पाकोसाफ़ लोगों के साथ वड़े शौक से दोस्ती करा, मगर जो लोग तुम्हारे अयोग्य है उनका साथ छोड़ दो, इस

के लिये चाहे तुम्हें कुछ भेंट भी देनी पड़े।

भूठी मित्रता

१ उन कमवख्त नालायकों से द्वाशियार रहो कि जो श्रपने लाभ के लिये तुम्हारे पैरों पर पड़ने के लिये तथ्यार है, मगर जब तुम से उनका कुछ मतलब न निकलेगा तो वे तुम्हें छोड़

वेंगे। भूला ऐसों की दोस्ती रहे या न रहे इस से क्या आता

जाता है। २ कुछ श्रादमी उस श्रक्खड़ घोड़े की तरह होते हैं कि

जो युद्धत्तेत्र में अपने सवार को गिरा कर भाग जाता है। ऐसे लोगों से दोस्ती रखने की वनिस्वत तो अकेले रहना

हज़ार दर्जे वेहतर है। ३ बुद्धिमानों की दुश्मनी भी वेवकूफों की दोस्ती से हज़ार दर्जे वेहतर है, और खुशामदी और मतलवी लोगों की दोस्ती

से दुश्मनों की घुणा सैकड़ों दर्जे अच्छी है।
४ देखों जो लोग यह सोचते हैं कि हमें उस दोस्त से
कितना मिलेगा वे उसी दर्जे के लोग हैं कि जिन में चोरों
और वाजाक श्रीरतों की गिनती है।

प्रज़बरदार ! उन लोगों से जरा भी दोस्ती न करना कि जो कमरे में बैठ कर तो मीठी मीठी वातें करने है मगर वाहर आम मजलिस में निल्हा करते हैं।

श्राम मजलिस में निन्दा करते हैं। इजो लोग ऊपर से तो दोस्ती रखते हैं मगर दिल में

( 888 ) पुरमनी रखते हैं बनकी मित्रता औरत के दिस की तरह

जरा सी देर में बदश जायती। ७ रत मकार बत्मार्थों से उरते रहा कि जो बादमी के

सामने कपरी दिल से इसते हैं मगर बन्दर ही अन्दर दिल में जानी जुरमती रकते हैं।

 इसम क्रगर नक्रता पूर्वक अक्कर बात बीत करे तो मी बसका पित्रास न करों क्योंकि कमान अब अकडी है ता यह और फुक् नहीं (कराबी की बी वेशीनगोई करती है) भागिए की बी सविष्यवाची करती है।

१ दुश्यम स्थार हाय जोडे तय थी उसका विश्वास न करो मुमकिन है कि उसके हाथों में कोई इधियार क्रपा हा भीर न तुम उसके भांस् यहाने पर ही कुछ पद्मीन लाओ। १० क्रमर बुरमन तुम से दोस्ती करना आहे और यदि

तुम अपने पुरमत से अभी कृता बैर नहीं कर सकत हो ता उसके सामने जाडिरी बोस्ती का नर्तान करो मगर दिस से उसे सदा दूर रक्लो। मुर्नेता

१ क्या तुम जानना चाहरे हो कि मुर्जता किसे कहते हैं! को बीज बामशायक है, उसको फिक बेना और बानिकारक प्रमार्थ को पकड़ रसमा-वस यही मूर्जेला है। १ मूर्ज ममुष्य अपने कर्ततस्य को मूल जाता है जुनान स वादियात सीर सकत गाँउ निकासता है अस किसी तरह

का हुमें और इया का ज्यास नहीं दोता और न किसी नेक बात का प्रसम्ब करता है। 

१ ७३९ ३ एक आदमी ख्व पढ़ा लिखा श्रौर चतुर है श्रीर दूसरी का गुरु है, मगर फिर भी वह इन्द्रिय-लिप्सा का दास वना रहता है-उस से वढ़ कर मूर्ख और कोई नहीं है। ४ अगर मूर्ख को इत्तफाक से बहुत सी दौलत मिल जाय तो परे गैरे श्रजनवी लोग ही मज़े उड़ायेंगे मगर उसके वन्धु वान्धव तो वेचारे भृखों ही मरेंगे। ४ योग्य पुरुषों की समा में किसी मूर्ख मनुष्य का जाना ठीक वैसा ही है जैसा कि साफ सुथरे पलक्ष के ऊपर मैला पैर रख देना। ६ अकल की ग़रीवी ही वास्तविक ग़रीवी है श्रीर तरह की गरीबी को दुनियाँ गरीबी ही नहीं समभती! ७ मूर्ख श्रादमी खुद श्रपने सर पर जी मुसीवर्ते लाता है, उसके दुश्मनों के लिये भी उसको वैसी ही मुसीवर्ते पहुँचानी मुश्किल होंगी। < क्या तुम यह जानना चाहते हो कि मन्द वुङि किसे कहते हैं ? वस उसी श्रहद्वारी को जो श्रपने मन में कहता हैं कि मैं श्रक्तमन्द हूँ। ६ मूर्ख श्रादमी श्रगर श्रपने नक्ने वदन को ढकता है तो इस से क्या फायदा, जब कि उसके मन के ऐय ढॅके हुए नहीं हैं ? १० देखो जो श्रादमी न तो खुद भला बुरा पहचानता है श्रीर न दूसरों की सलाह मानता है, वह श्रपनी जिन्दगी भर श्रपने साथियों के लिये दु खदायी वना रहता है। इति ।

Printed by

Said Mitha Barar Lahore

K. R Jain at the Manohar Electric Press.